

పిల్లల ఉజ్జీల భవిష్యత్ కోసం
పరితపిస్తూ పరిశ్రమించే
ప్రతి తల్లిదండ్రులు తప్పక
చదవాల్సిన, చదివించాల్సిన పుస్తకమిని.



ఇలా
చదవాలి..

అల్లా సాధించాలి...

గలజంగి ఉదయుకుమార్
మజ్జి వశిభూషణరావు
మాకెన్ స్టీప్

పిల్లల ఉజ్జ్వల భవిష్యత్ కోసం
పరితఃపిస్తూ పరిశ్రమించే
ప్రతి తల్లిదండ్రులు తప్పక
చదవాల్సిన, చదివించాల్సిన పుస్తకమిలి.

ఇలా చదవాలి..

ఆలా నాభించాలి...

అఱజంగి ఉదయ్కువార్

M.A. (Psychology), M.A. (Pub. Admn), M.A. (History),
B.Ed., AU Gold Medalist, PGD in English Langage Teaching (O.U)
PGD in Functional English, (M.H.R.M, Ph.D. in Psychology)

మజ్జి శశిభూషణరావు

B.E, M.B.A, M.A. (Psychology), ADSE (Ph.D.)

మాకెన్ సతీష్

M.A. (History), M.A. (Litt.), M.Phil., (Ph.D.)

ప్రతులు : 1000 కాపీలు

ఇలా చదవాలి.. అలా సాధించాలి...

₹ 75/-

రచయితలు :

అలజంగి ఉద్దయకుమార్

మజ్జి సశిభూషణరావు

మాకెన్ నర్తిష్

ముద్రణ :

పి.వి. ఏజెన్సీస్

తీసుగర్, విశాఖపట్నం-16

కవర్ పేజీ & బుక్ డిజెనింగ్ :

ఎజాగ్ గ్రాఫిక్స్

తీసుగర్, విశాఖపట్నం-16

ప్రతులు కావలసినవారు సంప్రదించు చిరునామా :

విస్తర్ణ ఎడ్జ్

డోర్ నెం. 2-10-15

మింది, గాజువాక, విశాఖపట్నం-12

ఫోన్ : 9848787241

e-mail : winnersedge.india@gmail.com

trainerudaykumar@gmail.com

ఆత్మయత ఆశీర్వదనిలు



డా॥ శ్రీమతి బొత్సు రుమాస్నిలక్ష్మి

M.A., Ph.D. (LL.B)

లోకసభ సభ్యరాలు, విజయనగరం

రైల్వేస్ స్టోడింగ్ కమిటీ సభ్యులు, అధికార భాషాసంఘం కమిటీ సభ్యులు,
మహిళాశివు అభివృద్ధి సలహసంఘ సభ్యులు

నేటి కాలంలో పిల్లలను పెంచడం, వారిని ప్రయోజకులగా తీర్చిదిర్చడం
ప్రతి తల్లిదండ్రులకు అత్యంత బాధ్యతతో కూడిన సమస్య. ఈ నిమిత్తమై
అంద్రరాష్ట్రమంతటా ప్రముఖ వ్యక్తిత్వ వికాస శిక్షకులు చి॥ శశిభూషణ్,
ఉదయకుమార్ మరియు సతీష్లు ఎన్నో ఉత్సేజిత, ఉత్సాహపూరిత సదస్సులు
నిర్వహిస్తా.. తమ బాధ్యతను నెరవేర్చడం అభినందనీయం.

అన్ని ప్రాంతాల వారికి తమ అభిప్రాయాలను మరింత
వివరణాత్మకంగా అందించాలని ఈ పుస్తకాన్ని ముద్రించడం ఆహ్వానించదగ్గ
విషయం. వీరి ప్రయత్నం సఫలీకృతం కావాలని ఆ భగవంతుని ప్రార్థిస్తా..
నిండుమనస్సుతో ఆశీర్వదించున్నాను.

అభినందనలతో...

శ్రీమతి బొత్సు రుమాస్నిలక్ష్మి

ఇద్ద క్రమం.....

1. పరిక్లు - చదువు
2. సాధానా లభీ - ప్రజ్ఞాలభీ
3. బహుముఖ ప్రజ్ఞలు - ప్రజ్ఞావంతుల లక్షణాలు
4. మెదడు నిర్మాణం - కుడి మెదడు, ఎడమ మెదడు సిద్ధాంతం
5. మెదడు తరంగాలు - ధారణపై ప్రభావం
6. మనసు - వివిధ మానసిక స్థితులు
7. చదివిన విషయాలు జ్ఞాపకం వుంచుకోవడం ఎలా ?
 - ఎ) మెమొరీ - 5దశలు
 - బి) మెమొరీ రకాలు
 - సి) జ్ఞానేంద్రియాల పాత్ర
 - డి) మెమొరీ సూత్రాలు
8. అభ్యసనలో ముఖ్యాంశాలు
9. మెమొరీ టెక్నిష్న్స్
10. పరీక్ల సమయంలో విజేతలుగా నిలవాలంపే!
 - ఎ) టీమ్స్ వర్క్స్
 - బి) నిర్ధిష్ట లక్ష్యం
 - సి) ఆచరణాత్మక ప్రణాళిక
 - డి) ప్రణాళిక అమలు
 - ఇ) ట్రైం - మేనేజ్మెంట్
 - ఎఫ్) ఏకాగ్రత పెంపాంపించుకొనుట
 - జి) రిలాఫ్స్ పస్ట్ - ఒత్తిడినివారణ
 - హాచ్) పరీక్ల దగ్గర పడుతుండగా తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తలు
 - ఐ) పరీక్లలు రెండురోజులున్నాయనగా జాగ్రత్తలు
 - ఔ) పరీక్ల రోజు - పరీక్ల ప్రాస్తున్నప్పుడు - పరీక్ల ప్రాయండం అయిన తరువాత
11. తల్లిదండ్రులకు సూచనలు
 - ఎ) పరీక్ల సమయంలో తల్లిదండ్రులు చేయాల్సినవి - చేయకూడనివి
12. ఐ.ఎ.ఎస్ సాధించిన యువజనుల వాస్తవ విజయగాఢలు

పరీక్షలు - చదువు

నేటి కాలం లో ప్రతీ విద్యార్థిని, వారి తల్లి దండ్రులను నిరంతరం వేధిస్తూ వారి ఆలోచనలలో అధిక భాగం చోటుచేసుకొనే విషయాలు పరీక్షలు మరియు చదువు. విద్యార్థుల ఆనందాన్ని హరించి, వారి మనస్సులో తెలియని భయాన్ని కలిగించేవి కూడా ఈ రెండే. అయితే వారికి జీవితం గురించి సరిటైన అర్థాన్ని తెలియచేసి, వారి అత్యుత్తమ భవిష్యత్తుకు ఆధారమయ్యావి కూడా ఈ రెండే. ప్రతీ విద్యార్థి తనపై తనకు నమ్మకాన్ని, అత్య విశ్వాసాన్ని పెంపాందించుకొని, తనలో నిఖిల్సీకృతమైన అంతర్గత శక్తులను తెలుసుకొని ఉజ్జ్వలమైన భవిష్యత్తు ను ఏర్పరుచుకునేందుకు చక్కని అవకాశాన్ని కలిగించేవి కూడా ఈ రెండు అంశాలే.

ముఖ్యంగా పారశాలలోనైనా, కళాశాలలోనైనా చదివే విద్యార్థులకు పరీక్షలు దగ్గర పడుతున్నాయంటే ఎక్కడ లేని దిగులు, అందోళన. మనస్సులో రకరకాలైన ఆలోచనలు, వ్యక్తపరచలేని ఒత్తిడి. మొట్టమొదటిసారిగా తమ పారశాలలో, కళాశాల లో కాకుండా వేరే కేంద్రంలో పరీక్షలు ప్రాయిడం, ప్రతీ ఒక్కరు కూడా తమ పరీక్షల పైన వాటి ఫలితాల పైన ఆసక్తి చూపడం, అటు పారశాల లోనూ, కళాశాల లోను, ఇటు ఇంట్లో తమ నుండి మంచి మార్పులను ఆశించడం సహజంగానే వారి మనస్సులలో తెలియని భయాన్ని ఏర్పర్చుతాయి. అంతర్గత ఒత్తిడి కన్నా బయటి వారు కలుగజేసే ఒత్తిడి, అందోళన అధికంగా ఉంటాయి.

ప్రతీ విద్యార్థి మనస్సులో అనేక ప్రశ్నలు..... నేను చదివిన ప్రశ్నలే పరీక్షలలో వస్తాయా.... కొన్ని ప్రశ్నలు సరిగా చదవలేదు. ఒకవేళ ఆ ప్రశ్నలు వస్తే? నేను తప్ప అందరూ బాగా చదువుతున్నట్టున్నారు. వారందరికంటే తక్కువ మార్పులు వస్తే? నా నుండి అందరూ ఆశిస్తున్న మార్పులు నేను తెచ్చుకోగలనా? అనలింతకీ కనీసం ప్రథమ శ్రేణిలోనైనా పాశ్వగలనా?

ఇలాంటి ఆలోచనలతో మీరే కాదు, ప్రతీ విద్యార్థి నిరంతరం మానసిక సంఘర్షణతో సతమతమౌతుంటాడు. ఈ సంఘర్షణ నుండి త్వరగా

బయటవడకపోతే, అది పరీక్షల సమయంలో తీవ్ర ఒత్తిడికి గురిచేసి వారి పరీక్షల ఘలితాలపై తీవ్ర ప్రభావం చూపే అవకాశంఉంటుంది.
కర్ణుని విద్య :

మహాభారతం తీసుకుంటే అర్ణునుడి కన్నా కర్ణుడే అన్ని విద్యలలో మంచి పరిణితి కలిగి ఉండటమే కాకుండా అనేక మంది గురువుల వద్ద విద్యాభ్యాసం చేస్తాడు. గెలవాలనే తీవ్ర ఆకాంక్ష కలిగి ఉంటాడు. పాండవులందరినీ ఓడిస్తానని తన స్నేహితుడైన దుర్యోధనునికి, తల్లి కుంతికి ముందుగానే తెలియచేస్తాడు. అయినప్పటికీ యుద్ధరంగంలో నేర్చుకున్న ఏ విద్య గుర్తుకు రాక పరాజయం పొలపుతాడు. కర్ణుడు శాపగ్రస్తుడవటం వలన ఇలాంటి పరిస్థితిని ఎదుర్కొన్నాడు. కానీ నేడు చాలా మంది విద్యార్థులు కర్ణుడిలా శాపగ్రస్తులు కానప్పటికీ కేవలం పరీక్షల పట్ల సరియైన అవగాహన లేకపోవడం వలన, సక్రమమైన ప్రణాళిక లేకపోవడం వలన ఒత్తిడి కి గురువుతున్నారు. యుద్ధరంగంలో కర్ణుడిలా తలదించాల్సిన పరిస్థితి ఏర్పడుతుంది. మరి ఈ సమస్యకు పరిష్కారం?

ఇలాంటి వ్యక్తులు మీ పాతశాలలో మీకు తారస పడ్డారా ?

9వ తరగతి వరకు సాధారణంగా చదివే ఓ అమ్మాయి లేదా అబ్బాయి 10 వ తరగతిలో 500 మార్పులు మించి తెచ్చుకుంటుంటారు. మరి కొంతమంది పదవ తరగతిలో అర్థ సంవత్సర పరీక్షల వరకు ఎప్పుడూ తరగతిలో ప్రథమ స్థానాన్ని సాధిస్తూ చాలా ఆశ్చర్యంగా పబ్లిక్ పరీక్షలలో సాధారణ మార్పులు మాత్రమే సాధిస్తుంటారు.

పదవ తరగతి లో మంచి మార్పులు తెచ్చుకునే కొంతమంది విద్యార్థులు ఇంటర్ లో తక్కువ మార్పులు తెచ్చుకుంటుంటారు. టెన్స్ మరియు ఇంటర్ పరీక్షలలో అధిక మార్పులు సాధించిన విద్యార్థులు పోటీ పరీక్షలు లేదా ఎంట్రన్స్ పరీక్షల దగ్గరకు వచ్చేసరికి ఫోరంగా విఫలమవుతుంటారు. ఇలా ఎందుకు జరుగుతుంది? విద్యార్థుల పరీక్షలు ఘలితాలను ప్రభావితం చేసేవి వారి తెలివితేటలే కాకుండా ఇతర అంశాలు కూడా ఉంటాయని దీనిని బట్టి మనకు అర్థమవుతుంది.

ఎప్పుడైతే పరీక్షల సమయంలో ఒత్తిడికి, మానసిక అందోళనకు లోనెతే ఎంతటి మంచి విద్యార్థి అయినా పరీక్షల ఘలితాల్లో డీలా పడతాడు. మానసిక ఒత్తిడిని జయించి పరీక్షలపై సరియైన అవగాహన ఏర్పరచుకొని, పరీక్షలనేవి తమ సామర్థ్యాన్ని తమకు తాము తెలుసుకునేందుకు, నలుగురికి తెలిపేందుకు ఒక చక్కబి అవకాశమని ఏ విద్యార్థి అయితే తెలుసుకొని, అంతలేని ఆత్మవిశ్వాసంతో మందడుగు వేస్తాడో అతడు పరీక్షల సమరంలో విజేతగా నిలుస్తాడు. తన విజయంతో నలుగురికీ స్ఫూర్తి ని రగిలిస్తాడు.

పరీక్షల కొరకు విషయ పరిజ్ఞానం పెంపాందించుకోడానికి అపోలార్యాత్మలు త్రమించడం ఎంత ముఖ్యమో, పరీక్ష సమయం లో ఎటువంటి ఒత్తిడి కి గురి కాకుండా మార్పులకు తగిన విధంగా ఇచ్చిన సమయంలో సమాధానాలు ప్రాయిడం అంతే ముఖ్యం. జ్ఞానం అనేది ఎంత ముఖ్యమో దానిని అమలు చేసేందుకు సరిపదే నైపుణ్యాలు పెంపాందించుకోవడం అంతే ముఖ్యం. అందుకే నైపుణ్యాలు లేని జ్ఞానం వ్యర్థం. జ్ఞానం లేని నైపుణ్యాలు నిరాధారం అంటారు. మీలో ఉన్న సహజ ప్రతిభకు జ్ఞానం మరియు నైపుణ్యాలు తోడైతే మీ జీవితం అమృతాల్యం. (knowledge without skills is useless , Skills without knowledge are baseless, knowledge and skills with natural talent and passionate effort are absouletely priceless)

పదవ తరగతిలో లేదా ఇంటర్ లో మీరు సాధించే విజయం మీలో ఆత్మవిశ్వాసాన్ని నింపి, భవిష్యత్తులో మరిన్ని విజయాలు సాధించేందుకు తోడ్పుడుతుంది. ఒక విద్యార్థి తన జీవితంలో అనేక పరీక్షలు ప్రాసేటప్పటికీ ఈ రెండు పరీక్షల ఘలితాలు తన వ్యక్తిత్వ నిర్మాణం లో, భావిజీవిత రూపకల్పన లో చాలా ప్రముఖ పాత్ర వహిస్తాయనడంలో ఏ మాత్రం సందేహం లేదు.

మీలో విశ్వాసాన్ని పెంపాందించి, మీలో పరీక్షలంబే ఉండే భయాన్ని విజయాన్ని సాధించే నిర్మాణాత్మక శక్తి గా మార్చేందుకు దోహదపదే మంత్రదండ్రమే మీ చేతుల్లో ఉన్న ఈ పుస్తకం. ఈ పుస్తకం చదవడం వలన మీపై మీకు నూటికి నూరుపాక్షు నమ్మకం కలిగి, భయాన్ని,

అందోళనలను తొలగించుకుని సంపూర్ణ విశ్వాసంతో పరీక్షలు ప్రాయదానికి ఈ పుస్తకం ఓ టానిక్కులా పనిచేస్తుంది.

‘వేయి మైళ్ళ పరుగు ఒక్క అడుగుతో ప్రారంభమౌతుంది’. భవిష్యత్తులో అత్యుత్తమ విజయాలు సాధించడానికి పునాది రానున్న పరీక్షలలో మీరు సాధించబోయే విజయం. మీ జీవితాలను సార్థకమైన రీతిలో తీర్చిదిద్దుకోవడానికి ఇదే ఆలంబన. ఈ పునాది పటిష్టంగా ఉండాలనే సహృదయం తో మేం చేసే ప్రయత్నమే ఈ పుస్తకం.

ఈ ప్రయత్నంలో ఒక వ్యక్తి యొక్క సహజ సామర్థ్యాలు ఏమిటి? వీటిని ప్రతి ఒక్కరు ఎంతమేరకు ఉపయోగించుకోగలుగుతున్నారనే విషయాలు గురించి, మెదడు దాని నిర్మాణంనకు సంబంధించిన వివరాలు, వ్యక్తుల యొక్క ప్రజ్ఞా సామర్థ్యాలు, జ్ఞాపక శక్తిని పెంపాందించుకొనే విధానాల గురించి వీలైనంత క్లప్పంగా తెలియచేస్తూ, పరీక్షలకు ఏ విధంగా ప్రణాళిక తయారుచేసుకోవాలి? లక్ష్మీన్ని ఎలా నిర్దేశించుకోవాలి? పరీక్షలంటే ఉండే మానసిక ఒత్తిడిని ఎలా అధిగమించాలి? పరీక్షల సమయంలో తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తల గురించి వివరించాం.

అంతే కాకుండా విద్యార్థుల భవిష్యత్త నిర్మాణంలో కీలక పాత్ర వహించే తల్లి దండ్రులు నిర్వార్తించాల్సిన విధుల గురించి, వారు చేయకూడని విషయాల గురించి కొంత సాహసించి తెలియచేసాం. మా ఈ ప్రయత్నం మీ విజయ సాధనకు ఓ మార్గదర్శిలా ఉపయోగపడిందని మీరు భావిస్తే మా ప్రయత్నం విజయవంతంగా నెరవేరినట్టే. ఒక్క విషయం గురించి ఆసక్తితో తెలుసుకుంటూ ఉపయోగపడే వాటిని తక్షణమే అమలు చేయండి.

వ్యక్తుల మేధస్సు - మౌలికాంశాలు

PERFORMANCE QUOTIENT (సాధనా లబ్ధి)

విషయ పరిజ్ఞానాన్ని గ్రహించడానికి, దానిని గుర్తుంచుకొని అవసరమైనచోట వినియోగించడానికి ప్రతీ మానవునికి మెదడు అనే అవయవం ఉండని అందరికీ తెలుసు. నూటికి తొంటై ఎనిమిది మంది విద్యార్థులకు కళ్ళు, చెవులు మొదలగు అవయవాలు ఎలా సహజంగా,

సమానంగా పనిచేసే సామర్థ్యం కలిగిఉన్నాయో అదే విధంగా మెదడు యొక్క సామర్థ్యం కూడా సమానంగానే ఉంటుంది. కానీ దానిని సంపూర్ణంగా వినియోగించడం లో చాలా తేడాలున్నాయి.

మెదడు యొక్క పని తీరును ప్రభావితం చేసే అంశాలు చాలా ఉంటాయి. కేవలం పరీక్షలలోనే కాదు, జీవితంలోనూ ప్రతీ అంశంలో మెదడు యొక్క సామర్థ్యాన్ని మనలో చాలా మంది సక్రమంగా వినియోగించుకోవడం లేదు.

ప్రతీ విద్యార్థి తన సామర్థ్యాన్ని ఎలా వినియోగించుకుంటున్నాడనేది తెలియచేసేదే సాధనాలభ్యి . ప్రతీ విద్యార్థి తన సంపూర్ణ ప్రతిభా స్థాయికి తగ్గట్టుగా పరీక్షలలో ఫలితాలు సాధిస్తున్నాడా? లేదా అనే దానిని క్రింది సూత్రం ద్వారా పరిశీలన చేయవచ్చును.

PERFORMANCE QUOTIENT సాధనాలభ్యి =

$$\frac{\text{సాధించిన మార్పులు}}{\text{సాధించగల మార్పులు}} \times 100$$

ఉదాహరణకు ఒక విద్యార్థి గణితంలో 60 మార్పులు సాధించాడు. కానీ ఆ విద్యార్థి 80 మార్పులు సాధించ గల సామర్థ్యం కలిగి ఉన్నాడు.

$$\text{ఆ విద్యార్థి సాధనాలభ్యి} = \frac{60}{80} \times 100 = 75$$

అలా కాకుండా ఆ విద్యార్థి 80 మార్పులు సాధించగల సామర్థ్యం ఉంది. ఆ విద్యార్థి తన సామర్థ్యానికి తగిన విధంగా 80 మార్పులు సాధిస్తే

$$\text{ఆ విద్యార్థి సాధనాలభ్యి} = \frac{80}{80} \times 100 = 100$$

ఒక విద్యార్థి యొక్క సాధనాలభ్యి 100 కంటే తక్కువ ఉంటే ఆ విద్యార్థి సామర్థ్యం ప్రతికూల అంశాల ప్రభావానికి లోనపుతున్నట్టే.

ఒక విద్యార్థి యొక్క సాధనాలభ్యి ని ప్రభావితం చేసే అంశాలు:

1. విద్యార్థికి తగినంత ఆత్మవిశ్వాసం లేక పోవడం. ఆత్మన్యాన్యత, అపరాధ భావం కలిగి ఉండటం.
2. నిర్ణయమైన లక్ష్యం, దానిని అమలు చేసే ప్రణాళిక లేకపోవడం.
3. పారశాలలో తగిన బోధనా వసతులు లేకపోవడం.
4. తరచూ అనారోగ్యానికి గురవుతుండటం.
5. ప్రోత్సహించే వ్యక్తులు లేక పోవడం.
6. చెదు సావాసాలకు, దురభ్యసాలకు లోనవడం.
7. సమయాన్ని సక్రమంగా వినియోగించుకోవడంలో విఫలమవడం.
8. సిగ్గు, మొహమాటం, కోపం, భయం మొదలగు భావావేశాలకు తరచూ లోనవడం.
9. కుటుంబ కలహాలు, పేదరికం మొదలగు వ్యక్తిగత సమస్యలు.
10. బధకం, పనులను వాయిదా వేసే తత్వం కలిగి ఉండటం.

పై విషయాలను పరిశీలన చేసుకొని తన లోఉన్న అవాంచిత లక్ష్యాలను తొలగించుకొని, స్వీయ సామర్థ్యం పట్ల అవగాహన, జీవిత అంతిమ లక్ష్యం పట్ల స్పష్టత ఏర్పాటు చేసుకోగలిగితే ప్రతీ విద్యార్థి తన సహజ ప్రతిభా సామర్థ్యాలను మించి ఉన్నత ఫలితాల్ని సాధించగలడు.

INTE LLIGENCE QUOTIENT (ప్రజ్ఞాలభీ) :

పరీక్షలలో మరి ఏ ఇతర అంశాలలో గాని ఒక వ్యక్తి ఎంతవరకు రాణిస్తాడు అనేది ఆ వ్యక్తి యొక్క ప్రజ్ఞా పారవాలమీద ఆధారపడి ఉంటుంది. వ్యక్తుల యొక్క ప్రజ్ఞా స్థాయిలను తెలుకోవడానికి ‘లెవాన్ టెర్మ్స్’ అనే అమెరికా శాస్త్రవేత్త **INTE LLIGENCE QUOTIENT** అనే పదాన్ని వినియోగించాడు. వ్యక్తుల శారీరక వయస్సు మరియు మానసిక వయస్సుల మధ్య నిష్పత్తి ని అనుసరించి వారి మానసిక ప్రజ్ఞ యొక్క స్థాయిని అంచనా వేయడానికి ప్రయత్నించాడు. మానసిక వయస్సును అంచనా వేయడానికి శాస్త్రియమైన పద్ధతుల్లో విబేధాలున్నప్పటికీ లెవాన్ టెర్మ్స్ కృషి మానసిక పరిశోధనలలో విష్టవాత్సక మార్పులు తెచ్చింది.

అలా ప్రజ్ఞవాతి.. అలా సాధించాలి...

$$\text{I. Q. ప్రజ్ఞ లభి} = \frac{\text{మానసిక వయస్సు}}{\text{శారీరక వయస్సు}} \times 100$$

అంటే 15 సంవత్సరాల విద్యార్థి 12 సంవత్సరాల మానసిక స్థాయిని కలిగి ఉంటే అతని

$$\text{INTELLIGENCE QUOTIENT} = \frac{12}{15} \times 100 = 80$$

అదే విధంగా 15 సం.. విద్యార్థి 18 సం.. మానసిక స్థాయిని కలిగి ఉంటే అతని INTELLIGENCE QUOTIENT = $\frac{15}{18} \times 100 = 120$

అనేక మంది విద్యార్థులు వయస్సును మించిన తెలివితేటలు కలిగి ఉన్నారని ఉపాధ్యాయుల చేత ప్రశంసలు పొందుతుండటానికి కారణం వారి ప్రజ్ఞ స్థాయి అధికంగా ఉండటమే. అదే విధంగా మనిషి పెరిగాడు కాని బుర్ర పెరగలేదని కొంతమందిని అనడం అది తక్కువుగా ఉండటమే.

శారీరక వయస్సు మరియు మానసిక వయస్సుల నిప్పుత్తిని బట్టి వ్యక్తుల ప్రజ్ఞస్థాయిలను క్రింది విధంగా విభజించారు.

ప్రజ్ఞస్థాయి పట్టిక

I.Q. Score	వ్యక్తులలో వర్గీకరణ	వ్యక్తులలో వారి శాతం
0 నుండి 24	మూడులు	
25 నుండి 49	బుద్ధిహీనులు	2.5%
50 నుండి 69	అల్ప బుద్ధులు	
70 నుండి 79	మంద బుద్ధులు	5.0%
80 నుండి 89	సగటు కన్నా తక్కువ	14.0%
90 నుండి 109	సగటు ప్రజ్ఞ వంతులు	48.0%
110 నుండి 119	సగటు కన్నా ఎక్కువ	18.0%
120 నుండి 139	ఉన్నత ప్రజ్ఞవంతులు	11.0%
140 నుండి ఆమైన	అత్యున్నత ప్రజ్ఞవంతులు	1.5%

ఈ వర్దికరణ చాలా విమర్శలకు గురైనప్పటికీ నూటికి 70 మంది వరకు సగటుకు అటూ, ఇటూ ఉన్నట్టు తెలుస్తుంది. అయితే ప్రతివ్యక్తి అదేస్థాయిలో జీవితాంతం ఉండదు. కాలక్రమేణా వ్యక్తులకు ఇచ్చే ప్రోత్సాహం వలన, తమపై తాము పెంపొందించుకొనే నమ్మకాల వలన, సరియైన శిక్షణ వలన, జీవితంలో ఎదురయ్యే అనుభవాల వలన, తాను సాధిస్తున్న విజయాల వలన తన ప్రజ్ఞాస్థాయిని పెంపొందించుకుంటాడు.

ఉదాహరణకు ఎందుకు పనికిరాడు అని నిందించబడ్డ థామస్ అల్వ్ ఎడిసన్ ప్రపంచంలోనే గొప్ప మేధావిగా నిరూపించుకోవడం, ప్రపంచానికి ఉపయోగపడే అనేక ఆవిష్కరణలు చేయడం మనందరికీ తెలిసిందే.

ప్రజ్ఞాస్థాయిని పెంచుకొనే అవకాశం ఉందా?

ప్రతీ ఒక్క విద్యార్థి తన యొక్క తెలివితేటలను, తన మానసిక శక్తి సామర్థ్యాలను పెంచుకునే అవకాశంఉంది. ఎప్పుడైతే ఒక విద్యార్థి తన కున్న బహుముఖ ప్రజ్ఞల పట్ల సరియైన అవగాహన పెంపొందించుకొని, తన మానసిక సామర్థ్యం పట్ల నమ్మకం ఏర్పరుచుకొని, తన ప్రతిభాపాటవాల్ని నిరంతరం పదును పెట్టుకుంటాడో తప్పని సరిగా తన ప్రజ్ఞా స్థాయిని పెంపొందించుకోగలడని అనేక మంది శాస్త్రవేత్తలు ప్రయోగపూర్వకంగా నిరూపించారు.

ఒప్పుముఖ ప్రజ్ఞలు: MULTIPLE INTELLIGENCES

హోర్వార్డ్ విశ్వవిద్యాలయానికి చెందిన డా॥హోవర్డ్ గార్డ్స్ ర్యార్డ్ వ్యక్తులలో 8 రకాల ప్రజ్ఞా సామర్థ్యాలు (Intelligences) ఉంటాయని గుర్తించాడు.

1. Linguistic Intelligences భాషా సామర్థ్యం
2. Mathematical/ Logical Intelligence
గణిత లేదా తర్వాత విచక్షణా సామర్థ్యం
3. Musical Intelligence సంగీత సంబంధ సామర్థ్యం
4. Visual/Spatial Intelligence దృశ్య మరియు ప్రాదేశిక సామర్థ్యం
5. Physical Intelligence శారీరక సామర్థ్యం

6. Interpersonal Intelligence సాంఘిక సంబంధ నిర్వహణ సామర్థ్యం
7. Intra-personal Intelligence స్వియ విశేషణ సామర్థ్యం
8. Natural Intelligence ప్రకృతి పరిశీలనా సామర్థ్యం

ఈపుడు ఏలి గురించి వివరంగా తెలుసుకుండాం.

1 Linguistic Intelligences భాషా సామర్థ్యం :

భాషకు సంబంధించిన నైపుణ్యాలు, రచనా వ్యాసంగాలు, కవిత్వం, వాగ్దాటి మొదలగు అంశాలు భాషాసామర్థ్యానికి సంబంధించినవి. ఏ వ్యక్తులలో అయితే ఈ సామర్థ్యం అధికంగా ఉంటుందో వారు రచయితలుగా, జర్రులిస్టులుగా, వ్యాసకర్తలుగా, వక్తలుగా జీవితంలో స్థిర పడతారు. తరుచూ పుస్తకాలు చదవడం, భాషా నైపుణ్యం పెంచుకోడానికి ప్రయత్నించడం ఈ వ్యక్తుల లక్ష్మణం. ఆకట్టుకొనే విధంగా, కవితాత్మకంగా ప్రసంగించగలడం ఏరి నైపుణ్యం. ఉదాహరణకు శ్రీ. శ్రీ., సి. నారాయణ రెడ్డి., సిరివెన్నెల సీతారామ శాస్త్రి . మొదలగువారు.

2. Mathematical/ Logical Intelligence

గణిత లేదా తర్వాత విచక్షణ సామర్థ్యం:

అంకెలు, గణితం, భూతాలు ప్రాయడం, తార్మికంగా ఆలోచించుట, కార్యాక్రమ సంబంధాలు, శాస్త్ర సంబంధ అంశాలలో ప్రాపీణ్యత కలిగి ఉండటం మొదలగు సామర్థ్యాలు ఈ రకానికి చెందుతాయి. ఈ సామర్థ్యం కలిగియున్న వ్యక్తులు శాస్త్రసంబంధ రంగాలు, ఇంజనీరింగ్, అకౌంటెన్స్, గణాంకాల సేకరణ మొదలగు వృత్తులను చేపట్టే అవకాశం ఉంటుంది.

ఉదాహరణకు శ్రీనివాస్ రామానుజన్, శకుంతలాదేవి, మోక్షగుండం విశ్వేశ్వరయ్య మొదలగువారు.

గార్డ్స్ ఉద్ధేశ్యం ప్రకారం పై రెండు సామర్థ్యాలను ప్రతీ వ్యక్తి పారశాల స్థాయిలోనే అభివృద్ధి పరుచుకుంటాడు. ఏదైనా కారణం వలన పారశాల స్థాయిలోనే ఇవి అభివృద్ధి చెందకపోతే తనపై తనకు నమ్మకం తగ్గే అవకాశం ఉంటుందని అతని అభిప్రాయం.

3. Musical Intelligence సంగీత సంబంధ సామర్థ్యం:

సంగీతం వినడం, ఆనందించడం, సంగీత రూప కల్పన చేయడం, వాయిద్య పరికరాలు వినియోగించడం మొదలగు అంశాలలో ప్రావీణ్యత కలిగియుండటం మొదలగునవి ఈ సామర్థ్యానికి సంబంధించినవి. ఈ సామర్థ్యం వలనే కొంతమంది విద్యార్థులు లయబద్ధంగా చదవడం వలన వేగంగా గ్రహించగలగడమే కాకుండా ఎక్కువ కాలం గుర్తుంచుకోగలుతారు. ఉదాహరణకు మంగళంపల్లి బాలమురళికృష్ణ , ఎ. ఆర్. రెహమాన్, ఎస్.పి. బాలసుబ్రమణ్యం.

4. Visual/Spatial Intelligence

ధృత్య మరియు ప్రాదేశికసామర్థ్యం :

వస్తువుల యొక్క దూరం, కొలతలు అంచనా వేయడం, వస్తు మరియు భౌతిక సంబంధ అంశాలను రూపకల్పన చేయగలగడం మొదలగు అంశాలు ఈ సామర్థ్యానికి సంబంధించినవి. ఈ సామర్థ్యం కలిగిన వ్యక్తులు అర్థించుక్కలుగా, వాహన చోదకులుగా, ఇంటిరియర్ డిజైనర్లుగా రాణిస్తారు. ఈ సామర్థ్యం ఉన్న వారు విషయాలను వేగంగా గుర్తుంచుకోగలరు. ఏ విషయానైనా మానసిక చిత్రం ద్వారా ఊహించుకోగలుగుతారు. ఉదాహరణకు మైభార్ట్ ఫూమేకర్, తోట తరణి, అభినవ బింద్రా మొదలగువారు.

5. Physical Intelligence శారీరక సామర్థ్యం :

శారీరక సంబంధించిన నైపుణ్యాలు, క్రీడలు, యాంత్రిక సంబంధమైన వృత్తి సంబంధ అంశాలలో నైపుణ్యాలు ఈ సామర్థ్యం నకు చెందినవి. ఈ సామర్థ్యం ఉన్నవారు సర్జన్సుగా, శిల్పకారులుగా, చేతిసంబంధ వృత్తులలో బాగా రాణిస్తారు. క్రీడాకారులుగా, వివిధ శరీర కదలికలకు సంబంధించిన రంగాలలో మంచి ప్రావీణ్యం చూపిస్తారు. ఉదాహరణకు సచిన్ టెండుల్ర్, మైభార్ట్ ఏంజిల్, సైనా నెహ్యల్ మొదలగువారు

6 Interpersonal Intelligence

సాంఘిక సంబంధ నిర్వహణ సామర్థ్యం :

ఇతరులతో స్నేహపూర్వకంగా ప్రవర్తించడం, నలుగురితో కలసి వనిచేయగలగడం, పరస్పర సహాయ సహకారాలు ఇచ్చి పుచ్చుకునే ప్రవర్తనకు నంబంధించిన విషయాలు ఈ సామర్థ్యానికి సంబంధించినవి. కొత్తవారితో సులువుగా కలిసిపోయే ప్రవర్తన, అందరితో ఎటువంటి ఘుర్చుణ లేకుండా ప్రవర్తించడం, జట్టు సభ్యునిగా వ్యవహారించే నైపుణ్యాలు దీనికి సంబంధించినవి. ఈ సామర్థ్యం కలవారు రాజకీయ నాయకులుగాను, రాయబారులుగాను, సేల్స్ రంగంలోను, వ్యక్తిత్వ వికాస శిక్షకులుగా రాణిస్తారు. నాయకత్వ లక్ష్ణాలు కలిగియుండి తానున్న రంగంలో ప్రధాన పాత్ర వహించే అవకాశం ఉంటుంది. ఉదాహరణకు మహాత్మా గాంధి, బిబామా, స్వామి వివేకానంద మొదలగువారు.

7. Intra-personal Intelligence స్వీయ విశ్లేషణ సామర్థ్యం :

తనను తాను నిరంతరం పరిశోధించుకుంటూ తన సామర్థ్యాలను మెరుగు పరచుకోవడం, తన ఆలోచనలు, అభిప్రాయాలు స్వీయ విశ్లేషణ చేసుకుంటూ భవిష్యత్తుని నిర్మించుకునే సామర్థ్యం. అంతర్వర్తనలుగా ఉంటూ తన నైపుణ్యాలను, అంతర్గత శక్తులను పూర్తిస్థాయిలో ఉపయోగించుకొనే ఆలోచనలతో ఉంటారు. ఆధ్యాత్మిక చింతన కలిగి ఉంటారు. ఇటువంటి వారు నాయకులుగా కన్నా అనుచరులుగా, క్రింది స్థాయి ఉద్యోగులుగా, మత సంస్థల సభ్యులుగా రాణిస్తారు. భౌతికపరమైన ఆలోచనలు కన్నా ఆధ్యాత్మికాంశాలకు అధిక ప్రాధాన్యత ఇస్తారు. ఉదాహరణకు జిడ్డు కృష్ణమూర్తి, సోక్రటీస్, కబీర్ మొదలగువారు.

8. Natural Intelligence ప్రకృతి పరిశీలనా సామర్థ్యం :

చుట్టూ ఉన్న పరిసరాలను పరిశీలన చేయడం, మొక్కల పెంపకం, వ్యవసాయం మొదలగు ప్రకృతి కి సంబంధించిన సామర్థ్యం. ఇటువంటి వారు తోటల పెంపకం, వ్యవసాయం, పర్యావరణ వేత్తలు గా రాణించే అవకాశం ఉంటుంది. ఉదాహరణకు సుందర్లాల్ బహుగుణ, చార్లెస్ డార్విన్, మేథాపాట్లూర్ మొదలగువారు.

ఈ ప్రజ్ఞా సామర్థ్యాలన్నీ సహజంగా అందరిలో ఉంటాయని గార్ఫూర్

అభిప్రాయం. కానీ ఒక విద్యార్థికి లభించిన ప్రోత్సాహం వలన కొన్ని సామర్థ్యాలు అభివృద్ధి చెంది మిగిలినవి అంతర్గతంగా ఉండిపోతాయని అభిప్రాయ పడ్డాడు. అందుకే ఆయన తెలివైన పిల్లలు, తెలివి తక్కువ పిల్లలు అనే మాటను ఉపయోగించరాదని, ప్రజ్ఞ పరంగా అభివృద్ధి చెందిన, చెందని విద్యార్థులు మాత్రమే ఉంటారని అన్నాడు. స్వామి వివేకానంద “విద్య అంటే మనివిలో పుట్టుకతోనే సహజంగా ఉన్న పరిపూర్ణత్వాన్ని వెలికితీయడమే” అని పేర్కొన్నాడు.

నేటి విద్యావిధానంలో వ్యక్తి పరిపూర్ణ వికాసానికి కాకుండా కేవలం కొన్ని సామర్థ్యాల అభివృద్ధికే ప్రాధాన్యత నిస్తూ, మిగిలిన విషయాలను పూర్తిగా ఉపేక్షించడం అత్యంత శోచనీయం.

దాక్షర్ గార్భుర్ తెలియచేసిన బహుముఖ ప్రజ్ఞలు కలిగిని విద్యార్థులలో ఈ క్రింది లక్షణాలు ఉంటాయి.

బహుముఖ ప్రజ్ఞావంతుల లక్షణాలు:

1. 120 కన్నా ఎక్కువ ప్రజ్ఞలభీ ని కలిగియుండటం:

ప్రజ్ఞావంతులైన విద్యార్థులలో మానసిక ప్రజ్ఞ 120 కన్నా అధికంగా ఉంటుంది. దాని వలన కేవలం చదువు విషయంలోనే కాక అన్ని విషయాలలో చురుకుగా ఉంటారు. మంచి జ్ఞాపక శక్తిని కలిగియుండి, కేవలం పుస్తక పరిజ్ఞానమే కాకుండా జనరల్ నాల్డ్ కలిగి యుంటారు.

2. స్వతంత్రత కోరుకునే తత్త్వం:

ప్రజ్ఞావంతులైన విద్యార్థులు ఇతరులపై అన్ని విషయాలకు ఆధారపడకుండా తమ పనులను తమకు శాముగా చేసుకోడానికి ఇష్టపడతారు. తమ పనులను స్వతంత్రంగా నీర్దేశించుకోగలుగుతారు. ఇతరుల ఒత్తిడికి లొంగక స్వతంత్రంగా ఆలోచించగలుగుతారు. ముఖ్య విషయాలలో స్వంత నిర్ణయాలు చేయగలుగుతారు.

3. హస్య ప్రియత్వం కలిగియుండటం:

ఇటువంటి విద్యార్థులు హస్యంగా సంభాషించడం, పదిమందితో సరదాగా ఉండటం చేస్తుంటారు. తమ హస్య చతురత వలన ఎవరినీ నొప్పించకుండా అందరి యొక్క మన్సునలను పొందుతుంటారు.

4. ఆత్మ గౌరవం మరియు ఆత్మవిశ్వాసం క్వియుండటం:

వీరు తమపై మిక్కిలి విశ్వాసం మరియు గౌరవం కలిగి ఉంటారు. సమస్యలను చూసి బెదరడం, పిరికితనంతో వాటిని మరింత జరిలం చేసుకోవడం చేయరు. ఎంతటి సమస్యనైనా సులభంగా చేధించగలం అనే నమ్మకంతో ఉంటారు.

5. కష్టమైన సమస్యలను సులువుగా పరిష్కరించడం:

ఇతరులకు కష్టం అనిపించే విషయాలను వీరు పెద్దగా వ్రమ వడకుండా పరిష్కరించగలుగుతుంటారు. ఎటువంటి నవాళ్ళైనా ఎదుర్కొనికి సిద్ధంగా ఉంటారు. సుడోకు, పజిల్స్ మొదలగువాటిని సులువుగా పరిష్కరిస్తుంటారు.

6. పరిస్థితులకు త్వరగా సర్దుబాటు చేసుకోవడం:

మార్పుకు సిద్ధంగా ఉంటా సంపూర్ణ సరళత్వం కలిగి యుండి ఎటువంటి పరిస్థితులలోనైనా సర్దుబాటుచేసుకోగలుగుతారు. కారణాంతరాల వలన ఒక పారశాలనుండి మరొక పారశాలకు మారినా, హస్టల్ లో ఉండాల్సి వచ్చినా త్వరగా సర్దుబాటు చేసుకోగలుగుతారు.

7. చమత్కారంగా సంభాషించడం:

ప్రతిభావంతులైన విద్యార్థులు తమను ఎవరైనా ఎటువంటి చమత్కారంగా హేళన చేసినా, ఏదైనా మాటతో గాయపరచడానికి ప్రయత్నించినా వెంటనే సరియైన సమాధానం మాటలతోనే ఇవ్వగల చాతుర్యం కలిగి యుంటారు. “నేను మూర్ఖులతో ఆడను” అని ఒక విద్యార్థి అంటే “పరవాలేదు నేను ఆడతాను రా రా ఆడుకుండాం” అని రెండో వాడు వాడి మాటలతోనే బదులిచ్చాడట. మాటకు మాట వెంటనే ఇవ్వడానికి సిద్ధంగా ఉంటారు. అంతేకాని మాట పడిన గంట తర్వాత ఏం అన్నాడో అర్థం చేసుకొని కుమిలి పోవడం చేయరు.

8. భవిష్యత్ గురించి సరియైన అవగాహన కలిగియుండట:

ప్రజ్ఞావంతులైన విద్యార్థులు తమ లక్ష్యం గురించి, భవిష్యత్ గురించి నిర్దిష్టమైన ప్రణాళిక, అవగాహన కలిగియుంటారు. భవిష్యత్ లో తాను చేయాలనుకొనే వృత్తి గురించి అవగాహన కలిగియుండటమే కాకుండా దానికి సంబంధించిన వ్యక్తులను ఆదర్శంగా ఏర్పారముకొని ఉంటారు.

9. చౌరవ మరియు నాయకత్వ లక్ష్ణాలు కలిగియుండట:

ప్రజ్ఞావంతులైన విద్యార్థులు తరగతిగది లో గాని ఇతర ప్రదేశాలలో గాని ఏ వస్తేనా ఎవరూ చెప్పుకుండా స్వయంగా కల్పించుకొని చేయడం, తరగతి లో ఉపాధ్యాయులకు చేదోడువాదోడు గా ఉండటం, ఇతర విద్యార్థులకు సహాయకారిగా ఉంటూ నాయకునిగా వ్యవహారించడం మొదలగు లక్ష్ణాలు సహజంగా కలిగియుంటారు. ఉదాహరణకు తీవర్ చెప్పుకుముందే హోం వర్క్ పుస్తకాలు అందరి నుండి సేకరించడం, క్లాసు మొదలవకముందే కావలసిన చాక్ పీస్లు, డస్టర్ సిద్ధంగా ఉంచడం చేస్తుంటారు.

10. గుర్తింపు పొందాలనే తపన కలిగియుండట :

ప్రజ్ఞావంతులైన విద్యార్థులు తరగతిలో అందరిలోను గుర్తింపు పొందాలనే తపన కలిగి యుండటమే కాకుండా చదువులోగాని, ఇతర విషయాలలో గాని వెనుకపడిననట్టితే చాలా వేగంగా నిరుత్సాహం చెందుతారు. పరీక్షలయ్యాక మార్పుల పట్ల తీవ్ర ఆసక్తితో ఎదురుచూస్తూ, అందరికన్నా మంచి మార్పులు తెచ్చుకోవాలనే తపన తో ఉంటారు.

మేదడు – దాని సిర్పుణం

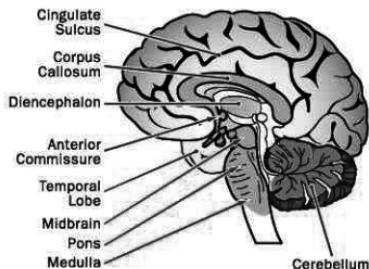
మానవనిలో సమాచారం దాచి ఉంచేందుకు, విభిన్నమైన తార్కిక అలోచనలు చేసేందుకు గాను విశ్లేషణాత్మక వివరణలు తెలియచేసేందుకు గల నాడీ కణ నిర్మిత పద్మార్థమే మొదడు. ఈ విషయాలన్నింటికి కేంద్రస్థానం హృదయమే నని మహాశాస్త్రవేత్త అరిస్తాటిల్ కూడా పొరబడ్డాడు.

మొదడు దాని పనితీరు, నిర్మాణం దాని శక్తిని ఎలా పెంపొందించు కోవాలనే అంశాలపై పరిశోధనలు, విశ్లేషణలు 1950 తర్వాత మాత్రమే

ఊపందుకున్నాయి. శాస్త్రవేత్తలు 1990-2000 దశాబ్దాన్ని “మెదడు దశాబ్దం”గా ప్రకటించి పరిశోధనలను వేగవంతం చేశారు. మెదడు చేసే అలోచనలు మానవ వికాసానికి గాని, వినాశనానికి గాని దారితీయగలవు. కాబట్టి దీని నిర్మాణం, పనితీరును తెలుసుకోవడం అత్యంత ఆవశ్యం.

మెదడు నిర్మాణం :

Major Internal Parts of the Human Brain



సుమారు పది బిలియన్ నాడీ కణాలతో అంతకు పదింతల గ్లియల్ కణాల తో నిర్మితమైన అతి సున్నితమైన అవయవమే మానవ మెదడు. ఇది మానవుని తలలో కపాలం అనే భాగంలో మూడు పొరలతో సురక్షితంగా భద్రపరచబడి ఉంటుంది. దీనిపై గైరి, సల్పి అనబడే గట్లు వంటి నిర్మాణాలు, గాడులు ఉంటాయి.

మానవుని మెదడులో మూడు ముఖ్య భాగాలు ఉంటాయి.

(A) ముందు మెదడు (FOREBRAIN) :

ఇది రెండు అర్ధగోళాలు గా విభజితమై ఉంటుంది. కుడి అర్ధగోళం శరీరం యొక్క ఎడమ భాగాల యొక్క కదలికలను, ఎడమ అర్ధగోళం కుడి భాగాల యొక్క కదలికలను నియంత్రిస్తుంది.

దీనిలో గల భాగాలు వాని విధులను పరిశీలించినట్టితే

(i) జ్ఞాన కేంద్రాలు(SENSORY CENTRES):

జ్ఞానేంద్రియాలైన కళ్ళు, చెవులు, ముక్కు, నాలుక మరియు చర్చుం నుండి జ్ఞాన నాడుల ద్వారా వచ్చిన సమాచారాన్ని విశేషించి ప్రతిస్పందిస్తాయి.

(ii) ద్వార గోర్థం (DIENCEPHALON) :

దీని యందు మన భావావేశాలైన కోపం, బాధ, ఆనందం మొదలగు వాటిని నియంత్రించే కేంద్రాలుంటాయి.

(iii) హైపోథాలమస్ (HYPOTHALAMUS) :

మొదడుకు మొదడుగా (BRAIN OF THE BRAIN) భావించబడే కేవలం నాలుగు గ్రాముల పరిమాణం కలిగిన ఈ గ్రంథి అనేక హర్షిణులను నియంత్రించడం, లైంగికేచ్చ కలిగించడం, ఆకలి, దాహం, కోపం మొదలగు భావావేశాలను రగిలించడం, శరీర ఉష్ణోగ్రత నియంత్రించడం, నిద్ర, మెలుకుప, రసాయనిక నియంత్రణ మొదలగు చర్యలను నియంత్రించడమే కాకుండా మానవ శరీరంలో అతి ప్రధాన గ్రంథి అయిన పీయూష గ్రంథిని నియంత్రిస్తుంది.

(B) మధ్య మొదడు (MID BRAIN) :

ఇది మొదడు కాండానికి, మొదడు దవ్వ భాగానికి మధ్య ఉంటుంది. శరీర కండరాలను, వాటి కదలికలను నియంత్రింస్తుంది. రక్తపీడనం, హృదయ స్పందన, రక్తంలో గ్లూకోజ్ పరిమాణాన్ని నియంత్రించడం మొదలగు చర్యలు దీని నియంత్రణలో జరుగుతాయి. జీవిత అనుభవాలను జ్ఞాపకం ఉంచుకోవడం, స్వల్ప కాల మరియు దీర్ఘకాల స్కృతులు మొదలగునవి దీని ప్రభావంతో జరుగుతాయి. ఆత్మరక్షణ, మనుగడకు సంబంధించిన క్రియలను ప్రేరేపిస్తుంది.

(C) వెనుక మొదడు (HIND BRAIN) ఇందులో రెండు భాగాలుంటాయి.

(i) అనుమస్తిష్టుం (CEREBELLUM) :

దీనిని చిన్న మొదడు అని కూడా అంటారు. మొదడుకాండానికి, మొదడు క్రింది భాగానికి అంటిపెట్టుకొని ఉంటుంది. శరీరం యొక్క కదలికలు, సమతోల్యత, నిలబడే స్థితి మొదలగు కదలికలను నియంత్రిస్తుంది. నేర్చుకున్న విషయాలను స్కృతిపథం లో నిలువుచేస్తుంది. మొదడుకు ముఖ్యమైన సమాచారాన్ని మొదడు కాండం ద్వారా సేకరించి అందిస్తుంది.

(ii) మెదడు కాండం (BRAIN STEM) :

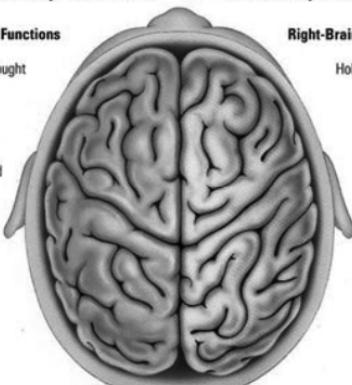
ఇది మెదడు వెనుక నుండి బయలుదేరి వెన్నుపాము వరకు విస్తరించి ఉంటుంది. జీవించడానికి అవసరమైన ప్రాథమిక సహాయాన్ని అందిస్తుంది. శ్యాస్క్రియ, హృదయస్పందన, రక్తపీడనం, శరీర ఉష్ణోగ్రత, లాలాజలం ప్రవించుట, జీర్ణ క్రియ మొదలగు చర్యలను నియంత్రిస్తుంది. జ్ఞాన నాడుల ద్వారా వచ్చిన సమాచారంను విశేషించి చైతన్యపరుస్తుంది. అనుమతిష్ఠం నుండి వచ్చిన సమాచారాన్ని ప్రసారంచేస్తుంది.

RIGHT BRAIN AND LEFT BRAIN THEORY

నోబుల్ ప్రైజ్ గ్రహిత రోజర్ స్ప్రెర్ అనే శాస్త్రవేత్త మెదడు యొక్క పనితీరును ప్రోఫెసర్ రాబర్ట్ ఆర్ట్రస్ట్రీన్ తో కలసి అధ్యయనం చేసారు. మెదడు యొక్క ఎడమ పార్శ్వం కొన్ని నైపుణ్యాలను, కుడిపార్శ్వం కొన్ని నైపుణ్యాలను కలగి ఉంటుందని పేర్కొన్నారు. వారి అధ్యయనం ప్రకారం మెదడు యొక్క ఉపరితలం పై అంగుళంలో 8 వంతు పరిమాణంలో ఒక కప్ప వలె మస్తిష్టం విస్తరించబడియుంటుంది. ఇది రెండు సమాన అర్ధగోళాలు గా విభజించబడియుంటుంది. ఈ రెండు అర్ధగోళాలు కార్బన్ కలోషియం అనబడే నాడి తంత్రులచేత కలుపబడియుంటుంది. ఈ కార్బన్ కలోషియం ద్వారా రెండు అర్ధగోళాల మధ్య సమాచారం పరస్పరం ప్రసారం చేయబడుతుంది. ఎడమ పార్శ్వం మరియు కుడి పార్శ్వం విభిన్నమైన విధులను నిర్వర్తిస్తాయి.

USABILITY/ANALYTIC + DESIGN/CREATIVE

Left-Brain Functions	Right-Brain Functions
Analytic thought	Holistic thought
Logic	Intuition
Language	Creativity
Science and math	Art and music



మెదడు యొక్క ఎడమ భాగం మరియు కుడి భాగం నిర్వహించే విధులు
క్రింది పట్టికలో వివరంగా తెలుపబడ్డాయి.

ఎడమ పార్ఫ్యూం (LEFT BRAIN)	కుడి పార్ఫ్యూం (RIGHT BRAIN)
1. మానసిక చేతన స్థాయి	1. మానసిక ఉపచేతనా / అచేతనా స్థాయి
2. తార్కిక ఆలోచన	2. క్రమబద్ధంగా సాగే విషయ పరంపర
3. హౌతుబద్ధత	3. జ్ఞాపక శక్తి
4. అంకెలు, సమీకరణాలు	4. గుర్తులు
5. విశ్లేషణ	5. ఊహాత్మక ఆలోచన
6. పద వ్యక్తికరణ	6. దృశ్యకరణ, రంగులు, సంగీతం
7. భాష, భావ వ్యక్తికరణ	7. కలలు, అమూర్త వ్యక్తికరణ
8. సూక్ష్మ స్థాయి విశ్లేషణ	8. సూల స్థాయి అవగాహన
9. అహం వ్యక్తికరణ	9. భావోద్యోగాల వ్యక్తికరణ
10. ఆచరణాత్మక ఆలోచన	10. భావాత్మక, క్రమరహిత ఆలోచన

ఈ రెండు పార్ఫ్యూలలో ఏ భాగం ఆధిక్యతలో ఉంటే వారి ఆలోచన విధానం గాని నేర్చుకొనే పద్ధతి గాని దానికి అనుగుణంగా ఉంటుంది. ఉదాహరణకు ఎడమ భాగం ఆధిక్యతలో ఉంటే ఇంజనీర్లుగా, న్యాయవాదులుగా రాణించవచ్చును. అదే విధంగా కుడి భాగం ఆధిక్యతలో ఉంటే కళాకారులుగా, కవులుగా లేదా చిత్రకారులుగా రాణించవచ్చును.

నేటి సమాజంలో ఏ రంగానికి ప్రాధాన్యత ఉందో దానిని బట్టి ఆయా రంగాలకు ప్రాధాన్యత ఉండటం వలన ఎక్కువ ఎడమ భాగానికి అధిక ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడుతుందని కొందరి మనోవిజ్ఞాన శాస్త్రవేత్తల అభిప్రాయం. “ఈ రెండు పార్ఫ్యూలను సమన్వయపరుస్తూ వ్యవహరించేవారు మేఘావులుగా తయారవుతారని రెండింటిని వినియోగించడం వలన వ్యక్తి సామర్థ్యం అభివృద్ధి చెందుతుందని” రోజర్ సైప్రి మరియు రాబర్ట్ ఆర్మిస్ట్రం పేర్కొన్నారు. పథకాల రచనకు కుడిభాగాన్ని, అమలుకు ఎడమ భాగాన్ని ఉపయోగించాలి. (Think from the Right and Lead from the Left)

నాడీ కణం మరియు నాడులు:(Neurons and Nerves)

మానవ మెదడు మరియు నాడీ వ్యవస్థలో క్రియాత్మక ప్రమాణం నాడీ కణం. శరీరం లో ఏ కణాలకు లేని విలక్షణత నాడీ కణాలకు మాత్రమే ఉంది. నాడీ కణం ఏదైనా ఒక కారణం వలన నశించినట్టితే తిరిగి ఆ కణం పునరుత్పత్తి జరగదు. అందుకే నాడీకణాలను భద్రంగా కాపాడుకోవాలి. మానవుని మెదడు లో ఇంచుమించుగా వంద కోట్ల నాడీ కణాలు ఉంటాయి. ఒక్కొక్క నాడీ కణం సుమారు 20 గొంగా బైట్ల సామర్థ్యం కలిగి ఉంటుందని అంచనా వేశారు. వంద బిలియన్ల నాడీ కణాలు కలిస్తే ఎంత సామర్థ్యం కలిగి యుంటాయో ఊహించుకోవచ్చును.

ఈ నాడీ కణాలన్నీ నాడులుగా శరీరంలో విస్తరించియుంటాయి. పనితీరును బట్టి ఈ నాడులను రెండురకాలుగా వర్గీకరించవచ్చును.

1. జ్ఞాన నాడులు (Sensory Nerves)

2. చాలక నాడులు (Motor Nerves)

జ్ఞాన నాడులు:

ఇవి జ్ఞానేంద్రియాలైన కళ్ళు, చెపులు, ముక్కు, నాలుక మరియు చర్చుం నుండి కేంద్రియ నాడీ వ్యవస్థాయైన మెదడు మరియు వెన్నపాము నకు సమాచారాన్ని చేరవేస్తాయి.

చాలక నాడులు:

కేంద్రియనాడీ వ్యవస్థనుండి కండరాలకు సమాచారాన్ని చేరవేసే నాడులను చాలక నాడులు అంటారు. ఈ రెండు విధులను నిర్వహించే నాడులను మిశ్రమ నాడులని అంటారు.

మానవ శరీరం లో 42 జతల నాడులుంటాయి. వీటిలో 10 జతలు కపాల నాడులని, 32 జతలు కశేరు నాడులని అవి బయలుదేరిన ప్రదేశం బట్టి వర్గీకరించారు. కపాల నాడులు మానవ మెదడునుండి, కశేరు నాడులు వెన్నపామునుండి బయలుదేరుతాయి.

శరీరం లో నాడీ కణం కణజాలంతో కలసియున్న భాగాన్ని ‘షైనాప్స్’

అని అంటారు. నాడీ కణం ఉద్దీపనకు గుర్యేటపుడు ఈ భాగంలో 0.55 మిలీ షిల్ఫుల కరెంట్ ఉత్పత్తి అవుతుంది. ఇది కేంద్రియ నాడీ వ్యవస్థకు, శరీర భాగాలకు తరంగాల రూపంలో ప్రవహిస్తుంది.

మెదడు - తరంగాలు:

మన మెదడు ఒక రకమైన విద్యుత్ శక్తిని తరంగాల రూపంలో విడుదల చేస్తుంది. ఈ తరంగాలను ఎలెక్ట్రోవెన్సోఫెలోగ్రాఫ్ (EEG) తో లెక్కిస్తారు. ఈ శక్తి తరంగాలను CPS (CIRCLES PER SECOND) లేదా hertz తో సూచిస్తారు. వాటి తీవ్రతను బట్టి 4 రకాలుగా వర్గీకరించారు.

తరంగాలు	CPS (CIRCLES PER SECOND)
1. బీటా తరంగాలు :	14 కన్నా ఎక్కువ
2. ఆలా తరంగాలు :	7 - 14
3. తీటా తరంగాలు :	4 - 7
4. డెల్ఫి తరంగాలు :	4 కన్నా తక్కువ

బీటా తరంగాలు: (BEETA WAVES)

మనం చేతనావస్థలో ఉన్నపుడు, మన నిత్యకృత్యాలు చేస్తున్నపుడు, బాహ్యపరమైన చైతన్యానికి సంబంధించిన స్థితి. బయట ప్రపంచానికి సంబంధించిన విషయాలతో వ్యవహారించేటపుడు మన మెదడు నుండి ఈ పొనఃపున్యంతో బీటా తరంగాలు వెలువడుతుంటాయి.

తీటా తరంగాలు: (THEETA WAVES)

నిద్రకు ఉపక్రమించిన తర్వాత కలిగేస్థితిలో ఈ తరంగాలు వెలువడుతుంటాయి. ఒక్కొసారి ధ్యానస్థితిలో ఇవి వెలువడుతుంటాయి. ఈ స్థితి మెదడు యొక్క అపూర్వ స్థితి. ఈ స్థితిని చేరుకోవాలంటే పరిపూర్జ అత్మజ్ఞానం, అచంచలమైన ఏకాగ్రత తప్పనిసరి. ఈ స్థితిలో ఉన్నవారు కొన్ని వేల పుటల పుస్తకాలను సైతం అతి తక్కువ సమయం లోనే చదవగలిగే సామర్థ్యాన్ని కలిగి ఉంటారు. ఈ స్థితిని చేరుకున్న వ్యక్తులుగా భావించ బడుతున్న ప్రపంచ మేఘావులు స్వామి వివేకానంద, జీస్సు, గౌతమ బుద్ధుడు, శ్రీమహామృద్ద ప్రవక్త మొదలగువారు.

డెల్టా తరంగాలు: (DELTA WAVES)

ఇవి మెదడునుండి వెలువదే తరంగాలలో అతి తక్కువ పొన:పున్యంతో వెలువదే తరంగాలు. గాఢమైన నిద్రలో ఉన్నపుడు ఇవి వెలువడుతుంటాయి.

అల్ఫా తరంగాలు: (ALPHA WAVES)

మెదడుకు సంబంధించిన అత్యుత్తమ స్థితి ఇది. బాహ్యపరమైన విషయాలతో వ్యవహరిస్తూ అంతర్గత ప్రశాంతతతో వ్యవహరించే స్థితి. మెదడుకు సంబంధించిన అన్ని కేంద్రాలు సంపూర్ణమైన చైతన్యస్థితి లో ఉండి బాహ్యపరమైన అన్ని విషయాలను అతి సుశువుగా గ్రహించ గలుగుతుంటాయి. నాడీకణాలు, నాడుల మధ్య ఉండే బంధాలు చురుగ్గా ఉండటం వలన మెరుగైన ఆలోచనలు, సమస్యలు పరిష్కారాలు ఈ స్థితిలో గోచరిస్తాయి. అర్థమైడిన ఈ స్థితిలో ఉన్నపుడే తన సమస్యకు పరిష్కారం కనుక్కొని ‘యురేకా’ అంటూ తన ఆనందాన్ని వ్యక్తం చేశాడు.

నిరంతర ధ్యానం వలన ఈ స్థితి ఏర్పడి ధారణ సుశువుగా జరుగుతుంది. విద్యార్థులు అత్యుత్తమ గ్రాహక శక్తిని పొందాలంటే ఈ స్థితిని పొందడం అభ్యసించాలి. క్రమం తప్పకుండా ధ్యానం చేయడం ద్వారా, వికాగ్రతను, ధారణ శక్తిని పెంపాందించుకోవడం ద్వారా, శరీరానికి తగినంత విశ్రాంతిని ఇవ్వడం ద్వారా ఈ స్థితిని పొందవచ్చును.

మన ఉపనిషత్తులలో గూడా మన శారీరక మరియు మానసిక స్థితులను నాలుగు రకాలుగా వివరించారు.

1. జాగ్ర్యధావస్తు (CONSCIOUS STATE)

2. ఘప్తావస్తు (STATE OF SLEEP)

3. స్వప్నావస్తు (STATE OF DREAMS)

4. తురీయావస్తు (SUPER CONSCIOUS STATE)

మనసు - వివిధ మానసిక స్థితులు

మెదడు మరియు మనస్సు రెండింటి అర్ధాల మధ్య కొంత గందరగోళం ఉంది. మెదడు అనేది భౌతికమైనది. మనస్సు అనేది

అభోతికమైనది. పనిచేసే మెదడే మనస్సు. కంప్యూటర్ పరిభాషలో చెప్పాలంటే మెదడు హోర్డ్ వేర్. మనసు సాక్ష్మావేర్. మన అలోచనల సమాహారమే మన మనస్సు.

మానవుల మెదడు అందరిలో ఒకే విధంగా నిర్మించిబడియున్నప్పటికి ఆ సామర్థ్యాలను ఉపయోగించుకునే సామర్థ్యం ప్రతీ వ్యక్తి అభివృద్ధి చేసుకునే ఆలోచనలు, నమ్మకాలు, సైపుణ్యాలపై ఆధారపడి ఉంటుంది.

మానవుని నమ్మకాలు, అలవాట్లు మనస్సును ప్రభావితం చేసే ప్రధానాంశాలు. సానుకూల మానసిక ధృక్షఫాన్ని, ఆలోచనా విధానాన్ని ఏర్పచుకుంటే ప్రతీ వ్యక్తి తన శక్తి సామర్థ్యాలను సక్రమంగా వినియోగించుకోగలుగుతాడు.

మనసు యొక్క స్థితులను నాలుగు రకాలుగా శాస్త్రవేత్తలు వర్గికరిస్తారు.

1. **UNCONSCIOUS STAE OF MIND:** అచేతనాస్థితి
2. **CONSCIOUS STATE OFMIND :** చేతనాస్థితి
3. **SUB-CONSCIOUS STATE OF MIND:** ఉపచేతనాస్థితి
4. **SUPER-CONSCIOUS STAE OF MIND** అత్యస్తుతచేతనాస్థితి
1. **UNCONSCIOUS STAE OF MIND:** అచేతనాస్థితి:

అచేతనాస్థితి అనగా బాహ్య ప్రపంచంలో జరుగుతున్న అంశాలను గుర్తించలేని స్తుద్భత. ఈ దశలో మెదడు గ్రహించిన అంశాలను త్వరితగతిన మరచిపోతుంది. తల్లి గర్భంలో ఉన్నపుడు కూడా అచేతనా స్థితిలో ఉండే మెదడు కొన్ని అంశాలను గ్రహించగలుగుతుందని కొందరు శాస్త్రవేత్తలు భావించారు. ఆకస్మిక ఉపద్రవాలు సంభవించినపుడు, భరించలేని బాధ కలిగినపుడు, ఊహించని ఆపద ఎదురుయ్యేటపుడు మెదడు తీవ్ర అలజడికి లోనై ఆ సంఘటన జరిగినపుడు మెదడు అచేతన స్థితికి చేరుకుంటుంది. తత్ఫలితంగా బాహ్య స్పృహ ను కోల్చేతాడు.

మానసిక చేతన స్థితి :మన యొక్క జ్ఞానేంద్రియాల నుండి సమాచారాన్ని గ్రహిస్తూ పనిచేసేదానిని **CONSCIOUS STATE OF MIND** అనవచ్చు.

ఇది మనం చూసే, చేసే, వినే, దృశ్యాలను, మాటలను, పనులను, రుచులను, వాసనలను విశ్లేషించి ప్రతిస్పందిస్తుంది. ఈ చేతనా స్థితిలో మెదడు గ్రహించిన అంశాలుకు అనుగుణం బాహ్య అవసరాలుకు తగ్గట్టగా మనిషి ప్రతిస్పందిస్తుంటాడు. ఇప్పుడు ఈ పుస్తకాన్ని చదువుతున్నపుడు చేతనాస్థితిలోనే ఈ విషయ పరిజ్ఞానాన్ని గ్రహిస్తున్నారు.

ఉపచేతనాస్థితి : మన నమ్మకాలు, అలవాట్లు, అభిరుచుల దృక్ప్రధాల ఉపచేతనాస్థితిలో ఉంటాయి. దీని యొక్క శక్తి ప్రతి దినం మనకు మనంగా సానుకూలంగా ఆలోచిస్తుంటే, ఆశావాదంగా జీవించడం మొదలుపెడితే సంపూర్ణంగా పొందవచ్చు IT IS THE MIND OF THE MAN WHICH MAKES HIM OR MARS HIM అంటారు. మనం తరచూ బలంగా నమ్మి విశ్వాసాలు మన మానసిక ఉపచేతనా స్థాయి పై ప్రభావం చూపి వాటికి అనుగుణంగా మనం నడుస్తుంటాం.

విద్యార్థులు తరచు బలమైన విశ్వాసాలను, నమ్మకాలను ప్రోధి చేసుకోవాలి. తనకు తాను ఉన్నతంగా, ఉత్సాహంగా జీవించాలని ప్రోత్సహించుకోవాలి. ఈ క్రింది నమ్మకాలను ప్రతీ విద్యార్థి తనకు తానుగా ఎల్లప్పుడూ చెప్పుకుంటూ ఉండాలి.

THE POSITIVE AFFIRMATIONS THAT STRENGTHEN THE SUB-CONSCIOUS MIND :

1. నేను ఎల్లప్పుడు ఉల్లాసంగా, ఉత్సాహంగా ఉంటాను. చదువు నాకు ఇష్టమైన విషయం. చదవడం అనేది నేను చేసే ఇష్టమైన పనులలో అతి ముఖ్యమైనది.
2. నేను నా జీవితం లో సాధించవలసిన లక్ష్యాన్ని మరియు రానున్న పరీక్షలలో సాధించ వలసిన మార్గులను ముందుగానే ఏర్పరచుకున్నాను. నా లక్ష్యాన్ని నిత్యం గుర్తుంచుకొని యుంటాను.
3. నా లక్ష్యాన్ని సాధించగల శక్తి సామర్థ్యాలు సహజంగా కలిగి యున్నాను. నేను చదువుతున్న పాఠ్యాంశాలను అర్థం చేసుకొని జ్ఞాపకం ఉంచుకునే తెలివితేటలకలిగి ఉన్నానని బలంగా నమ్మతున్నాను.

4. ఎలాంటి నిరుత్సాహం కల్గించే నంఖుటనలు ఎదురైనా నేను భయపడను.
5. నా లక్ష్మిసాధన లో నాకు ఆటంకం కలగదు. ఎటువంటి ఆటంకం ఎదురైనా వివేకం తో పరిషురిస్తూ లక్ష్మిన్ని సాధిస్తాను.
6. జీవితంలో ఉన్నత లక్ష్మిలు సాధించడానికి తల్లిదండ్రులకు, ఉపాధ్యాయులకు పేరు ప్రతిష్టలు తీసుకు రావడానికి చదువు ముఖ్యమైన సాధనమని బలంగా నమ్ముతున్నాను.
7. పరీక్షలంటే ఎటువంటి మానసిక ఒత్తిడికి గురికాకుండా, నేను చదివినదంతా స్కర్మమంగా ప్రాయగలుగుతాను.
8. ఎటువంటి పరిస్థితులో బద్ధకానికి, నిరుత్సాహానికి, మతిమరుపుకు ఏ మాత్రం చోటు ఇవ్వకుండా లక్ష్మిసాధన దిశ గా పురోగమిస్తాను.
9. చిన్న చిన్న వైఫల్యాలకు నిరుత్సాహం చెందకుండా అంతిమ లక్ష్మిన్ని చేరుకునేవరకు అలుపెరగకుండా పరిశ్రమిస్తాను.
10. నా జ్ఞాపక శక్తిపై నాకు అపార నమ్మకం ఉంది. మానవ మెదడు కంప్యూటర్లను మించిన అపారమైన శక్తిని కలిగియుందని బలంగా విశ్వసిస్తున్నాను.

ఈ 10 అంశాలను ఒక చార్ట్‌పై ప్రాసి, నిత్యం పరిస్తూ స్థిరమైన, శాశ్వతమైన సానుకూల మానసిక దృక్పథం ఏర్పరచుకొని లక్ష్మిసాధనకై ముందడుగు వేయాలి. ఉపచేతనా స్థితిలో నిరంతరం సానుకూల ఆలోచనలను నికిపుం చేయడం ద్వారా మీ మెదడును పదునైన ఆయుధంగా మలుచుకొని లక్ష్మి సాధనలో దూసుకు పోతారు.

4. **SUPER-CONSCIOUSAE OF MIND :**అత్యున్నతచేతనాస్థితి మెదడుయొక్క అత్యున్నత స్థితికి నిదర్శనం ఇది. చేతనాస్థితిని, ఉపచేతనా స్థితితో మేళవించి మెదడు పనితీరును పూర్తి సాయిలో వినియోగించుకొని కొనసాగుతుంటే అత్యున్నత చేతనాస్థితిలో జరిగే అధ్యాతాలు మన అనుభవం లోనికి వస్తాయి. ఈ దశ లో మన మెదడు తన సంపూర్ణ శక్తిని, విశ్వరూపాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. కానీ ఈ దశకు

చేరుకోవాలంటే నంపూర్ల ఆత్మజ్ఞానం అవసరం. మహార్షులు, యోగులు, తత్వవేత్తలు ఈ స్థితిని వినియోగించినవారు.

చదివిన విషయాలు జ్ఞాపకం ఉంచుకోవడం ఎలా? :

మన శరీరంలో నిర్మితమైన నాడీ వ్యవస్థలో నాడీ కణాలు అనేవి నాడులుగా ఏర్పడతాయి. వాటిలో జ్ఞాననాడులు జ్ఞానాంగాల నుండి మెదడుకు సమాచారం తీసుకువెళ్తాయి. ప్రతీ నాడీకణం శరీరం యొక్క కణజాలంతో, అవయవంతో కలసిన భాగాన్ని ‘సైనాప్స్’ అంటారు. ఈ నాడీ కణంపై బాహ్యపరమైన ఉద్దీపనం (STIMULATION) ఏర్పడినపుడు 0.55 వోల్టుల కరింట్ (ELECTRIC POTENTIAL) ఉత్పత్తి అవుతుంది. దీనిని నాడీ ప్రచోదనం (NERVE IMPULSE) అంటారు. ఇది జ్ఞాన నాడుల ద్వారా ప్రయాణించి మెదడు యొక్క నాడీ కణాలలో విశ్లేషించబడి భద్రపరచబడుతుంది. ఈ ప్రచోదనం ప్రయాణించిన మార్గాన్ని ELECROR MAGNETIC PATHWAY అంటారు.

జ్ఞానేంద్రియాల ద్వారా గ్రహించిన సమాచారం మెదడులో విశ్లేషించబడి ‘స్మృతి’ అనే మానసిక చిత్రాల ద్వారా భద్రపరచడి ఉంటుంది. ఇది ఎంతకాలం భద్రపరచబడి ఉంటుందనేది మన యొక్క స్మృతి (MEMORY) పై ఆధార పడియుంటుంది. ఈ ‘స్మృతి’ (MEMORY) అనేది అనేక మంది విద్యార్థులనే కాదు ప్రతీ ఒక్కరినీ అనేక రకాలుగా వేధిస్తుంది.

MEMORY ‘స్మృతి’ :

ఇంతకు ముందు నేర్చుకున్న పరిజ్ఞానాన్ని తగిన పరిస్థితులలో లేదా భావి అభ్యాసముద్రంలో, ఆలోచనలలో మొదలగు అంశాలలో ఉపయోగించగల సామర్థ్యంను మెమొరీ లేదా ‘స్మృతి’ అంటారు.

MEMORY ఏర్పరచుకోవడంలో ఐదు దశలు (5R'S):

1. అభ్యాసముద్ర నమోదు (REGISTRATION WHILE LEARNING)
2. ధారణ (RETENTION)
3. పునర్స్మరణ (RECALL)
4. గుర్తించుట (RECOGNITION)
5. పునర్జ్ఞానము (RELEARNING)

వీటి గురించి విషరంగా తెలుసుకుండాం.

1. అభ్యాసన సమోదు (REGISTRATION WHILE LEARNING):

అభ్యాసన అంటే విషయాన్ని జ్ఞానేంద్రియాల ద్వారా సేకరించి మన మనసులో క్రోడీకరించడం (PERCEIVING AND RECEIVING THE INFORMATION AND ENCODING). అభ్యాసన అనేది స్ఫూతి కి మొదటి మెట్టు. ఏ విషయాన్నేతే మనం గుర్తుంచుకోవాలో దానిని బాగా నేర్చుకోవాలి. బాగా నేర్చుకున్న మరియు అర్థం చేసుకున్న విషయాన్నే ఎక్కువ కాలం గుర్తుంచుకోగలం. దీనిలో ఉపాధ్యాయుల పాత్ర ఎక్కువగా ఉంటుంది. అభ్యాసన కంటే అర్థం చేసుకోవడమే కీప్పమైన అంశం. అందుకే విద్యార్థులు పాఠ్యాంశాన్ని సంపూర్ణంగా అర్థం చేసుకొనే అంశం పైనే మిగిలిన అన్ని అంశాలు ఆధారపడి ఉంటాయి. తరగతి గదిలో ఉపాధ్యాయుడు బోధించే అంశాలను యాంత్రికంగా వింటూ కేవలం బట్టి పట్టే విధానంలో విషయాలను నేర్చుకోవాలని ప్రయత్నించడమే నేటి కాలంలో విద్యార్థుల మతిమరుపుకు ప్రధాన కారణం.

2. ధారణ (RETENTION) :

ధారణ అనేది స్ఫూతి ప్రక్రియలో రెండవ అంశం. నేర్చుకున్న అంశాలను ఎక్కువ కాలం మనసులో నిలుపుకునే సామర్థ్యమే ధారణ. ఒక్కసారి నేర్చుకున్న తర్వాత ఒక విద్యార్థి తనకు తెలియకుండానే తనంతట తానుగా ఆ జ్ఞానాన్ని ప్రదర్శిస్తుంటాడు. ఒక విషయాన్ని నేర్చుకునేటపుడు మొదడు లో కొన్ని రకాల రసాయనిక భౌతిక మార్పులు జరుగుతాయి. వీటినే ఎన్‌గ్రామ్స్ లేదా న్యారోగ్రామ్స్ అంటారు. పదే పదే ఒక విషయాన్ని అభ్యాసన చేసిన తర్వాత అవి మన మనసులో స్ఫూతి చిహ్నాలు గా ఏర్పడతాయి. ఈ చిహ్నాలు ఎక్కువ కాలం కొనసాగడాన్నే ధారణ అంటారు. ఇది ఎంతకాలం కొనసాగుతుందనేది వ్యక్తుల సామర్థ్యం బట్టి వారు చేసే ఆధారపడి యుంటుంది.

3. పునఃస్ఫూరణ (RECALL) :

పునఃస్ఫూరణ అంటే గుర్తుంచుకున్న విషయాలను అవసరమైనపుడు

జ్ఞాపీకి తెచ్చుకోవడం. ఈ పద్ధతి ని ఉపయోగించే విద్యార్థులు పరీక్షలు ప్రాయగలుగుతారు. సైకిల్ తొక్కడం, ఈత కొట్టడం నేర్చుకొనిన కొన్ని సంవత్సరాల విరామం తర్వాత గూడా అదే సైపుణ్యం తో ఆ పనులు చేయగలగడానికి కారణం పునఃస్వరణయే. కొంతమంది చక్కని ధారణా శక్తిని కలిగియున్నప్పటికీ నేర్చుకున్న అంశాలు గుర్తుకుతెచ్చుకోలేరు. దీనినే ‘మతిమరుపు’ అంటారు. పునఃస్వరణ స్వేచ్ఛాపునఃస్వరణ, శ్రేణీ పునఃస్వరణ అని రెండురకాలు. నేర్చుకున్న విషయాలను ఎలా కావాలంటే అలా గుర్తుకు తెచ్చుకోవడం స్వేచ్ఛాపునఃస్వరణ, ఏ వరుసలో అయితే నేర్చుకున్నారో అదే వరుసలో గుర్తుకు తెచ్చుకోవడం శ్రేణీ పునఃస్వరణ. దీనికి ఉదాహరణ పిల్లలు ఎక్కాలు వరుసలో మాత్రం చెప్పగలగడం.

4. గుర్తింపు (RECOGNITION):

గిల్ఫర్డ్ అనే శాస్త్రవేత్త అభిప్రాయంలో గుర్తింపు అంటే మరలా తెలుసుకోవడం. ఒక వ్యక్తి ఒక వస్తువును లేదా విషయాన్ని చూసినపుడు ఇంతకు ముందు తెలుసుకున్న దానినిగా గుర్తిస్తాడు. విద్యార్థులు బహుళైచ్ఛిక్ ప్రశ్నలకు సమాధానాలు ప్రాసేటపుడు ఇచ్చిన నాలుగు సమాధానాలలో సరైనదానిని గుర్తించడం ఈ రకానికి చెందినది.

5. పునరభ్యసనం (RE-LEARNING):

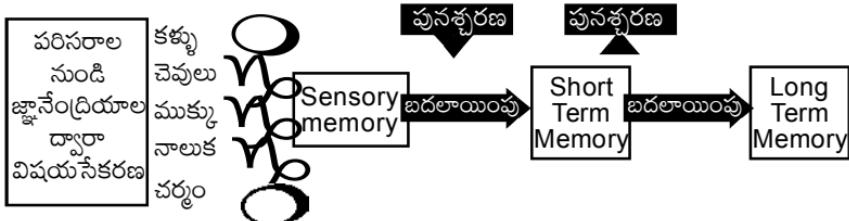
ఒకసారి నేర్చుకొన్న అంశాన్ని మరలా అభ్యసించడమే పునరభ్యసనం. మొదట నేర్చుకొనడానికి పట్టిన సమయం కన్నా దీనికి చాలా తక్కువ సమయం పడుతుంది. అందుకే దీనిని పొదుపు పద్ధతి అని అంటారు. పునరభ్యసనం అనేది నేర్చుకున్న విషయాలు దీర్ఘకాలం గుర్తుంచుకోదానికి ఉపయోగపడుతుంది.

నేర్చుకొన్న విషయాలు ఎక్కువ కాలం గుర్తుంచుకొనడంలో పై ఐదు ముఖ్యమైన అంశాలుంటాయి. ఈ ఐదు దశలు సక్రమంగా జరిగితేనే నేర్చుకోబడిన అంశం ఎక్కువకాలం గుర్తుంటుంది.

స్మృతి-రకాలు :

మనం నేర్చుకొనే విషయాలు మూడు రకాలైన స్మృతి విధానాలలో నిలవ చేయబడతాయి.

సమాచారం స్మృతి పథంలో నిల్వ చేయబడే నమూనా



1. SENSYORY MEMORY :

దీనినే జ్ఞానేంద్రియ స్మృతి అంటారు. మనం మన జ్ఞానేంద్రియాలైన కళ్ళు, చెవులు, ముక్కు, నాలుక మరియు చర్చం ద్వారా ఏదైతే చూస్తామో, వింటామో, వాసన, రుచి తెలుసుకుంటామో మరియు తాకుతామో వానికి సంబంధించిన విషయాన్ని గ్రహించి దీనిలో భద్రపరచబడుతుంది. అందుకే దీనిని తక్షణ స్మృతి అంటారు. ఈ రకమైన స్మృతి కొత్త సమాచారం వచ్చి చేరడం వలన వెంటనే చెరిగిపోతుంది. ఇది ఇంచుమించు 300 మిలీసెకెండ్ల కాలం మాత్రమే ఉంటుంది. సినిమా థియోటర్లోకి టికెట్ కొని వెళ్ళేటప్పుడు సీట్ సెంబర్ గుర్తిస్తాం కాని వెంటనే మరచిపోతాం. ఈ రకమైన స్మృతి సామర్థ్యం చాలా అధికం.

2. SHORT-TERM MEMORY (S.T.M) :

స్వల్పకాల స్మృతి అనే భావనను మొట్టమొదటిసారిగా విలియం జోన్స్ ప్రవేశ పెట్టారు. ఇది జ్ఞానేంద్రియ స్మృతి తో పోలిస్తే మరి కొంత ఎక్కువ కాలం ఉంటుంది. జ్ఞానేంద్రియ స్మృతి లో చేరిన సమాచారంలో కొంత సమాచారం పట్ల శ్రద్ధ చూపడం వలన లేదా ముఖ్యమైనదని భావించడం వలన ఆ సమాచారం జ్ఞానేంద్రియ స్మృతి నుండి స్వల్పకాల స్మృతి లోనికి బదలాయించబడుతుంది. నేర్చుకున్న పదాలను వాటి శబ్దాలను బట్టి, చిత్రాల ద్వారా నిక్షిప్తం చేయబడుతుంది. హోటల్లో మెనూ ప్రకారం

పదార్థాలు ఆర్డర్ చేస్తాం. కొత్త పదార్థాల పేరు తెలుసుకున్నప్పటికీ వెంటనే మరచిపోతాం. స్వల్పకాల స్ఫూతి లో సాధారణంగా 7 స్వతంత్ర విషయాలను 3 నుండి 20 సెకెన్స్ వరకు గుర్తుంచుకోగలం.

దీనిలో మూడు రకాల విభాగాలు ఉంటాయి.

- (ఆ) దృశ్య చిత్రాలను గుర్తుంచుకొనుట. దీనిని **ICONIC MEMORY** అంటారు.
- (అ) శబ్దాలను గుర్తుంచుకొనుట. దీనిని **ACOUSTIC MEMORY** అంటారు.
- (ఇ) నేర్చుకున్న అంశాన్ని ఉపయోగించే వరకు గుర్తుంచుకొనుట. దీనిని **WORKING MEMORY** అంటారు.

3. LONG TERM MEMORY(L.T.M) :

దీనినే దీర్ఘకాల స్ఫూతి అంటారు. స్వల్పకాల స్ఫూతిలో ఉన్న విషయాన్ని పదే పదే పునఃస్వరణ చేయడం వలన ఎక్కువ కాలం గుర్తుంచుకోగలం. కంప్యూటర్ లో ఏదైనా సమాచారాన్ని భద్ర పరిస్తే అది ఆ సమాచారాన్ని బైనరీ లాంగ్విజ్ లోకి మార్పుకొని భద్రపరుచుకుంటుంది. అదే విధంగా మనం నేర్చుకోవలసిన విషయాన్ని అదే పనిగా ఆసక్తితో పునఃస్వరణ చేయడం వలన మొదట నందు పద చిత్రాలు (SCHEMA) గా ఏర్పడి దీర్ఘకాల స్ఫూతి లో ఎక్కువ కాలం భద్రపరచబడతాయి. **REPETITION IS THE MOTHER OF MEMORY AND INTEREST IS THE FATHER OF MEMORY.**

దీర్ఘకాల స్ఫూతి లో సమాచారం రెండు రకాలుగా నిల్వ చేయబడుతుంది.

- (ఆ) వాస్తవ విషయాలు, పేర్లు, జ్ఞానానికి సంబంధించిన విషయాలు ఉదాహరణకు దేశాల పేర్లు, పదాలకు అర్థాలు మొదలగునవి.
 - (అ) నైపుణ్యాలు మరియు పనిచేయు పద్ధతులు ఉదాహరణకు సైకిల్ తొక్కడం, వాయిద్య పరికరం ఉపయోగించడం మొదలగునవి.
- దీర్ఘకాల స్ఫూతి అనేది మానవులకు దేవుడిచ్చిన వరం వంటిది.

దీనివలన అతి ముఖ్యమైన విషయాలను గుర్తుంచుకొని మన జీవితాలు సాఫీ గా గడపటానికి వీలవుతుంది.

ఈ మూడు రకాల స్థృతి ఒక ఉదాహరణతో పోల్చువచ్చును.

- (అ) మన చేతిలో ఉన్న ఐస్క్రీప్టిం లాంటిది జ్ఞానేంద్రియ స్థృతి వెంటనే కరిగి పోతుంది.
- (ఆ) ప్రైజ్ లో ఉంచిన ఐస్క్రీప్టింలాంటిది స్వల్పకాల స్థృతి. మరికొంచెం సమయం వరకు ఉంటుంది.
- (ఇ) దీప్ ప్రైజ్ లో ఉంచిన ఐస్క్రీప్టిం లాంటిది దీర్ఘకాల స్థృతి. మొదటి రెండింటికంటే ఎక్కువ సేపు ఉంటుంది.

మొమెర్ - టక్కిక్క

జ్ఞాపక శక్తిని పెంపాందించుకోవడం ఎలా?

వచువుతున్న విషయాలను దీర్ఘకాల స్థృతిలో ఉంచుకునే అవకాశం ఉందా?

మతిమరుపును వదిలించుకోవడం ఎలా?

చదివిన విషయాలను పరీక్షలలో ఏ మాత్రం మరచిపోకుండా ప్రాయడం ఎలా?

పై ప్రశ్నలు ప్రతీ విద్యార్థినే కాదు ప్రతీ ఒక్కరినీ తరుచూ

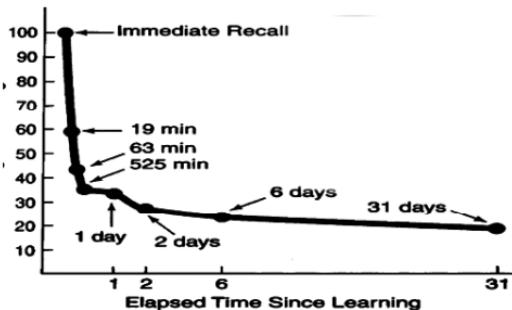
వేధిస్తూనే ఉంటాయి. మనిషి జ్ఞాపకశక్తి పై అనేక ప్రయోగాలు జరిగాయి.

19వ శతాబ్దానికి చెందిన జర్మన్ శాస్త్రవేత్త హెర్మన్ నేర్చుకున్న విషయాన్ని మరచిపోయే అంశంపై తనపైనే కొన్ని ప్రయోగాలు చేసుకొనిమనం నేర్చుకున్న అంశాలను ఎలా మరచిపోతుంటామో తెలియచేశాడు.

నేర్చుకున్న తర్వాత జరిగిపోయిన కాలం	మరచిపోయిన శాతం
20 నిమిషాలు	47%
ఒక రోజు	66%
రెండు రోజులు	72%
ఆరు రోజులు	75%
31 రోజులు	79%

తన పరిశోధనల ఫలితాలను విస్మృతి వక్ర రేఖ ద్వారా తెలియజేశాడు.

ఎబ్బింగ్ హోస్ విస్మృతి వక్రరేఖ



పై వక్రరేఖ ప్రకారం నేర్చుకున్న సమయం దాటుతున్న కొద్ది మరచిపోయే అవకాశం పెరుగుతుంది కాబట్టి ప్రతీ గంటకు పునశ్చరణ చేయడం వలన నేర్చుకున్న విషయాన్ని మరల గుర్తుకు తెచ్చుకోవడానికి తత్తులితంగా దీర్ఘకాల స్మృతిలో భద్రపరచుకోవచ్చని ఎబ్బింగ్ హోస్ తెలియజేశాడు.

దీర్ఘకాల స్మృతిలో జ్ఞానేంద్రియాల పాత్ర:

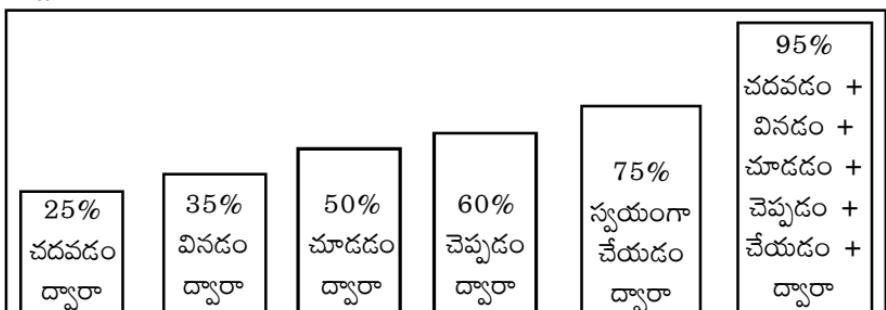
నమాచారాన్ని గ్రహించడంలోనూ మరియు జ్ఞావకం ఉంచుకోవడంలోనూ జ్ఞానేంద్రియాలు ప్రథాన పాత్ర వహిస్తాయి. చదువుతున్న లేదా చూస్తున్న, చేస్తున్న అంశాలను జ్ఞానేంద్రియాలు ఏ శాతంలో గ్రహిస్తాయో క్రింది పట్టిక ద్వారా తెలుసుకోవచ్చను.

జ్ఞానేంద్రియం	చేసే పని	గ్రహించే విషయ శాతం
కన్నలు	చూచుట	83 %
చెవులు	వినుట	11 %
చర్చం	స్పర్శ	2.5 %
నాలుక	రుచి	2 %
ముక్కు	వాసన	1.5 %

పై పట్టికను అనుసరించి అధిక శాతం మనం కనులు ద్వారా

గ్రహిస్తామన్నది గుర్తించవచ్చును. అందుకే “సర్వోందియనాం నయనం ప్రథానం” అన్నారు. అందుకే చదివేటపుడు ఏకాగ్రత అత్యంత అవసరం. నేర్చుకునేటపుడు జ్ఞానేంద్రియాలన్నీ పూర్తిగా ఏకాగ్రతతో చదువుతున్న విషయంలో లీనం చేయగలిగితే విషయ పరిజ్ఞానం బాగా అర్థం అవుతుంది జ్ఞాపక శక్తిలో జ్ఞానేంద్రియాల పాత్ర :

మనం నేర్చుకొనేటపుడు మన జ్ఞానేంద్రియాలను సమన్వయం పరచడం ద్వారా సమాచారం మెదడులో ఎంత మేరకు సంకీర్ణ పరచబడుతుందో డాక్టర్ బ్రూనో ప్రోఫ్సై అనే శాస్త్రవేత్త ఒక పరిశీలన ద్వారా తెలియచేశాడు. ఆయన ప్రకారం.



ఎప్పుడైతే సంపూర్ణ ఏకాగ్రతతో ఏదైనా విషయాన్ని జ్ఞానేంద్రియాలన్నింటి ద్వారా తెలుసుకుంటే ఎక్కువ కాలం గుర్తుంచు కోవడానికి అవకాశం ఉంటుంది.

ఉదాహరణకు ‘రాజు’ అనే వ్యక్తి సైకిల్స్‌పై వెళ్తుండగా ఒక ఆటో ఆసైకిల్స్ నీ ఢీ కొట్టింది. ప్రక్కనున్న కాలువలో పడి పోయాడనుకొందాం.

‘రాము’ అనే వ్యక్తి అదిచూసి వెంటనే రాజుని లేవదీసి సపర్యలు చేశాడు. ఆ తర్వాత ఈ విషయాన్ని ‘సోము’ అనే వ్యక్తికి చెప్పాడు. వీరిలో ఎవరు ఈ విషయాన్ని ఎక్కువ కాలం గుర్తుంచుకోవడానికి అవకాశం ఉంది ? ‘సోము’ కేవలం విన్నాడు. అంటే చెవులు మాత్రమే ఈ విషయాన్ని రికార్డ్ చేసాయి.

మరి ‘రాము’ ‘సోము’ కన్నా మరికొంచెం కాలం గుర్తుంచుకోవచ్చును. ఎందుకంటే అతడు ఆ దృశ్యాన్ని చూశాడు. ‘రాజు’ ని పట్టుకొని సపర్యలు కూడా చేశాడు.

ఈ ముగ్గరిలో 'రాజు' ఈ విషయాన్ని చాలా కాలం గుర్తుంచు కుంటాడు. ఎందుకంటే కాలువలో పడిన ఈ సంఘటన అతని జ్ఞానేంద్రియాలన్నింటి ద్వారా చాలా స్ఫురింగా రికార్డ్ చేస్తుంది. కనుక చదివే సమయంలో జ్ఞానేంద్రియాల అన్నింటిని నిమగ్గం చేయగలిగితే, కనీసం ఇబ్బంది కలిగించకుండా ఉంచిన చదివిన విషయం ఎక్కువకాలం గుర్తుకు ఉంచుకొనే అవకాశం ఉంటుంది.

ఒక మనుమడు పరీక్షల కోసం తెగ కష్టపడుతూ చదువుతుంటే వాడి తాత వాడిని చూసి “ ఒరేయ్ అబ్బాయ్! ఒక పద్ధతి పాడు లేకుండా నీవు అలా చదవడం వలన ఏమైనా ఉపయోగం ఉందా?” అని మందలించాడు. దానికి వాడు “ ఏమి చెయ్యమంటావు తాతా! ఎంత చదివినా ఏమాత్రం గుర్తుండటం లేదు.” అని విసుక్కున్నాడట. దానికి తాత వాడిని దగ్గరకు పిలిచి, “చూడు నాయనా! చదివే విధానం అది కాదురా, మా తాత నాకు చెప్పిన విధానం ఉంది నేర్చుకుంటావా?” అని ఇలా చెప్పేడు.

పది సార్లు పరధ్యానంగా చదవడం -	ఒక సారి చూస్తూ చదవడానికి సమానం
పది సార్లు చూస్తూ చదవడం	- ఒకసారి చూడకుండా చదవడానికి సమానం
పది సార్లు చూడకుండా చదవడం	- ఒకసారి చూస్తూ ప్రాయడం తో సమానం
పది సార్లు చూస్తూ ప్రాయడం	- ఒకసారి చూడకుండా ప్రాయడం తో సమానం
పది సార్లు చూడకుండా ప్రాయడం	- ఒకసారి చూస్తూ ఇతరులకి బోధించడంతో సమానం
పది సార్లు చూస్తూ బోధించడం	- ఒక సారి చూడకుండా బోధించడం తో సమానం

కాబట్టి చదవడం ఏదో మొక్కబడి కార్బ్రూక్రమంలా కాకుండా అవగాహన చేసుకుంటూ, నేర్చినది ఎంతవరకు వచ్చినది అని చూడకుండా ప్రాస్తూ, స్నేహితులతో చర్చిస్తూ ఉంటే అది దీర్ఘకాల స్థృతి లో నిల్వ చేయబడటానికి పరీక్ష ప్రాస్తున్నపుడు ఏ మాత్రం ఇబ్బంది పడకుండా గుర్తుచేసుకోడానికి అవకాశం ఉంటుందని తాత మనవడితో చెప్పేడు.

మెమెరీ సూత్రాలు:

మనం ఏదైనా అర్థం చేసుకోవాలంటే ఆ విషయాన్ని అవగాహన చేసుకోవాలి మరియు దాని గురించి స్క్రమంగా ఆలోచించాల్సి ఉంటుంది. అర్థం చేసుకోవడం అనేది మెదడు యొక్క ఎడమ భాగానికి సంబంధించినది. కాని దానిని దీర్ఘకాలం గుర్తుంచుకోవాలంటే ఎడమ భాగం తో బాటు కుడి భాగానికి సంబంధించిన అంశాలను జోడించాలి. చదువుతున్న విషయాలను పదచిత్రాల ద్వారా, దృశ్యకరణ చేసుకుంటూ ఉండాలి. మెమెరీ అనేది ఏడు సూత్రాలపై ఆధార పడియుంటుంది.

- 1. Principle of Imagination**
- 2. Principle of Visualization**
- 3. Principle of Association**
- 4. Principle of Sensory Effects**
- 5. Principle of Illogic Thinking**
- 6. Principle of Magnification**
- 7. Principle of Ridicule**

పై సూత్రాలు గురించి అవి ఎలా పనిచేస్తాయనే విషయాల గురించి సాదోహరణంగా చర్చించాలి.

1. Principle of Imagination : మనం నేర్చుకోవలసిన విషయానికి సంబంధించిన అంశాలను మనసులో ఊహించడం ద్వారా దానికి సంబంధించిన నమాచారాన్ని మన న్యూతి వథంలో జ్ఞాపకం ఉంచుకోవచ్చును. ఊహించకి యొక్క ప్రభావం చాలా ఎక్కువ. ఊహారణకు శ్యాస్క్రియ జరిగే విధానాన్ని చదువుతున్నపుడు ఊచ్ఛాసం మరియు నిశ్యాసం గురించి ఊహిరితిత్తలు యొక్క కదలికలను ఊహిస్తే ఆ అంశం మీ మదిలో ఎక్కువ కాలం గుర్తుంటుంది.

2. Principle of Visualization : మనం ఏ విషయాన్ని తే నేర్చుకోవాలో దానికి సంబంధించిన అంశాలను బొమ్మల రూపంలో మన మనోఫలకం పై ఊహిస్తూ, చూడాలి. మనోచిత్రాలు జ్ఞాపక శక్తిని పెంపాందించుకోడానికి, ఆ అంశం ఎక్కువ కాలం గుర్తుండటానికి అవకాశం

కలిగిస్తాయి. ఉదాహరణకు ఇంగ్లీషు లో 'Bangle Sellers అనే పద్యం తీసుకుంటే కవయిత్రి వర్ణించిన గాజుల రంగులను అవి ధరిస్తున్న వివిధ రకాల ప్రీమూర్తులను దృశ్యరూపంలో మనోఫలకంపై ముద్రించుకుంటూ చదివితే అవి ఎక్కువ కాలం మన మెదడులో ఉంటుంది.

3. Principle of Association : నేర్చుకోవలసిన అంశానికి సంబంధించిన వాటిని ఒక క్రమపద్ధతి లో ఒక దానితో ఒకటి జోడిస్తా వాటిని ఒక సమూహం గా ఏర్పరచితే దీర్ఘకాలం గుర్తుంచుకోడానికి అవకాశం ఉంటుంది. ఉదాహరణకు యూరప్ చరిత్రలో నెపోలియిన్ యుద్ధాలు వాటి ఫలితంగా జరిగిన వియన్నా సమావేశం, అందులోని లోపాల వలన సంబించిన జర్మనీ మరియు ఇటలీ ఏకీకరణలు అన్నింటినీ ఒక దానితో ఒకటి అనుసంధానం చేస్తా చదివితే పరీక్షలలో అలవోకగా సమాధానాలు ప్రాయపచ్చను.

4. Principle of Sensory Effects : మనం నేర్చుకునే అంశాలను మన మనోఫలకం పై ఊహించడమే కాకుండా వాటికి మన జ్ఞానేంద్రియాలకు సంబంధించిన లక్షణాలైన రంగులు, వాసన, స్వర్ప, రుచి, శబ్దాలను జోడించాలి. ఇది ఊహపూర్వకంగా జరిగేటప్పటికీ వాటిని గుర్తుంచుకునే అవకాశం చాలా కాలం ఉంటుంది. రసాయన శాస్త్రంలో వివిధ మూలకాలను వాటి ధర్మాలను గుర్తించుకునేటపుడు వాటి రంగులతో, వాసనలతో రంగరించి గుర్తుంచుకోవాలి.

5. Principle of Illogic Thinking : నేర్చుకోవలసిన విషయాలను తర్వారహితం గా, అర్దరహితంగా ఊహించడం వలన ఎక్కువకాలం మదిలో నిక్షిప్తమై యుంటాయి. తెలుగు పాత్యాంశంలో ప్రవరుని స్వగతం అనే పాతంలో అరుణాస్పుర పురంలో ఉన్న ప్రవరుడు పాదలేపనంతో ఆసాంతం హిమాలయాలకు ఎగిరిపోవడం తర్వారహితంగా ఊహించుకుంటే ఎన్నటికీ మరచిపోలేం.

6. Principle of Magnification : నేర్చుకోవలసిన విషయాలను ఊహించేటపుడు వాటి యొక్క వాస్తవ పరిమాణం కన్నా ఎక్కువ గా పెద్ద,

పెద్ద వాటిగా ఊహించాలి. మన మనస్సులో అమితాశ్వర్యాన్ని, అనుభూతిని కలిగించేవే ఎక్కువ కాలం గుర్తుంటాయి. ఉదాహరణకు గణితంలో రేఖాగణితం, గణితం సంబంధించిన గుర్తులను మరియు చిత్రాలను పెద్దవిగా ఊహించుకుంటే అవి నులువుగా గుర్తుంటాయి.

7. Principle of Ridicule : మనం నేర్చుకోనే అంశాల గురించి ఊహించేటపుడు నప్పుపుట్టించే విధంగా, హోస్యంగా ఉండాలి. మనసు అనందాన్ని, ఉల్లాసాన్ని కలిగించే విషయాలే ఎక్కువ కాలం జ్ఞాపకం ఉంటాయి. ఉదాహరణకు హిందీ పాల్యంశమైన “అవనీ కమార్శ” లో ధనవంతుని కుమారుని స్వరూపాన్ని వాడి అవస్థ ని చలనచిత్ర హస్య నటుడైన చిట్టినాయుడి పాత్రధారితో ఊహించుకుంటే హస్యంతో పాటు ఆ పాల్యంశం కూడా గుర్తుంటుంది.

పై ఏడు సూత్రాలను అవకాశాన్ని బట్టి ఉపయోగిస్తూ నేర్చుకునే విషయాలను స్నేహితి పథంలో సంకీర్ణం చేసుకోవాలి. విషయాలను గుర్తించుకోవడం అనేది ఒక కళ. ఎవరైనా దీనిని అభ్యాసం ద్వారా అలవర్చుకోవచ్చును.

ఉదాహరణ కు మీరు ఒక 20 పదాలను ఎలా గుర్తుంచుకోవాలో నేర్చుకోవాలంటే ఏం చేస్తారు? అవి ఎక్కువ కాలం గుర్తుండేలా నేర్చుకోవాలంటే ఎంత సమయం పడుతుంది?

- | | | |
|---------------|--------------|-------------------|
| 1.TREE, | 2.TELEPHONE, | 3.TELETYPEWRITER, |
| 4.PEN, | 5.BUCKET, | 6.CHAIR, |
| 7.TABLE | 8.T.V., | 9.DOOR, |
| 10.UMBRELLA, | 11.JEAN PANT | 12.POCKET, |
| 13.GOLD COIN, | 14.ELEPHANT, | 15.COMPUTER, |
| 16.CAR RACE | 17.ROAD, | 18.PAPER, |
| 19.COT, | 20.ROSES | |

పై పదాలను నేర్చుకోవాలంటే సాధారణంగా ప్రయత్నిస్తే ఎక్కువ సమయం పట్టివచ్చు. వీటిని పైన చెప్పిన మెమెరీ సూత్రాలను అనుసరించి ప్రయత్నిస్తే ఎలా గుర్తుంచుకోవచ్చునో చూద్దాం. వీటిని మీ స్నేహితుడిని నెమ్ముదిగా ఒకదాని తర్వాత ఒకటి చెప్పమనండి.

మీరు కనులు మూసుకొని ప్రశాంతంగా కూర్చుని మీ మనోఫలకం పై ఒక పెద్ద తెర పై ఒకొక్క పదం యొక్క చిత్రాన్ని ఊహించుకోండి. మందుగా ఆకు వచ్చరంగులతో ఒక పెద్ద చెట్టు (TREE) కనబడుతున్నట్లుగా చూడండి. దానికి ఎరువు రంగులో ఉన్న పెద్ద TELEPHONES ప్రేలాడుతున్నాయి. ఫోన్ చేద్దామని దగ్గరకు వెళ్తే వాటికి అంకెలు కాకుండా TYPEWRITER అక్షరాలు ఉన్నాయి. మీరు టైపు చేయటానికి కాగితం పై అక్షరాలు కు బదులుగా నీలం రంగులో ఉన్న PEN బొమ్మ కాగితం పై పడింది. ఆ బొమ్మ తీద్దామనుకొనే సరికి ఆ కాగితం ఎగిరి ప్రక్కనే ఉన్న పసుపు రంగు BUCKET లో పడింది. ఆ BUCKET ప్రక్కనే ఒక CHAIR ఉంది. దానిని ఆనుకొని ఒక TABLE ఉంది. దానిపై ఒక పెద్ద T. V. ఉంది. దానికి రెండు పెద్ద DOORS ఉన్నాయి. రెండు తెరిస్తే దాని వెనుక ఒక UMBRELLA ఉంది. అది మాములు గా కాకుండా ముదురు నీలం రంగులో ఉన్న JEAN PANT గుడ్డ తో చేయబడింది. ఆ జీన్ పేంట్ కు ఒక POCKET ఉంది. దానిలో మీకు ఒక GOLD COIN దొరికింది. ఆ GOLD COIN పై ఒక ELEPHANT బొమ్మ ఉంది. ఆ ELEPHANT ఒక COMPUTER ముందు కూర్చుని CAR RACE ఆడుకుంటుంది. దాంట్లో ఒక ఎరువు రంగు CAR నల్లతీ ROAD పై వెళుతుంది. కారును రోడ్డు ప్రక్కగా ఆపి అక్కడ ఉన్న PAPERS కొన్ని ఏరుకొని వాటిని ఇంటికి తీసుకు వచ్చి బెడ్రూంలో ఉన్న COT మీద వేశారు. అవి అన్ని ROSES మారిపోయాయి.

ఇలా ఊహించిన తర్వాత అన్నీ చెప్పటానికి ప్రయత్నించండి. ఇలా ఒకసారి మెమ్మురీ లో భద్రపరిస్తే ఎప్పటికీ గుర్తుండటానికి అవకాశం ఉంటుంది. పై అభ్యాసన లో మెమ్మురీ యొక్క సూత్రాలన్నీ పాటించబడ్డాయి. **అభ్యాసనలో ముఖ్యంశాలు :**

నేర్చుకున్న విషయాలను ఎక్కువ కాలం గుర్తుంచుకునేందుకు అవసరమయ్యే కొన్ని ముఖ్యమైన విషయాలను, పద్ధతులు ను పరిశీలించాం. వీటిలో మీకు అనుగుణంగా ఉండేవి, పాటించడానికి వీలయ్యేవి అనుసరించండి.

౨ అవగాహనతో కూడిన అభ్యాసన :

నేర్చుకుంటున్న విషయాన్ని ఏ మాత్రం అర్థం చేసుకోకుండా వల్ల వేసే పద్ధతిని ROT LEARNING METHOD లేదా బట్టి అభ్యాసన పద్ధతి అంటారు. చిన్న పిల్లలతో ఎక్కాలు, రైమ్స్ ఈవిధంగా బట్టి పట్టిస్తారు. పూర్వకాలంలో వేదాభ్యాసం ఇలాగే జరిగేది. కానీ వేదాభ్యాసంలో అంశాలు ధారణ కు వచ్చిన తర్వాత అర్థవంతమైన అభ్యాసనకు విద్యార్థిని సంసిద్ధుడ్ని చేసేవారు. అర్థం కాకుండా ధారణ చేసే విద్యార్థులను యాస్క్రూడు అనే మహర్షి గంధం చెక్కులను మోసే గాడిదలతో పోల్చినాడు. అంతేకాక ప్రాచీన కాలంలో ముద్రణాయంత్రాలు లేకపోవడం వలన పాత్యాంశాలను విద్యార్థులు విధిగా బట్టి పట్టాల్చికండేది. దురదృష్టం కొద్ది ఈ విధానాన్ని విద్యాసంస్థలు మార్చుల సాధనకోసం అనుసరించడం శోచనీయం.

ఇలా కాకుండా నేర్చుకుంటున్న ప్రతీ విషయానికి పూర్వ పరిజ్ఞానాన్ని జోడిస్తూ నేర్చుకోవడం వలన విషయాల మధ్య పరస్పర సంబంధం అవగాహన చేసుకోదానికి అవకాశం ఉంటుంది. అంతే కాకుండా విద్యార్థి ఎక్కువకాలం గుర్తుంచుకునేందుకు వీలుంటుంది. అవగాహన లేకుండా బట్టి పట్టినట్టుతే మధ్యలో ఏ మాత్రం మరచినా మొత్తం అంతా వృధా అయ్యే పరిస్థితి ఎదురవుతుంది.

౩ విషయాల మధ్య పరస్పర సంబంధాలు :

నేర్చుకోవడం అంటే ఇంతకుముందు తెలిసిన విషయానికి సంబంధించిన క్రొత్త విషయాన్ని జోడించడమే. ప్రాధమిక పరిజ్ఞానానికి క్రొత్త జ్ఞానాన్ని జోడించినట్టుతే ఆ విషయం బాగా గుర్తు ఉండే అవకాశం ఉంటుంది. ఒక విషయాన్ని విపులంగా అర్థం చేసుకోవాలంటే పూర్వ పరిజ్ఞానం తోడ్పడుతుంది. వాటి మధ్య సంబంధాన్ని స్కరమంగా అవగాహన చేసుకుంటే మొత్తం విషయం గుర్తుంటుంది. ప్రాధమిక విషయాలపై అవగాహన ఉన్న విద్యార్థి ఉన్నత చదువులు చదవడానికి ఎక్కువ అవకాశం ఉంటుంది.

ఉడా : కిరణజన్య సంయోగక్రియ, శ్వాసక్రియ రెండింటిమధ్య సంబంధాలు అర్థం చేసుకోవాలంటే నిర్మాణ క్రియలు, విచ్ఛిన్న క్రియలు అర్థం చేసుకొని ఉండాలి.

నెపోలియన్ యుద్ధాలు, వియన్నా సమావేశం పట్ల అవగాహన ఇటలీ, జర్మనీ, ఏకీకరణను అర్థం చేసుకోవడానికి తోడ్పుడుతుంది. ఐక్యరాజ్యసమితి వైఫల్యానికి కారణాలపై అవగాహన అది సమర్థవంతంగా పనిచేయడానికి సూచనలు తెలియచేయడానికి దోహదపడుతుంది.

అదేవిధంగా జ్యామెంట్రీ విషయంలో సరళరేభును అర్థం చేసుకోడానికి బిందువు, చతురస్రాన్ని అర్థం చేసుకోడానికి సరళరేభు, ఘనం అర్థం చేసుకోడానికి చతురస్రం ఇలా ఒక విషయానికి మరొక విషయానికి ఉన్న సంబంధాలు మొత్తం విషయ పరిజ్ఞానం అర్థం చేసుకోడానికి మరియు గుర్తుంచుకోడానికి తోడ్పుడతాయి.

రు జ్ఞాపకశక్తిపై నీకు గల నమ్మకం :

“నేను ఏ విషయాన్నైనా ఎక్కువకాలం గుర్తుంచుకోగలను. నా జ్ఞాపక శక్తి రోజు రోజుకు పెరుగుతుంది. చదువు పట్ల నాకు రోజు రోజుకి ఆసక్తి పెరుగుతుంది.” అంటూ నీకు నీవుగా పలుమార్లు చెప్పుకోవడం ద్వారా నీపై నీకు గల నమ్మకం పెరుగుతుంది. ఏం చదివినా మరచిపోతాను అని అనేకసార్లు అనుకోవడం, జ్ఞాపకశక్తి గురించి తక్కువగా అంచనా వేసుకోవడం పరాజయాన్ని కోరి తెచ్చుకోవడమే. ముందుగా చెప్పుకున్నట్లుగా స్వియ సూచనలు మన మానసిక ఉప చేతనా స్థాయి పై తీవ్ర ప్రభావాన్ని చూపుతాయి. నీ స్నేహితులకు లేదా నీ తల్లిదండ్రులకు లేదా ఇతరులకు నీపై నమ్మకం ఉండా? లేదా? అన్నది ముఖ్యం కాదు. నీపై నీకు ఎంత నమ్మకం ఉంది? అనేదే ముఖ్యం. ఆత్మవిశ్వాసం ఉన్నవారే ఏదైనా సాధించగలరు.

రు రంగుల్లో ఊహించడం :

మనమంతా రకరకాల కలలు కంటాం. తీరని కోరికలే కలల రూపంలో వస్తాయని ఆధునిక మనస్తత్వ శాస్త్రవిత సిగ్గుండ్ ప్రాయిడ్

అంటారు. పగటి కలలు కనేవారు విజయం సాధించడం తక్కువ. మీకు వచ్చిన కలలను జాగ్రత్తగా గుర్తుకు తెచ్చుకోగలరా? మీరు కనే కల ఏ రంగుల్లో వచ్చిందో గుర్తించగలరా? సాధారణంగా మనం కనే కలలన్నీ నలుపు, తెలుపు రంగుల్లో ఉంటాయి. వచ్చిన కలలను ఊహాశక్తి ద్వారా రంగుల్లో గుర్తుకు తెచ్చుకోదానికి ప్రయత్నించండి. దీని ద్వారా జ్ఞాపక శక్తి పెరుగుతుందని శాస్త్రవేత్తల అభిప్రాయం. మానసిక శాస్త్రవేత్తల పరిశోధనల ప్రకారం మాటికి 93 మంది నలుపు మరియు తెలుపు రంగుల్లో కలలు కంటారట. విజయం సాధించాలనే తీవ్ర కాంక్ష కలిగిన 7% మంది మాత్రమే రంగులలో కలలు కంటారట. అందుకే మన మాజీ రాష్ట్రపతి అబ్బల్ కలాం “కలలు కనండి, వాటిని సాకారం చేసుకోండి” అనేవారు. నిద్రపోతే వచ్చేది కల కాదట. మనకు నిద్రలేకుండా చేసేదే కల అని ఆయన నిర్వచించారు.

ఈ కొండగుర్తులపద్ధతి :

ఏదైనా విషయాలను మనం వేగంగా ఎక్కువకాలం ఉండేటట్లుగా గుర్తుంచుకోవాలంటే ఏదైనా ఒక గుర్తుతో పోల్చుకోవాలి. ఉదా : నెప్రాగారిని గుర్తుంచుకోదానికి పొడువైన ముక్క, హిట్లర్ గుర్తుంచుకోదానికి చిన్న మీసం, చర్చిల్ను గుర్తుంచుకోవడానికి నోటిలో సిగార్, ఇందిరాగాంధిని గుర్తుంచుకోదానికి తెల్లని జుట్టు, భగత సింగ్ను గుర్తుంచుకోదానికి కోరమీసం , కోబాయ్ టోపి ఇలా....ఇవన్నీ వారికి సహజంగా ఉన్న కొన్ని లక్షణాలను లేదా అలవాట్లను కొంచెం అతిశయించి గుర్తుంచుకోవడం వలన మెదడు వెంటనే ఆ గుర్తుకు సంబంధించిన అంశాలను జ్ఞాపకం తెచ్చుకోగలుగుతుంది.

ఈ బొమ్మలు :

ఏ వస్తువునైనా, వ్యక్తినైనా, విషయాన్నైనా గుర్తుకు తెచ్చుకోవాలను కున్నపుడు వారి నడకను గాని, మాట్లాడే తీరుని గాని, వాటి నిర్మాణాన్ని గాని గుర్తుకు తెచ్చే బొమ్మలను మనసులో ముద్రించుకోవడం వలన శాశ్వతంగా జ్ఞాపకం ఉండే అవకాశం ఎక్కువగా ఉంటుంది.

రె చోద్యాలు - వింతలు :

ఏదైనా వింతైన విషయాలు, చోద్యాలు నవ్వుపుట్టించే అంశాలు మన మనస్సులో గాఢమైన ముద్రవేసి ఎక్కువ కాలం గుర్తుండటానికి అవకాశం ఉంటుంది. మనకు బాధ కలిగించే అంశాలు మనస్సు గుర్తుతెచ్చుకోవడానికి ఇష్టపడదు. నవ్వు పుట్టించే అంశాలు, మనసుకి అష్టోదం కలిగించే అంశాలు ఎక్కువ జ్ఞాపకం ఉంటాయి.

ఉదా: మీరు ఎవరైనా వ్యక్తిని కలిసినపుడు అతనిలో చోద్యంగా భావించే అంశాలు, వస్తుధారణ, నవ్వుపుట్టించే అంశం ఏదైనా గుర్తుంచుకుంటే వారిని ఎక్కువ కాలం జ్ఞాపకం ఉంచుకోవచ్చును.

రె దృశ్యేకరణ : VISUALIZATION

ఏవైనా అమూర్త ఆలోచనలు, లేదా ఒక ప్రయోగ విధానం లేదా కొన్ని కొత్త పదాలు గుర్తించుకోవలసి వచ్చినపుడు వాటిని సూచించే బొమ్మలతో కలిసి మనో ఫలకం మీద గుర్తించుకుంటే ఆ విధానం గుర్తు ఉంటుంది.

ఉదా: కిరణ జన్య సంయోగక్రియ జరుగునపుడు ఆక్సిజన్ వెలువడుతుంది. ఈ విధానాన్ని దృశ్యేకరణ ద్వారా గుర్తుంచుకుంటే శాశ్వతంగా గురు ఉంటుంది.

పార్లమెంట్ సమావేశంలో లేనపుడు రాష్ట్రపతి ఆర్డినేన్స్ జారీ చేస్తారు. ఈ విషయం గుర్తుంచుకోవడానికి పార్లమెంట్ బొమ్మ దానికి పెద్దతాళం వేసి యుండటం గుర్తుంచుకుంటే ఆర్డినేన్స్ గురించి ప్రాయవచ్చును.

రె అక్షర పదక్రమం :

ఏ అంశాలనైతే గుర్తుంచుకోవాలో వాటి ముఖ్యంశాలు వరుసగా ప్రాసి వాటి మొదటి అక్షరాలను ఒక సముదాయంగా ఏర్పరచి వచ్చిన పదాన్ని గుర్తుంచుకుంటే ఆ పదాలను ACCRONYMS అంటారు. ఉన్నత విద్యాభ్యాసం చేసే విద్యార్థులు పెద్ద పెద్ద సమాధానాలు గుర్తుంచుకునేందుకు వాటిని భాగాలుగా విభజించి ప్రతీ విభాగం యొక్క శీర్షిక యొక్క మొదటి అక్షరాలన్నీ ఒక పదం గా మార్చి గుర్తుంచుకుంటారు.

ఉదా : ACQUIRED IMMUNO DEFICIENCY SYNDROME దీనిని AIDS గా గుర్తుంచుకుంటాం.

SOUTH ASIAN ASSOCIATION FOR REGIONAL CO-OPERATION దీనిని SAARC గా గుర్తుంచుకుంటాం.

షక్యరాజ్యసమితి భద్రతా సమితిలో శాశ్వత సభ్యత్వం గల దేశాలు :

అమెరికా, బ్రీటన్, చైనా, ప్రాస్ట్, రష్యా అనే దేశాల మొదటి అక్షరాలను ABCFR గా గుర్తుంచుకోవచ్చును.

ఎముక విరుపుల్లో రకాలు : ఎ.చా.జ.వి.తా.లే అని గుర్తుంచుకోవచ్చును. అంటే . . .

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. ఎముక సామాన్య విరుపు | 2. చాలా చోట్ల విరుపు |
| 3. జలిలమైన విరుపు | 4. విభండిత విరుపు |
| 5. తాకిడి ప్రభావం | 6. లేత ఎముక విరుపు |

కాంతి విద్యుతయాస్క్యాంట వికిరణంలో పట్టకం గుండా ప్రసరించే కాంతిలో గల రంగులు VIBGYOR, చందస్సులో గణవిభజనను ‘యుమాతారాజభానస’గాను గుర్తుంచుకొనే పద్ధతి ఎప్పుడి నుండీన్నదే.

POPULAR MEMORY TECHNIQUES

రు డా డా స్టోరీ మెథోడ్ :

గుర్తుంచుకోవలసిన పదాలను గాని కొన్ని పేర్లను కాని ఒక కథగా రూపకల్పన చేసి దానిని గుర్తుంచుకుంటే చాలా కాలం గుర్తుంటుంది. అయితే ఇది కొన్ని విషయాలలోనే సాధ్యపడుతుంది. కథల రూపంలో గుర్తుంచుకోవడం వలన క్రమం తప్పకుండా విషయాలను గుర్తుంచుకోవచ్చును.

రు డా డా పెగ్ సిస్టమ్ :

అంకెలను వాటి ఉచ్చారణకు దగ్గరగా ఉన్న పదాలను ముందుగా PEGS గా గుర్తుంచుకొని ఏ విషయాలనైతే గుర్తుంచుకోవాలో వాటిని ఆPEG పదాలకు జోడించి గుర్తుంచుకునే పద్ధతిని PEG SYSTEM అంటారు. ఈ రకమైన శిక్షణ అనుభవజ్ఞుడైన MEMORY TRAINER ద్వారా పొందవచ్చును.

రై SHAPE METHOD : ఈ పద్ధతిలో ఒకటి నుండి 20 అంకెల వరకు వాటి ఆకారానికి దగ్గరగాయన్న బొమ్మలను గుర్తుంచుకొని వాటికి నేర్చుకోవలసిన విషయాలను జోడించి గుర్తుంచుకోవడం జరుగుతుంది.

రై JOURNEY METHOD :

మీరు రోజు నడిచే మార్గంలో గల కొన్ని ముఖ్యమైన ప్రదేశాలను 10 లేదా 20 గుర్తుంచుకొని ఒక జాబితాగా గుర్తుంచుకోవాలి. నేర్చుకోవలసిన పదాలు గాని విషయాలు గాని వాటికి జోడిస్తూ గుర్తుంచుకొనే పద్ధతిని JOURNEY METHOD అంటారు.

రై LUCI SYSTEM : ఇది ప్రాచీన కాలంలో రోమ్ లో బాగా ప్రాచుర్యం పొందిన విధానం. ఈ పద్ధతిలో గదిలో ఉన్న వస్తువులను వరుసగా గుర్తుంచుకొని వాటికి నేర్చుకోవలసిన విషయాలను జోడించి గుర్తుంచుకోవడం జరుగుతుంది. పోలిన్ శిక్షణలో భాగంగా ప్రదేశాలను గుర్తుంచుకోడానికి, పరిశోధనలో ఈ విధానాన్ని ఇప్పటికీ అమలు చేయడం గమనార్థం.

రై ALPHABET METHOD : ఈ పద్ధతిలో A నుండి Z వరకున్న అక్షరాలతో కొన్ని పదాలను గుర్తుంచుకొని వాటికి నేర్చుకోవలసిన విషయాలను జోడించి గుర్తుంచుకోవడం జరుగుతుంది.

రై PHONETIC NUMBER TECHNIQUE : ఇది ప్రాచీన కాలంలో గ్రీకు దేశంలో తమ జ్ఞాపకశక్తితో రాజుల మెఘ్య పొందేందుకు ఆస్తాన పండితులు కనుగొన్నారు. అచ్చుల హల్లుల ఉచ్చారణ కు ఒక్కొక్క అంకెను గుర్తుగా ఉంచుకొని వాటితో పెద్ద పెద్ద అంకెలను పదాలుగా గుర్తుంచుకొని ఆ అంకెలను వెంటనే ఏ క్రమంలో అడిగితే ఆ క్రమంలో చెప్పగలగడం ఈ పద్ధతి యొక్క విశేషం.

ఈ విధానాలతో అనేక మంది జ్ఞాపక శక్తి ప్రదర్శనలు ఇస్తూ మానవ మెదడు యొక్క అద్భుత శక్తిని తెలియజేయడం అందరికి తెలిసినదే. ఈ ప్రదర్శనల వలన ఏమిటి లాభం అనే సందేహం కొంతమందొఫావులకు ఉన్నప్పటికీ తమకు తెలివితేటలు లేవు తాము సరిగా చదవలేమని

ఆత్మన్యున్యుత్తా భావంతో బాధపదే విద్యార్థులలో ఇటువంటి ప్రదర్శనలు మంచి ఆత్మవిశ్వాసం కలిగిస్తాయనడంలో ఏ మాత్రం అతిశయోక్తి లేదు. పరీక్షల సమరంలో విజేతగా నిలవాలంటే

పైన చెప్పిన విషయ పరిజ్ఞానం మన మెదడు యొక్క నిర్మాణం గురించి, దాని యొక్క అపరిమిత శక్తి గురించి, జ్ఞాపక శక్తిని పెంపొందించుకోగల పద్ధతుల గురించి మనకు కావలసిన ప్రాథమిక సమాచారాన్ని అందిస్తుంది.

కానీ వాస్తవంగా ఈ విద్యా సంవత్సరంలో మీరు ఎదుర్కొబోతున్న ఈ పట్టిక పరీక్షలకు ఎలా సన్నద్ధం కావాలి? ముందుగా పరీక్షలకోసం లక్ష్మీలను ఎలా ఏర్పరచుకోవాలి? పరీక్షల ఒత్తిడిని ఎలా నివారించుకోవాలి? శారీరకంగా, మానసికంగా రిలాక్సేషన్ ఎలా పొందాలి? పరీక్ష ప్రాస్తున్నపుడు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలేమిటి? ఎక్కువ మార్గులు సాధించడానికి ఏ ఏ విధానాలు అనుసరించాలి? మొదలగు సందేహాలను ముందుగానే నిప్పుత్తి చేసుకుంటే ఈ పుస్తకాన్ని ఏ ఉద్ధేశ్యంతో మీరు చదువుతున్నారో అది నెరవేరుతుంది.

నిజానికి ఏ ఒక్క విద్యార్థి పరీక్షలలో తక్కువ మార్గులు తెచ్చుకోవాలనుకోదు. ఫలితాలు వచ్చిన తర్వాత ప్రతి విద్యార్థి ప్రథమద్రేషిలో తన నంబరు వెతుకుతాడు. వాస్తవిక దృవ్యాధం, నిబధ్ధత లేకపోవడం వలనే చాలామంది పరీక్షల సమరంలో డీలా పడుతుంటారు. సాధించాలనుకోవడం వేరు, వాస్తవంగా సాధించడం వేరు. ఉన్న వనరులను, అవకాశాలను, తెలివితేటలను నిర్మాణాత్మకంగా వినియోగించుకుంటేనే విజయం మన ముంగిట ఉంటుంది. మృగరాజైన సింహాం కూడా ఒళ్ళు దాచుకోకుండా వేటాడితేనే ఆహారం దొరుకుతుంది. నేను సింహాన్నని నోరు చాపుకు కూర్చుంటే, దవడలు వాచిపోవడమే తప్ప ఫలితం ఉండదు.

పరీక్షలలో విద్యార్థుల విజయాపజయాలను ప్రభావితం చేసే వాస్తవిక అంశాలు క్రింద వివరించబడ్డాయి. వీటి పట్ల మనం చూపించే నిబద్ధతే విజయ తీరాలకు మనల్ని సురక్షితంగా చేరుస్తుంది. వీటిని వివరంగా వీలైనంత విపులంగా నేర్చుకుండాం.

1. తీం వర్షు
 2. నిరిష్టమైన లక్ష్యాన్ని, దానిని పొందాలనే కోరికను ఏర్పర్చుకోవడం
 3. ఆచరణాత్మక ప్రణాళిక తయారుచేయడం
 4. ప్రణాళికను స్క్రమంగా అమలు చేయడం
 5. త్రైం మేనేజ్‌మెంట్
 6. ఏకాగ్రత ను పెంపాందించుకోవడం
 7. ఒత్తిడిని నివారించుకోవడం - రిలాఫ్‌ఫ్ల్స్
 8. పరీక్షలు దగ్గర పడుతుండగా తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు
 9. పరీక్షలు రెండు రోజులున్నాయనగా తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు
 10. పరీక్ష రోజు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు
 11. పరీక్ష ప్రాస్తున్నాపుడు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు
 12. పరీక్ష ప్రాయడం అయిన తర్వాత తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు
- పీటి గురించి వివరంగా తెలుసుకుండాం.**

1. తీం వర్షు : ప్రతి విద్యార్థి సాధించే విజయం అనేక మంది వ్యక్తుల సమిష్టి కృషి ఫలితం. ఎప్పుడైతే తీం బలంగా ఉంటుందో, సమస్యలు తో ఒకరిపై మరొకరికి నమ్మకంతో, విశ్వాసంతో, ఐక్యంగా కృషి చేస్తుందో అది గెలవడానికి అవకాశం ఉంటుంది. ఒక విద్యార్థి తీం లో తనతో పాటుగా ఉండేవారు తల్లిదండ్రులు, పారశాల యాజమాన్యం, ఉపాధ్యాయులు, తోటి విద్యార్థులు. ఈ ఐదుగురు సరియైన వారైనపుడు, తమ భాద్యతలను స్క్రమంగా నిర్వహించినపుడు విద్యార్థి విజయం సాధ్యమవుతుంది.

తల్లిదండ్రులు :

“అమృతం దొరికితే త్రాగేసేవాళ్ళు దేవతలు, పిల్లలకు ప్రేమగా పంచి ఇచ్చేవారు తల్లిదండ్రులు” అన్నాడొక సినీ కవి. తల్లిదండ్రుల ప్రేమకు, త్వాగాలకు వెలకట్టలేం. తాము తమ జీవితంలో అనుభవించిన అసౌకర్యాలు,

కష్టాలు తమ పిల్లలు అనుభవించగూడదని ప్రతి తల్లి, తండ్రి అనునిత్యం కృషి చేస్తుంటారు. పిల్లలు అనుభవించే ప్రతీ సొఖ్యం వెనుక తల్లిదండ్రుల త్యాగం దాగి ఉంటుంది.

మరి వారి పిల్లలు గా మీరు వారికి కృతజ్ఞత ఎలా చెల్లించుకోగలరు? మరి ఇప్పుడు మీరు ప్రాయశోయే పరీక్షలు వారికి కృతజ్ఞత తెలియచేసుకొనే అధ్యాత అవకాశం ఇస్తున్నాయి. మీ పరీక్ష ఘలితాల ద్వారా వారికి అనందాన్ని కలుగజేస్తే వారి అనందాన్ని మాటలలో వివరించలేం. సమాజంలో ఉన్నత స్థాయిలో స్థిరపడి నలుగురికి ఉపయోగపడే విధంగా జీవించడమే తల్లిదండ్రులకు పిల్లలు చెల్లించే గొప్ప కృతజ్ఞత.

పాతశాల యాజమాన్యం : విద్యార్థి విజయం అనే నావకు తల్లిదండ్రులు చుక్కాని వంటి వారైతే యాజమాన్యం కేపైన్ వంటిది. విద్యార్థి విద్యాసంవత్సరం ఎటువంటి ఒడిదుడుకులు లేకుండా విలువలే పునాదిగా నడిపే బాధ్యత యాజమాజన్యానిదే. సమర్థులైన ఉపాధ్యాయులను నియమించడం, నిరంతరం విద్యార్థుల తల్లిదండ్రులతో సమావేశాలు ఏర్పరచడం ద్వారా విద్యార్థుల వికాసాన్ని పరిరక్షించాలి. విద్యార్థి, ఉపాధ్యాయుడు మరియు తల్లిదండ్రుల మధ్య వారథి గా నిలిచి విద్యార్థి విజయానికి సోపానాలు నిర్మించాలి.

ఉపాధ్యాయులు :

విద్యార్థి టీంలో ప్రధాన పాత్ర పోషించే వారు ఉపాధ్యాయులు. విద్యార్థులకు వారి బలహీనతల గురించి, వారి సామర్థ్యం గురించి, వారు సాధించగల లక్ష్యాల గురించి నిరంతరం తెలియచేస్తూ వారిని విజయతీరాలకు చేర్చే తెరచాప వంటి వారు ఉపాధ్యాయులు. ఎప్పుడైతే తల్లిదండ్రులకు మరియు ఉపాధ్యాయులకు మధ్య సమన్వయం, సహకారం ఉంటుందో విద్యార్థులు పెడతోప పట్టే అవకాశం ఉండదు. వివేకానందను తీర్చిదిద్దడం లో రామకృష్ణ పరమహంస, శివాజీని తీర్చిదిద్దంలో సమర్థ రామదాసు, శ్రీకృష్ణదేవరాయుల విషయంలో తిమ్మరసు ఇలా ఎంతోమంది విజేతల వెనుక గొప్ప గురువుల కృషి ఉన్నదని చరిత్ర చెబుతున్న సత్యం.

సహచర విద్యార్థులు:

నేటికాలం లో విద్యార్థులను తీవ్రంగా ప్రభావితం చేస్తున్నవారు వారు ఎంచుకున్న తోటి విద్యార్థులే. ఒకే గూటి వక్కులన్నీ ఒకే చోట చేరుతాయన్నట్టగా ప్రతీ విద్యార్థి తన లాంటి లక్ష్మణాలు కలిగిన స్నేహితులే ఎంచుకుంటాడు. నిరంతరం నిరుత్సాహాన్ని, నిస్తేజాన్ని కలిగించే వారి సమక్షంలో ఉంటే ఎలాంటి విద్యార్థియైన తన లక్ష్మీల్ని సాధించలేదు. అందుకే ఒక కవి స్నేహితుల ప్రభావం గురించి చమత్కారంగా ఇలా చెప్పాడు. “పాపురం లాంటి వాడే, కాకులతో కూడాడు. రంగు తెల్లగా మిగిలినా బుధి కాకుల్ని మించిపోయింది.”

ఈ విధంగా ఒక విద్యార్థి, వాని తల్లిదండ్రులు, పారశాల యాజమాన్యం, ఉపాధ్యాయులు మరియు వాని స్నేహితులు ఒక టీంగా రూపొంది ఉంటారు. వీరందరిమధ్య యున్న సమన్వయమే విద్యార్థి విజయాన్ని నిర్దేశిస్తుంది.

2. నిర్దిష్టమైన లక్ష్యం ఏర్పర్చుకోవడం:

నేటి కాలంలో అనేక మంది విద్యార్థులు నిరదర్శకంగా తమ సమయాన్ని కబుర్లతోను, ఉపయోగంలేని కార్యక్రమాలతోను గడవటానికి ముఖ్య కారణం వారికి సరియైన లక్ష్యం లేక పోవడమే. ఏ లక్ష్యం లేకుండా చదవడం అనేది గోల్ పోస్టలు లేకుండా అడుతున్న పుట్టిబాల్ అట లాంటింది. లక్ష్మీరహితం గా గడిపేవారు ఇతరులు హేళనకు, ఎగత్తాళికి లోనయ్యా అవకాశం, ప్రమాదం ఉంటుంది.

“ఎప్పుడైతే మన శక్తికి మించిన ఒక గొప్ప లక్ష్మీన్ని సాధించాలనే ఒక కార్యక్రమం పట్ల ఉత్సేజితం పొందుతామో, ఆ బాధ్యతను స్వీకరిస్తామో మన ఆలోచనలు పరిమితులను అధిగమించి మనలోని అతీంద్రియ శక్తులు ఉత్సేజితమై ఆ లక్ష్మీన్ని సునాయసంగా సాధించగలుగుతామని” పతంజలి యోగ సూత్రాలు చెపుతున్నాయి.

“లక్ష్మీన్ని సాధించాలనే బాధ్యతను స్వీకరించు, విజయం నీ ముంగిట వాలుతుండని” స్వామి వివేకానంద తెలిపారు. తమ శక్తి

సామర్థ్యాలపై నమ్మకం మరియు విశ్వాసం లేకపోవడమే నిర్ధిష్టమైన లక్ష్మీన్ని ఏర్పరచుకోకపోడానికి ముఖ్య కారణం. మానవ మేధస్సు కు మనపై మనం ఏర్పరచుకునే పరిమితులే తప్ప వేరే ప్రత్యేకమైన పరిమితులేవీ లేవని ప్రముఖ వ్యక్తిత్వ వికాస శిక్షకులు బాబ్ ప్రోక్షర్ అంటారు. బైబిల్ లో గూడా “అడుగు - ఇవ్వబడును, తట్టు - తెరవబడును” అని తెలియచేయబడినది. ఎంతటి సమొన్నత లక్ష్మైనా సాధించబడాలంటే సాధించాలనే జ్యులించే కోరిక ఉండాలి.

గ్రీకు తత్వవేత్త సోక్రటీస్ వద్దకు ఒక యువకుడు వచ్చి విజయం సాధించే రహస్యం చెప్పవలసినదిగా కోరుతాడు. ఆ యువకున్ని మరుసటి రోజు ఆ ఊరికి దగ్గరగా నున్న సెలయేటి దగ్గరకు రావలసిందిగా సోక్రటీస్ కోరుతాడు. ఆ యువకుడ్ని పీకలోతు నీటి వద్దకు తీసుకువెళ్లి తలపై చేయి ఉంచి నీటిలో ముంచుతాడు. తనకేదో మంత్రం చెప్పడానికి స్నానం చేయిస్తున్నాడనుకొని ఆ వ్యక్తి సోక్రటీస్కు సహకరిస్తాడు. ఎంతసేపు గడిచినా పైకి తీయక పోవడంతో ఆ యువకుడు ఊపిరాడక గిల గిల లాడి పైకి రావడానికి ప్రయత్నిస్తాడు.

కాని సోక్రటీస్ బలంగా పట్టుకోవడం వలన విఫలమవుతాడు. ఇక చావు భాయమనుకొని చివరి ప్రయత్నంగా తన శక్తిని మొత్తం వినియోగించి ఆ యువకుడు పూర్తి శక్తితో ఒక్క ఉదుటున పైకి లేస్తాడు. దాంతోసోక్రటీస్ వెనక్కి పడతాడు. పైకి వచ్చిన ఆ యువకుడు తనకేమీ రహస్యం అక్కరలేదని తనను వదలివేయవలసినదిగా కోరుతాడు. రహస్యం ఇప్పటికే నేర్చుకున్నావని సోక్రటీస్ చెబుతాడు. ఆశ్చర్యపోయిన ఆ యువకుడు తానేమి నేర్చుకున్నానని అడుగుతాడు. నీటిలోంచి ఎలా రాగలిగావని సోక్రటీస్ అతనిని అడుగుతాడు. పైకి రాడానికి ప్రయత్నించడం ద్వారా అని అతడు సమాధానమిస్తాడు. మొదటి ప్రయత్నంలో రాగలిగావా? అని సోక్రటీస్ అడిగితే మీరు చాలా బలంగా పట్టుకున్నారు కనుక మొదటి ప్రయత్నంలో రాలేకపోయానని అతను సమాధానమిచ్చాడు. మరి ఎలా రాగలిగావంటే తనకున్న అన్ని శక్తులనీ కూడగట్టి, జీవితంలో అదే చివరి ప్రయత్నం, ఈ ప్రయత్నం లో విఫలమైతే శ్రీఇక జీవితమే లేదని ప్రయత్నించాను. పైకి రాగలిగానని అతడు

సమాధానమిచ్చాడు. అదే నాయనా! విజయరహస్యం. ఎప్పుడైతే నీ శక్తులన్నీ కూడగట్టి, ఇదే నా జీవితంలో చివరి ప్రయత్నం, ఇందులో విఫలమైతే జీవితమే లేదని ప్రయత్నిస్తావో, విజయం సాధించగలుగుతావని తెలియచేశాడట.

కాబట్టి జీవితంలో విజయం సాధించాలంటే ఒక సరియైన లక్ష్యం ఉండాలి అంతేకాకుండా దానిని సాధించాలనే తీవ్రమైన కోరిక ఉండాలి.

నేటి కాలంలో విద్యార్థులకు విద్యాసంపత్తరం మొదటినుండి ఎటువంటి లక్ష్యం ఉండదు. పరీక్షలు దగ్గరలో ఉన్నాయనగా వాటి గురించి అందోళన చెందడం, సరియైన ప్రణాళిక లేకుండా ఎలాగో ఒక విధంగా చదవడం సాధారణంగా జరుగుతుంది.

ఏ లక్ష్యం లేకపోవడం వలన అత్యంత విలువైన వారి శక్తియుక్తులు అనవసరంగా వృథా అవుతున్నాయి. ఎలా అంటే సముద్ర గర్భంలో ప్రయాణించే జలాంతర్గము లలో శత్రువౌకలను పేట్చేందుకు ‘టోర్చోలు’ ఉపయోగిస్తారు. వీటికి చేధించవలసిన నోకను లక్ష్యంగా నిర్దేశించి ప్రయోగిస్తే ఆ నోకల వేగానికి అనుగుణంగా ప్రయాణించి వాటిని పేల్చివేస్తాయి. అలా కాకుండా ఎటువంటి లక్ష్యం నిర్దేశించకుండా ప్రయోగించినట్టితే అవి కొంత దూరం ప్రయాణించి ‘U’ TURN తీసుకొని వెనుకకు మరలి, ఏ జలాంతర్గమి నుండి ప్రయోగించారో దానినే పేల్చివేస్తుంది. నేటి కాలంలో విద్యార్థులకు నిర్ధిష్టమైన, ఖచ్చితమైన లక్ష్యం లేకపోవడం వలన విలువైన తమ సామర్థ్యాలను వృథా చేసుకోవడమే కాకుండా స్వీయ వినాశనాన్ని కోరి తెచ్చుకుంటున్నారు.

కనుక ప్రతీ విద్యార్థి ముందుగానే తన లక్ష్యం ఏమిటో, ఎన్ని మార్పులు సాధించదలిచాడో నిర్ణయించుకోవాలి. ఆ లక్ష్యాన్ని తాను చదువుతున్న గదిలో అంటించి రోజుం చూస్తుండాలి. దానివలన తన లక్ష్యాన్ని, సాధించవలసిన కర్తవ్యాన్ని అనునిత్యం స్వరిస్తూ దానిని సుఖువుగా సాధించడానికి అవకాశం ఉంటుంది. ఉదాహరణకు ‘బ్యూలా చౌదరీ’ అనే ఈత క్రీడాకారిణి ఇంగ్లీషు ఛానల్ ఈదుకుంటూ దాటుదామని

ప్రయత్నించింది. అందుకు సరిపడా సాధన చేసి తన ప్రయత్నం ప్రారంభించింది.

కొంత సమయం ఈదిన తర్వాత ఈదడం ఆపి సహాయం కొరకు వెనుక వస్తున్న సహాయక బృందాన్ని కోరింది. వారు ఆమెను పైకి తీసిన తర్వాత గమ్యానికి చాలా చేరువుగా వచ్చి ఎందుకు ఈదడం ఆపివేశావని అడిగారట. దానికి ఆమె అంతటా పొగమంచు కప్పివేయడం వలన తనకేమీ కనబడలేదని సమాధానమిచ్చిందట. ఆ తర్వాత గమ్యం కనబడే విధంగా ఒడ్డున ఒక సోడియం కాంతి దీపాన్ని ఒడ్డు పై ఉంచి ఈదడం ప్రారంభించింది.

ఈ సారి మొదటినుండి గమ్యం స్పృష్టంగా కనబడటం వలన రికార్డ్ సమయంలో సురక్షితంగా, అత్యంత వేగంగా ఈది ఒడ్డుకు చేరుకోగలిగింది. అతి చిన్న వయస్సులో ఇంగ్లీష్ ఛానల్ ఈదిన మొదటి ఆసియా వనిత గా పేరుగాంచింది.

అదే విధంగా ప్రతీ విద్యార్థి తాను సాధించాలనుకుంటున్న మార్పులను ఒక కాగితంపై ఈ పుస్తకంలో తెలియజేసినట్లుగా ప్రాసి, రోజూ చూస్తుండటం వలన ఏ మాత్రం సందేహం లేకుండా వాటిని సాధించగలరు.

3. ఆచరణాత్మక ప్రణాళిక తయారుచేయడం :

లక్ష్యం కలిగిఉండటం వేరు, దానిని సాధించడం వేరు. ఉన్నతమైన లక్ష్యాన్ని సాధించేందుకు సమర్థవంతమైన ఆచరణాత్మక ప్రణాళిక అత్యంత అవసరం. దానికి ఒక టార్టెట్ ప్లాన్ తయారుచేసుకోవాలి. ఈ టార్టెట్ ప్లాన్ తయారుచేసుకోడానికి ముందు తన సామర్థ్యం, బలహీనతలు ఏమిటో ముందుగా తెలుసుకోవాలి. ఏ సబ్జెక్ట్ లో తాను వెనుకబడివున్నాడో గుర్తించాలి.

టార్టెట్ ప్లాన్ తయారీలో ఉపాధ్యాయుల సూచనలు, సలహాలు తీసుకోవాలి. ఇంతకుముందు జరిగిన పరీక్షలలో మీరు సాధించిన మార్పులు పరిగణనలోనికి తీసుకోవాలి. ఇంతవరకు మీరు సాధించిన మార్పులను సబ్జెక్ట్ల వారిగా పరిశీలిస్తే ఏ సబ్జెక్ట్లో వెనుకబడియున్నది, ఏ సబ్జెక్ట్లో

అలా ఉద్దేశాలి.. అలా సాధించాలి...

లక్ష్యానికి దగ్గరగాయున్నదీ తెలుసుకోవచ్చును. తన బలహీనతలు తెలుసుకున్నవాడే నిజమైన బలవంతుడు. ఇంతకుముందు జరిగిన పరీక్షలలో చేసిన తప్పులను సరిదిద్దుకోవడం ద్వారా పబ్లిక్ పరీక్షలలో నిర్ణయించుకున్న లక్ష్యాన్ని సాధించడానికి వీలవుతుంది.

టార్గెట్ ప్లాన్ :

TARGET PLAN

పరీక్షలు	తెలుగు	హిందీ	ఆంగ్లీష్	మేట్రిక్స్	సైన్స్	సోషల్	మొత్తం
1. Quarterly							
2. Half yearly							
3. Hope							
Average of							
1 + 2 + 3							
Target for Public							

ఉదాహరణకు ఒక విద్యార్థి సమూహానా TARGET PLAN

పరీక్షలు	తెలుగు	హిందీ	ఆంగ్లీష్	మేట్రిక్స్	సైన్స్	సోషల్	మొత్తం
1. Quarterly	89	82	84	96	92	86	529
2. Half yearly	93	84	86	94	90	84	531
3. Hope	94	83	88	92	94	88	542
Average of							
1 + 2 + 3	92	83	86	95	92	86	534
Target for Public	96	88	90	98	96	90	558

పై విధంగా మీరు మీ సామర్థ్యం బట్టి, అంచనా బట్టి ప్రణాళిక వేసుకోగలరు.

4. ప్రణాళికను సక్రమంగా అమలు చేయడం:

విద్యేనా పని చేయడం కోసం ప్రణాళిక తయారుచేసి అమలు చేయకపోవడం నిరర్థకం, అసలు ప్రణాళిక లేకుండా పనిచేయడం ప్రమాదకరం. (**PLAN WITHOUT ACTION IS FUTILE, ACTION WITHOUT PLAN IS FATAL.**)

చాలామంది విద్యార్థులు రక రకాల ప్రణాళికలు వేస్తారు, కాని వాటిని అమలుచేయడంలో ఫోరంగా

విషలమౌతుంటారు. అమలు చేయని ప్రణాళికలు వేసినా ఒక్కటే, వేయకపోయినా ఒకటే.

ఒక వ్యక్తి ఇంటిప్లానులు గీచే ఒక ఆర్టిషెట్ వద్దకు వెళ్లి తాను ఒక ఇల్లు కట్టాలనుకుంటున్నానని దానికి ప్లాను గీయాలని, దానికి ఫీజు ఎంత తీసుకుంటావని అడుగుతాడు. వెంయ్యరుపాయలు తీసుకుంటానని సమాధానమిస్తాడు ఆ ఆర్టిషెట్. వెంయ్యకాదు రెండువేలు తీసుకో, ప్లాను మాత్రం బాగా గీయాలని, వారం రోజుల తర్వాత వస్తానని చెప్పి, 500 రుపాయలు అడ్డాన్ను కూడా చెల్లిస్తాడు. వారం తర్వాత ప్లాను చూసి చాలా బాగా గీశావని మొచ్చుకొని మిగిలిన డబ్బులు కూడా చెల్లిస్తాడు. అంతగా పొగిదేసరికి ఆనందపడిపోయిన ఆ ఆర్టిషెట్, “సార్! ఇల్లు దగ్గరుండి ప్లాను ప్రకారం కట్టించే బాధ్యత నాది, ఇల్లు కట్టడం ఎప్పుడు ప్రారంభిస్తారు?” అని అడుగుతాడు. దానికి ఆ పెద్ద మనిషి తగిన స్థలం కొన్నాక అని తాపీగా సమాధానం చెబుతాడు. స్థలం ఎప్పుడు కొంటారంటే, వ్యాపారం మొదలుపెట్టాక అని బదులిచ్చి ఆ ప్లాను కాగితాన్ని జాగ్రత్తగా మడతపెట్టి పట్టుకుపోతాడు. ఆయనో వెప్రివెంగళప్ప అని మనం అనుకుంటే అమలు చేయని పథకాలు వేసే చాలామంది విద్యార్థులు కూడా మరి ఆ కోవకే చెందుతారు.

కాబట్టి లక్ష్మిం ఏర్పరచుకోవడం, దానిని సాధించడానికి ప్రణాళిక తయారుచేసుకోవడం ఎంతముఖ్యమో దానిని సక్రమంగా అమలు చేయడం అంతకంటే చాలా ముఖ్యం. వంద టున్నుల పథకాల కన్నా ఒక ఔన్ని ఆచరణ అతి ముఖ్యమంటారు. దీనిలో ఈ క్రింది అంశాలు ప్రధానపొత్త వహిస్తాయి.

- (అ) విషయ సేకరణ
- (ఆ) విషయాన్ని అవగాహన చేసుకొనుట
- (ఇ) స్వంత నోట్సు తయారుచేసుకొనుట
- (ఈ) పరీక్షలకు సన్నద్ధమవుట
- (ఉ) తరచూ పునర్స్వరణ చేసుకొనుట
- (ఊ) స్వయంగా పరిశీలించుకొనుట

(అ) విషయ సేకరణ:

ఎంతటి అరివీర భయంకరుడైన, ధీరుడైనా సరిట్టెన ఆయుధాలు లేకుండా యుద్ధరంగంలో విజయం సాధించాలనుకోవడం ఆవివేకం. కాబట్టి విద్యార్థులు చేయవలసిన మొదటి పని చదవవలసిన ప్రశ్నలను వాటి సమాధానాలను సజ్జెక్టుల వారిగా సేకరించడం. చాలామంది పదవ తరగతి విద్యార్థులైతే ఆల్-ఇన్-వన్ లపై, ఇంటర్, డిగ్రీ విద్యార్థులైతే టెస్ట్ పేపర్స్ పై పూర్తిగా ఆధారపడుతుంటారు. టెస్ట్ పుస్తకాలకు అనుబంధంగా వీటిని చదవవచ్చుగాని పూర్తిగా వీటిపై ఆధారపడటం వలన మార్గులు రావచ్చునేమో గాని విషయపరిజ్ఞానం వంటపట్టదు.

పరీక్షలు దగ్గరపడుతుండగా ప్రతీ సబ్జెక్టుకు ఒక చిన్న పోకెట్ పుస్తకాన్ని తయారుచేసుకొని వాటిలో ముఖ్యమైన ప్రశ్నల జాబితాను మార్గుల వారిగా అంటే ముందుగా వ్యాసరూప ప్రశ్నలు, మధ్య తరవా ప్రశ్నలు, లఘు సమాధాన ప్రశ్నలు తయారు చేసుకోవాలి. ఇలా తయారు చేయడంలో ఇంతకు ముందు పబ్లిక్ పరీక్షలలో పలుమార్గుల అడిగిన ప్రశ్నలు లేదా సంబంధిత ఉపాధ్యాయులు ఇచ్చిన ముఖ్యమైన ప్రశ్నల జాబితాను ఉపయోగించాలి. ప్రతీ ప్రశ్న తరువాత కొంత భాషీ కేటాయించి ఆ ప్రశ్నను చదివిన తర్వాత ఒక చిన్న (▼) గుర్తు పెట్టాలి. మనం ఎన్నిసార్లు ఆ ప్రశ్నను పునర్శరణ చేసినది మనకు తెలుస్తుంది. అంతేకాకుండా పరీక్షల ముందు భయం, ఆందోళన తలెత్తినపుడు వీటిని చూసినపుడు అనేకసార్లు చదివాను కాబట్టి భయపడనవసరం లేదనే భరోసా కలుగుతుంది.

(అ) విషయాన్ని అవగాహన చేసుకొనుట :

చదువుతున్న విషయాన్ని సంపూర్ణంగా అవగాహన చేసుకోవాలి. అనేకమంది విద్యార్థులు ఏ మాత్రం అర్థం చేసుకోకుండా బట్టి పడుతుంటారు. ఇటువంటి విద్యార్థులు కేవలం చిలకపలుకు పలకడానికి, జెరాన్స్ మేషీన్లా పరీక్షలలో చదివినది కక్కడానికి తప్ప ఉన్నతస్థాయి చదువులలో బోర్లాపడే అవకాశం ఉంటుంది.

సజ్జెక్టివ్ మరియు ఆజ్జెక్టివ్ పరిజ్ఞానం రెండింటినీ సమపాత్మలో కలిగి ఉంటేనే ఉన్నత స్థాయి చదువుల్లో రాణించే అవకాశం ఉంటుంది. అందుకే అనేక మంది విద్యార్థులు ఉన్నత స్థాయి చదువులకు వెళ్లిన తర్వాత ఇబ్బంది పదుతూ ఇంతకుముందు చదివిన పారశాలను, ఉపాధ్యాయులను ద్వేషిస్తుంటారు. ఇది ఏ మాత్రం సరియైనది కాదు. కాబట్టి ముందుగా చదువుతున్న అంశాలు, విషయాలు పూర్తిగా అవగాహన చేసుకోవాలి. దీనికోసం ఉపాధ్యాయులు భోధిస్తున్నపుడు సక్రమంగా వినదం అర్థం కానపుడు ఏ మాత్రం మొగమోటం, బిడియం, సంశయం లేకుండా ఉన్న సందేహాలు తీర్చుకోవాలి.

చదివేటపుడు **S.Q.3R** పద్ధతిని అనుసరించాలి. **S.Q.3R** పద్ధతి అంటే **SURVEY, QUESTION, READ, RECITE ,REVIEW**. వీటి గురించి వివరంగా తెలుసుకుండా.

ఈ SURVEY : చదవబోయే అంశాన్ని ముందుగా కూలంకషంగా పరిశీలించాలి. దీనినే విహంగ వీక్షణం అంటారు. దీనివలన కొంత అవగాహన కలుగుతుంది.

ఈ QUESTION : చదువుతున్నపుడు ఆ అంశంపై ఎలా ప్రశ్నలు అడగడానికి అవకాశం ఉంటుందో మనంతట మనంగా కొన్ని ప్రశ్నలను తయారు చేసుకుంటూ చదవాలి. Who, What, When, Where, Why and How మొదలగు ప్రశ్నలను ఉపయోగిస్తూ చదివినదానిని అవగాహన చేసుకునేందుకు ప్రయత్నించాలి.

ఈ READ : మనం తయారు చేసుకున్న ప్రశ్నలు మరియు పాత్యాంశం చివరిలో ఇష్టబడిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వెతుకుతూ మరలా చదవడం మరియు దానిలో పై ప్రశ్నలకు సమాధానాలు పొందడం. దీనిలో స్క్రిప్చుంగ్, స్క్రిప్పింగ్ మరియు స్క్రానింగ్ అని మూడు రకాలుంటాయి.

(అ) **స్క్రిప్చుంగ్ :** చదువుతున్న విషయం అంతా అవగాహన చేసుకొని దానిలో కేవలం ముఖ్యమైన విషయాన్ని తెలుసుకోవడం. పెరుగును చిలికి వెన్న తీయడం వంటిది.

(అ) స్నేహింగ్ : కేవలం ముఖ్యమైన విషయాలను మాత్రమే చదువుతూ అనవసరమైన వాటిని విడచిపెడుతూ చదవడం.

(ఇ) స్నౌనింగ్ : చదువుతున్న విషయంలో ఉన్న సారాన్ని అంతటినీ ఔపోసన పడుతూ చదవడం.

ఈ RECITE : గుర్తించిన సమాధానాలను మరలా మరలా చదవడం ద్వారా నేర్చుకోవడం, నేర్చుకున్నదానిని చూడకుండా ప్రాయుడం, ఇతరులతో చర్చించడం.

ఈ REVIEW : నేర్చుకున్న అంశాలు మరియు అందులోని ముఖ్యమైన విషయాలును మరలా పునస్కురించుకోవడం. ఇది ఆ రోజు చివరలో రెండు, మూడు రోజులకు తర్వాత వారానికాకసారి తప్పనిసరిగా జరగాలి. లేనిచో వదివినది మరచిపోయే అవకాశం ఉంటుంది. వదివిన విషయం దీర్ఘకాల స్నేహితులో నికిపమయ్యే వరకు మనసం చేయాలి.

(ఇ) స్వంత నోట్టు తయారుచేసుకొనుట:

ఈ రోజుల్లో ఇంచుమించు విద్యార్థులంతా వర్క్బుక్స్, ప్రింటెడ్ మెటీరియల్స్‌పై ఆధారపడుతుంటారు. వీటిలో ఉన్న మెటీరియల్ మంచిదే ఐనవ్యటికీ ప్రాసినవారి విజ్ఞానాన్ని బట్టి కరినవైన వదాలు వాడియుండవచ్చును. ప్రాసియున్న వాక్యాలలోని పదాల కలిపతను ‘ఫాగ్ ఇండెక్స్’ అంటారు. ఉదాహరణకు రామాయణాన్ని వివిధ కవులు ప్రాసారు. ఎవరు ప్రాసినా మూలకథ ఒక్కటే. కానీ ఉపయోగించిన పదాలు, వర్ణన వేరుగా ఉంటాయి. పీలైతే మీరు కూడా మీకు తెలిసినది నాలుగు వాక్యాలలో చెప్పవచ్చును. ప్రాసిననివారు తమ మేధస్సుకు సంబంధించిన పదాలు ఉపయోగిస్తారు. అందువలన నేర్చుకున్న అంశాన్ని మీరు నోట్టు తయారుచేసుకుంటే అందులో ఉపయోగించే పదాలు మీకు తెలిసివి అవడంవలన ఎక్కువ కాలం సులభంగా గుర్తుంచుకోవచ్చును. అంతే కాకుండా మీ అంతట మీరు నోట్టు ప్రాయుడం వలన ఆ అంశం పై మీకు మంచి అవగాహన ఉంటుంది.

(ఈ) పరీక్షలకు సన్మానమవుట :

చదవవలసిన ప్రశ్నలు, వాటికి సంబంధించిన నోట్లు తయారు చేసుకున్న తర్వాత పరీక్షలకు ఎలా తయారవ్వాలన్నది ముఖ్యమైన విషయం.

మనకు వీలును బట్టి ప్రత్యేకమైన స్థాదీ రూం ఉంటే మంచిదే, అలా లేకపోతే వీలున్నంతలో ఇబ్బందిలేకుండా టీ.వీ. కి దూరంగా ఇంట్లో విషయాలు ,చర్చలు వినబడకుండా కూర్చొని పూర్తి ఏకాగ్రత తో చదవాలి.

చదవడానికి ప్రత్యేకంగా కుర్రీలో గాని లేదా నేలపై గాని నిటారుగా కూర్చొని చదవాలి. చదువుతున్నప్పుడు ఒక చిత్తపుస్తకం ప్రక్కన

పెట్టుకొని ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం చదివిన తర్వాత సంకీర్ణంగా వ్రాస్తుండాలి. 50 నిమిషాలకు ఒకసారి పదినిమిషాలు విశ్రాంతి తీసుకోవాలి. కంసమైన సజ్జెట్లకు, ప్రశ్నలకు అధిక ప్రాధాన్యత ఇవ్వాలి.ముందుగా తయారుచేసుకున్న ప్రణాళికకు అనుగుణంగా అన్ని సజ్జెట్లు చదువుతుండాలి.

(ఊ) తరచూ పున్సురణ చేసుకొనుట :

చదివిన విషయాలను ఎలా మరచిపోతుంటామో ఎబ్బింగ్ హోన్ వివరించాడు. కాబట్టి చదివిన విషయాలను ఎప్పటికప్పుడు పున్సురణ చేస్తుండాలి. ఇతర విద్యార్థులతో కలసి చదువుతుంటే వారితో చదివిన విషయాలను చర్చిస్తుండాలి. దానివలన ఎక్కువ కాలం గుర్తుంచుకోదానికి మరియు పరీక్ష హోలులో వేగంగా ప్రాయడానికి అవకాశం ఉంటుంది. మననం మేధస్సుకు తేజస్సు ఇస్తుందని పెద్దలంటారు.

(ఊః) స్వయంగా పరిశీలించుకొనుట :

పాత పరీక్ష పేపర్లను ఉపయోగించుకొని గాని మోడల్ పేపర్లతో గాని మీకు మీరుగా పరీక్షించుకొని చదివిన విషయాలను ఎలా ప్రాయగలుగుతున్నామో తెలుసుకోవచ్చును. తల్లిదండ్రులను లేదా ఉపాధ్యాయులను లేదా ఇతరులను సంతృప్తి చెందించడానికి చదువుతున్నామో లేదా మనల్ని మనం సంతృప్తి చెందుంచుకోదానికి చదువుతున్నామో ఎవరికీ వారే పరీక్షించుకోవాలి.

5. టైం మేనేజ్‌మెంట్ : -

ప్రతి ఒక్కరి నోటివెంట వెలువడే అతి సాధారణమైన మాట మాకు టైం చాలడంలేదు. అందరం కలసి రోజుకు 24 గంటలు చాలడం లేదు మరో 5 లేదా 6 గంటలు పెంచమని దేవుడిని మొక్కడమే మేలనే చావు తెలివితేటలు కూడా చాలామందికి వస్తుంటాయి. ఉన్న సమయానికి అనుగుణంగా మనమ్మి మనం మార్పుకోవడమే ఉత్తమ టైం మేనేజ్‌మెంట్.

ఉన్న సమయాన్ని మన ప్రాథాన్యతల క్రమం బట్టి వినియోగించు కోవాలి. ఏది ముఖ్యమౌ వాటికి అధిక ప్రాథాన్యత నిస్తూ, ప్రధానం కాని విషయాలను వాయిదా వేయాలి. గడిచిపోయిన కాలాన్ని తిరిగి తేలేమనే సత్యాన్ని గుర్తించాలి. ఉదాహరణకు మనం మనకున్నసమయాన్ని ఎలా వినియోగించుకుంటున్నామో ఒకసారి పరిశీలిద్దాం.

వినియోగించే సమయం :

చేయాల్పిన పనులు	సోమ	మంగళ	బుధ	గురు	శుక్ర	శని	ఆది
కాలకృత్యాలు							
నిద్ర							
ఆహారపాసీయాలు							
రవాణా							
పారశాల/							
కాలేజీ లో							
ఆటలు							
విక్రాంతి							
ఇంట్లో వారితో							

ఇలా పై వాటికి సమయం తీస్తే ఇంటివద్ద పరీక్షలకు సన్మధం అవటానికి ఎంత సమయం మిగులుతుంది. డానిని బట్టి, నెలలో ఏమే సబ్జెక్టలు చదవాలి? వారంలో ఏమే సబ్జెక్టలు ఎంత వరకు చదవాలి? ఒక రోజులో ముందుగా ఏమి చదవాలి ఇలా సమయాన్ని విభజించుకుంటే,

ఎంత సమయం మన చేతిలో ఉందో దానిని ఎలా వినియోగించాలో ఆవగాహన ఏర్పరచుకోవచ్చును.

6. ఏకాగ్రత :

ఏకాగ్రత అనేది ప్రతి విద్యార్థికి పదునైన ఆయుధం వంటిది. స్వామి వివేకానంద మనిషి యొక్క తెలివి తేటలలో ఏమీ తేడాలు ఉండవని ఉన్న తేడా అంత మన యొక్క ఏకాగ్రతలోనే అని అంటాడు. ఏ విద్యార్థి అయితే తన దృష్టిని తన ముందున్న లక్ష్యంపై కేంద్రీకరించగలుగుతాడో తన లక్ష్యాన్ని ఖచ్చితంగా సాధించగలుగుతాడు.

ఉదాహరణకు కౌరవ పాండవులకు ద్రోణాచార్యుడు విలువిద్య నేర్చించేటపుడు లక్ష్యంపై తమ విల్లు ఎక్కుపెట్టిన తన శిష్యులకు ఏమి కనబడుతుందని అడిగితే అంతా తాము చూస్తున్న దృశ్యాలన్నీ వివరిస్తారు. అర్జునుడు మాత్రం పక్కి కన్ను తప్ప మరేమి కనబడటం లేదంటాడు. వెంటనే బాణం సంధించమని ద్రోణుడు ఆదేశిస్తాడు.

నేటి కాలంలో విద్యార్థుల మొట్టమొదటి సమయ ఏకాగ్రత లేక పోవడమే. సినిమాలు, టీ.వీ. కార్యక్రమాలు, స్నేహితులతో ముచ్చట్లు ఒకటేమిటి చదువు పట్ల విద్యార్థులకున్న అంతంత మాత్రం ప్రద్దన పాడు చేసే మార్గాలు లెక్కకు మించి ఉన్నాయి. ఇన్ని ప్రలోభాల మధ్య చదువు పై ఏకాగ్రత నిలపడం చాలా కష్టమైన పని అయినప్పటికి, ఎవరైతే ఈ ప్రలోభాలకు దూరంగా ఉంటారో వారే విజేతలుగా నిలపగలరు.

ఏకాగ్రత అంటే ఏ ఇతర అంశాలపై దృష్టి నిలపకుండా చేస్తున్న పనిపై మనస్సు నిమగ్నం చేయడమే. ఒకే పనిపై మన దృష్టిని కేంద్రీకరించడం వలన ధారణా శక్తిపెరిగి అద్భుతాలు చేయగలుగుతాం. ఉదాహరణకు ఒక ఇనుప ముక్కు అయస్కాంతానికి హౌళికంగా తేడా ఏమీ ఉండదు. ఉన్న తేడా అంతా అఱువుల నిర్మాణంలోనే. ఇనుపముక్కలో అఱువులు విఫిన్న దిశలవైపు ఉంటే, అయస్కాంతంలో అఱువులన్నీ ఒకేవైపు ఉంటాయి. అందువలనే అయస్కాంతం ఆకర్షణ శక్తిని కలిగియుంటుంది. ఎప్పుడైతే మనం కూడా ఒకే విషయంపై ధృష్టిని కేంద్రీకరిస్తామో లక్ష్యాన్ని ఆకర్షించగలుగుతాము.

అంతేకాకుండా చిన్నప్పుడు సూర్యకాంతి ప్రయాణిస్తన్న మార్గంలో ఒక భూతద్వాన్ని పెట్టి బుజుమార్గంలో సమాంతరంగా ప్రయాణిస్తన్న కిరణాలను ఒకే బిందువుపై కేంద్రికరిస్తే అవి కాగితాన్ని కాల్పుడం మీకు తెలిసిందే.

కాబట్టి ప్రతీ విద్యార్థికి ఉండవలసిన మొదటి లక్షణం నేర్చుకుంటున్న విషయం పై దృష్టిని సంపూర్ణంగా కేంద్రికరించగలగాలి.

ఏకాగ్రతను పెంపొందించుకునే మార్గాలు :

ఈ ధ్యానం : ధ్యానం ద్వారా ఏకాగ్రతను పెంపొందించుకోవచ్చునని ప్రాచీనకాలం లోనే మన పూర్వీకులు నిరూపించారు. ప్రశాంతమైన ప్రదేశంలో కూర్చుని, కళ్ళమూసుకుని హృదయంలో ఒక జ్యోతి లేదా చిన్న వెలుగు ఉండని భావిస్తా కూర్చేవాలి. అలోచనలు వస్తున్నప్పటికీ వాటికి ప్రాధాన్యతను ఇవ్వకుండా, శ్వాస జరిగే విధానాన్ని గమనిస్తా కొంత నేపు సాధన చేయడం వలన ఏకాగ్రత పెంచుకోవచ్చును. లేదా కనులు మూసుకొని ప్రశాంతంగా కూర్చేని ఒకటి నుండి వంద వరకు ఆరోహణ క్రమం లో మనులో లెక్కపెట్టుకోవాలి. ఈ విధంగా రోజు కు రెండు సార్లు సాధన చేయడం ద్వారా ఏకాగ్రతను పెంపొందింపచేసుకోవచ్చును.

ఈ కొవ్వొత్తితో సాధన :

టీ.వీ.పై ఒక కొవ్వొత్తి ఉంచాలి. గదిలో లైటు ఉండరాదు. టీ.వీ.కి సమాంతరంగా పది అడుగుల దూరంలో కుర్చీలో కూర్చేని చేతిలో 'రిమోట్' ఉంచుకోవాలి. చీకటిలో టీ.వి.పై నున్న కొవ్వొత్తి కాంతిపై దృష్టిని ఉంచాలి. సాధ్యమైనంత వరకు ఎవరూ మిమ్మల్ని ఇబ్బంది పెట్టకుండా చూసుకోవాలి. మధ్యలో రిమోట్తో టీ.వి. వేస్తా ఆపుతూ ఉండాలి. మన దృష్టి కొవ్వొత్తి పై నిలకడగా ఉంచాలి. టీ.వి. కార్బూకమాలు మారుతూ ఉన్నప్పటికీ ఏకాగ్రతతో కొవ్వొత్తిని ఎంతనేపు చూడగలుగుతున్నామో పరీక్షించుకోవాలి. ఈ విధంగా ఏకాగ్రత పెంచుకోవచ్చును. రానురాను మన ఏకాగ్రత పెరగడం గమనించవచ్చును.

రె గడియరంను పరిశేలించుట :

ఒక పెద్ద గోద గడియారాన్ని తీసుకొని మనకు సమాంతరంగా దానిని కొంత దూరంలో ఉంచి సెకెన్స్ ముఖ్య కదలికలని పరిశేలించాలి. మన దృష్టి కేవలం సెకెన్స్ ముఖ్యమై ఉండాలి. ఇలా 2 నిమిషాల సాధన చేయడం ద్వారా ఏకాగ్రత పెంచుకోవచ్చును.

రె పర్పులాకార చట్టం ద్వారా :



పై పటంలో చూపిన విధంగా ఒక పర్పులాకార చట్టాన్ని గీచి మనకు ఎదురుగా ఉంచుకోవాలి. ఏకాగ్రతతో ఆ చట్టంలో వలయాన్ని సవ్యదిశ నుండి అపసవ్య దిశవైపు (CLOCK WISE TO ANTI CLOCK WISE) మరల అపసవ్యదిశ నుండి సవ్యదిశ వరకు (ANTI-CLOCK WISE TO CLOCK WISE) సాధన చేయాలి. తద్వారా మన ఏకాగ్రత పెంచుకోవచ్చును. హిప్పో థెరపీలో కూడా హిప్పోటోస్లు ఈ చట్టాన్ని ఉపయోగిస్తారు.

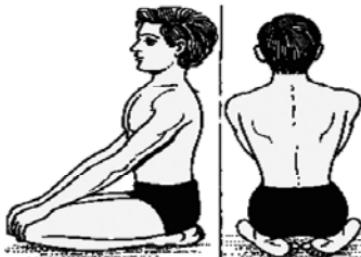
రె నడవడం ద్వారా :

సమతలమైన ప్రదేశంలో తల పైకెత్తి చూస్తూ కొంతదూరం నెమ్ముదిగా అడుగులు లెక్కపెట్టుకుంటూ 1 నుండి 30 వరకు ముందుకు అదే విధముగా 30 నుండి 1 వరకు వెనుకకు నడుస్తూ ఉండటం వలన ఏకాగ్రత పెరుగుతుందని కొంతమంది శాస్త్రజ్ఞుల అభిప్రాయం.

రె వజ్రాసనం ద్వారా:

ఒక సమతల ప్రదేశంలో కాళ్ళను వెనుకకు మడిచి మోకాళ్ళపై కూర్చోవాలి. శరీరం నిలువుగా ఉంచాలి. కళ్ళ మూసుకొని ప్రశాంతంగా

ఏ ఆలోచనలు లేకుండా ఉండాలి. దీని ద్వారా మన ఏకాగ్రతే కాకుండా ధారణాశక్తిని పెంచుకోవచ్చునని మన పూర్వీకులు తెలియజేశారు.



ఉత్తమ విద్యార్థుల ముఖ్య ఆయుధం ఏకాగ్రతయే. ఏకాగ్రత లేకుండా ఎన్ని గంటలు చదివినా, అది కేవలం మొక్కబడి చదువులే తప్ప దాని వలన ఏమాత్రం ఉపయోగం ఉండదు. చాలామంది తల్లిదండ్రులు మా అబ్జాయి లేదా అమ్మాయి రాత్రిపగలు చాలా కష్టాడి చదివినా దానికి తగిన మార్పులు రాలేదని పేపరు దిద్దిన వారిని, మరికొంచెం తెగించి ఆ అబ్జాయి చదివిన విద్యాసంస్థ ను ఆడిపోసుకుంటారు. తప్పు పిల్లవాడి ఏగాగ్రత లోపమే గాని ఇతరులది ఏమాత్రం కాదు. రాశి కన్నా వాసి ముఖ్యమంటే ఇదే.

7. ఒత్తుడిని నివారించుకోవడం - రిలాక్సేషన్ :

పరీక్షలకు సిద్ధమయ్యే సమయంలో ‘రిలాక్సేషన్’ అనేది చాలా ముఖ్యమైన విషయం అదేపనిగా చదవడం వలన ధారణా శక్తి పూర్తిగా శున్యమవుతుంది. అదే పని గా విట్రాంతి అనేది లేకుండా చదవడం వలన శారీరకంగా, మానసికంగా అలసట పెరిగి క్రమంగా ఏకాగ్రత, గ్రాహ్యక శక్తి తగిపోతుంది.

ఒక కర్రల కొట్టులో పెద్ద దుంగలు కోయడానికి రాము మరియు సోము అనే ఇద్దరు పనివాళ్లను యజమాని నియమించాడు. రాము చాలా బుద్ధిమంతుడు. ఉదయం నుండి సాయంత్రం వరకు భోజన విరామ సమయం లో తప్ప వంచిన తల ఎత్తుకుండా దుంగలు కోసాడు. సోము మధ్యలో అనేకసార్లు పని మాని అటు ఇటూ తిరుగుతూ రోజంతా గడిపాడు. సాయంత్రం అయ్యేసరికి యజమాని రాము కి వందరూపాయలు ఇచ్చాడు.

సోము కి 300 రూపాయలు ఇచ్చాడు. దాంతో రాము కి కోపం వచ్చి యజమానిని కారణం అడిగాడు. నీవు ఈ రోజులో ఒక దుంగ కోసావు. కాని సోము మూడు దుంగలు కోసాడు. అందుకే మూడు వంద లిచ్చానన్నాడు.

తర్వాత రాము, సోముని నీవు 3 దుంగలు ఎలా కోయగలిగావని అడిగాడు. దానికి రాముతో సోము నీవు అదేపనిగా కోయడం వలన రంపం యొక్క పదును పోయింది. నీవు కూడా శారీరకంగా అలసట చెందావు. నేను ప్రతీ గంట కి రంపం పదునుపెడుతూ కొంచెం విశ్రాంతి తీసుకున్నాను. అందువలన మూడు దుంగలు కోయగలిగాను. ఎంతసేపు కోసామన్నది కాదన్నా ! దుంగలు తెగాయా? లేదా అన్నదే ముఖ్యం అని చెప్పాడు.

అదే విధంగా ప్రతీ విద్యార్థి విశ్రాంతికి అవకాశం లేకుండా అదే పనిగా చదవడం వలన ఏ మాత్రం ఉపయోగం ఉండదు. ప్రతి మనిషికి 4 రకాల శక్తులుంటాయి.

శక్తి	శరీర భాగం	సామర్థ్యం
భౌతిక శక్తి	శరీరం	కండరాల కడలికలు వలనపనిచేసే సామర్థ్యం
మేధా శక్తి	మెదడు	తెలివితేటలతో పనిచేసే సామర్థ్యం
భావోద్యేగ శక్తి	హృదయం	భావోద్యేగాల ద్వారా పనిచేసే సామర్థ్యం
ఆధ్యాత్మిక శక్తి	ఆత్మ	మనో నిగ్రహం ద్వారా ఆధ్యాత్మిక శక్తి తో పనిచేసే సామర్థ్యం

ఈ నాలుగు అంశాలకు సంబంధించి అంశాలను ఎప్పటికప్పుడు పదును పెట్టుకోవడం మరల విశ్రాంతి పొందడం వలన ప్రతీ వ్యక్తి నూటికి నూరు పాళ్ళు తన సామర్థ్యం మేరకు పని చేయగలుగుతాడు.

ఇ) శారీరక సంబంధమైన విశ్రాంతి :

v ఆరోగ్యం కాపాడుకోవడం ద్వారా శారీరక శక్తిని ఎప్పటికప్పుడు పట్టిప్పంగా ఉంచుకోవాలి.

- v శరీరానికి ఎప్పటికప్పుడు తగినంత విశ్రాంతిని ఇస్తుండాలి. ప్రతి 50 నిమిషాల తర్వాత పది నిమిషాలు విశ్రాంతి తీసుకోవాలి. ఈ పది నిమిషాలలో టీ.వీ. ముందు కూర్చోని సీరియశ్శలో తలదూర్ఘవద్దు. ఒక రుమాలును తడి చేసి కళ్ళపై పెట్టి కూర్చోని విశ్రాంతి తీసుకోండి.
- v ఎటువంటి పరిస్థితుల్లో 7 గంటల సమయం నిద్రకు కేటాయించాలి. శరీరానికి 7 గంటలు నిద్ర ఉండాలి. అంతేకన్నా తక్కువ నిద్ర పోతే కలిగే దుష్టలితాలు పరీక్షల ఫలితాలు వచ్చాక తెలుస్తుంది.
- v మన శరీరం లో సుమారు 85% నీరు ఉంటుంది. శరీరంలో ముఖ్యమైన జీవక్రియలన్నీ నీటి మాధ్యమంలోనే జరుగుతాయి. నీటి సమతోల్యత సక్రమంగా ఉన్నప్పుడే శారీరక ఆరోగ్యం సక్రమంగా ఉంటుంది. కాబట్టి ఎక్కువగా నీటిని తీసుకోవడం ద్వారా శారీరక ఆరోగ్యాన్ని జాగ్రత్తగా చూసుకోవాలి. రోజుకి సుమారు 5 లీటర్ల నీరు తీసుకోవాలి.
- v నేటి కాలంలో తల్లిదండ్రులను బాగా వేధించేది పిల్లలు సరిగా ఆహారం తీసుకోక పోవడం. “తిండి కలిగితే కండగలదో, కండగలవాడే మనిషోయ్” అన్నారు మహాకవి గురజాడ. పొష్టికాహారం తీసుకోకపోతే పరీక్షలకు ప్రిపేర్ అవ్యాధానికి కాని, చదవినది పరీక్షల సమయంలో ప్రాయానికి కాని శక్తి ఎక్కుడనుండి వస్తుంది?

మీకు తెలుసు శ్వాసక్రియ అంటే మనం తీసుకున్న ఆహారపదార్థాలలో నిక్షిప్తమైన శక్తి ఆక్షీకరణం చెంది విడుదల అవుతుంది. అసలు మీరు ఆహారమే సరిగా తీసుకోక పోతే ఎక్కుడనుండి శక్తి విడుదల అవుతుంది? మన మొదడు సరిగా పనిచేయాలన్నా, దానిని నిత్యం చైతన్యంగా ఉంచే సెరిటోనైన్ విడుదల అవుతూ ఉండాలన్నా శక్తి అవసరం. అందుకే మొదడు మనం ఉపయోగించే ఆక్షీజన్ లో 20% వినియోగించుకుంటుంది. మొదడు కేవలం గూల్కోజ్ ను ఆక్షీకరణం చెందించి శక్తి ని పొందుతుంది. మనకు గూల్కోజ్ కార్బోప్లైట్లనుండి లభ్యమవుతుంది. కాబట్టి మొదడు చైతన్యంగా ఉండాలంటే కార్బోప్లైట్లతో కూడిన ఆహారాన్ని ఎక్కువగా తీసుకోవాలి.

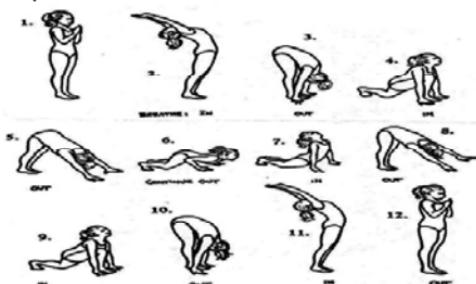
రె ప్రాణయామం :

శరీరాన్ని మరియు మనస్సును ఉత్సేజితం చేయడానికి మరియు ధారణా శక్తిని పెంపాందించడానికి మన ఘర్యోకులు అనుసరించిన అద్భుత ప్రక్రియ ప్రాణయామం. స్థిరంగా ఒక చోట వీలైట్ పద్మాసనం లో లేదా కుదురుగా కూర్చొని ఎడమచేయి బ్రోటన వేలితో ముక్కు ఎడమ రంధ్రాన్ని మూసి నెమ్ముది గా గుండెల నిండా ఊపిరి పీల్చుకోవాలి. కొంచెం సేపు తర్వాత ఎడమచేయి చూపుడు వేలుతో ముక్కు కుడి రంధ్రాన్ని మూసి ఎడమ రంధ్రం ద్వారా ఊపిరి నెమ్ముదిగా వదలాలి. ఇలా క్రమం తప్పకుండా చేయడం వలన విశ్రాంతిని, ఏకాగ్రతను, ధారణా శక్తిని పెంపాందించు కోవచ్చును.

రె వ్యాయామం :

“కొంతమంది కుర్రవాళ్ళు పుట్టుకతో వృద్ధులన్నాడు” మహాకవి శ్రీ. శ్రీ. “ఈసురోమని మనుషులుంటే దేశమేగతిని బాగుపడునోయ్” అన్నారు గురజాడ వారు. నిత్యం కొంతదూరం నడవడం, కొద్దిపాటి వ్యాయామం చేయడం ద్వారా మన కండరాలను చైతన్యంగా ఉంచు కోవచ్చును. మన ఘర్యోకులు విద్యార్థులు నిత్యం సూర్య సుమస్కారాలు చేయాలని ఒక వ్యాయామ పద్ధతిని సూచించారు. చాలా పారశాలలో ముఖ్యమైన సబ్జెక్టులకు సరియైన ఉపాధ్యాయులుండటం కష్టం అలాంటింది ఫిజికల్ ఎడ్యుకేషన్ టీచర్లుండటం ఇంకా కష్టం. అందుకే క్రింద సూచించిన సూర్యసుమస్కారాలు రోజుం చేయండి. సూర్యాడు ఏ మతానికి చెందిన వాడు కాదు. కాబట్టి మతాలకు సూర్యసుమస్కారాలకు సంబంధం లేదు. అందరు కూడా తప్పనిసరిగా చేయండి. విద్యార్థులతో ఇవి చేయించే బాధ్యత తల్లిదండ్రులదే.

రె సూర్యసుమస్కారాలు :



మేధాశక్తి :

సృష్టిలో ప్రతీ జీవికి భగవంతుడు తనను తాను కాపాడుకోడానికి, మనుగడ సాధించడానికి ఏదో ఒక అవయవాన్ని ఆయుధంగా మలిచాడు. ఉదాహరణకు సింహం, పులి వంటి క్రూర జంతువులకు పంజా, కోరలు మరియు ఏనుగుకు తొండం, ఇలా ఒక్క జీవికి ఒక్క రకమైన ఆయుధం ఉంది. మరి మానవుని సంగతి ఏమిటంటారా? అన్ని జీవులకన్నా అత్యుత్తమ జీవిగా పరిణతి మరియు పరిణామం చెందడానికి వీలుగా అత్యంత పదునైన మేధాశక్తిని కలిగిన మెదడు ను ఆయుధంగా ఇచ్చాడు. దీనిని ఎల్లప్పుడు పదునుగా ఉంచుకోవడమే మానవుని కర్తవ్యం. మేధాశక్తిని ఎల్లప్పుడూ ఉత్సేజితంగా ఉంచుకోవాలంటే క్రింది విధంగా ఎప్పటికప్పుడు పదును పెట్టుకోవాలి.

v మెదడుకు ఎక్కువ ఒత్తిడి ఇవ్వకుండా ప్రశాంతంగా ఉండేందుకు ప్రతీరోజుా కొంత సేపు ధ్యానం చేయాలి.

v మేధస్సును పదును పెట్టుకునేందుకు సుదోకు, పజిల్స్ మరియు **CROSS WORD PUZZLES** ని నింపడం సాధన చేస్తుండాలి.

v మెదడుకు పదును పెట్టే చదరంగం మొదలగు ఆటలు ఆడుతుండాలి.

v సానుకూల ధృక్షఫాన్ని పెంపొందించే కథలు, పుస్తకాలు చదువు తుండాలి.

v వ్యక్తిత్వ వికాసానికి సంబంధించిన కార్యక్రమాలకు హోజరవుతుండాలి. చిత్రలేఖనం, రంగులు వేయడం, మొక్కలు పెంచడం, డ్రాయింగ్ రూంని సర్దిదం వంటి పనులు చేయడం ద్వారా మెదడు యొక్క కుడిభాగాన్ని చైతన్యవంతం చేయవచ్చను.

v ఉత్సేజాన్ని కలిగించే సంగీతం, పాటలు వింటుండాలి. ఉదాహరణకు చంద్రబోస్ గారి “మానంగా ఎదగమని మొక్క నీకు చెబుతుంది”, సుద్దాల అశోకతేజ గారి “ఒకటే జననం ఒకటేమరణం, గెలుపు పొందువరకు తిరుగు లేదు నీకు” సిరివెన్నెల గారి “ఎప్పుడూ ఒప్పుకోవద్దురా ఓటమి” వంటి పాటలు మనలోని బద్దకాన్ని, చికాకును దూరం చేసి లక్ష్మీ సాధన వైపు ఉరకలు వేయస్తాయి.

- v వేద గణితం సాధన చేయడం ద్వారా మేధో శక్తి పదింతలవుతుందని పూర్వీకులు నిరూపించారు.
- v శ్రమనే ఆయుధంగా చేసి ఉన్నత స్థానాలు పొందిన గొప్ప వ్యక్తుల జీవిత చరిత్రలు చదవడం వలన కూడా మేధో శక్తి పెరిగి సానుకూల దృక్షథం ఏర్పడుతుంది.
- v పై విధంగా మేధో శక్తిని నిత్యం ఉత్సేజితం చేయడం ద్వారా మానసిక ఉల్లాసాన్ని పొందవచ్చును.

ఈ భావోద్వేగ శక్తికి సంబంధించిన విశ్రాంతి :

నేటి కాలంలో పిల్లలు ఎందుకు ఉత్సాహంగా ఉంటారో, ఎందుకు నిరుత్సాహంగా ఉంటారో ఆ భగవంతునికే తెలియదు. మనం తెలుసుకోవడంచాలా కష్టం. చిన్న చిన్న విషయాలకే అలక పాన్ను ఎక్కడం ప్రతీ ఇంటిలో సర్వ సాధారణ విషయం. తల్లిదండ్రులు వారి భావోద్వేగాలను అర్థం చేసుకొని వారి మనసులు గాయపడకుండా సానుభూతితో వారి పరిస్థితిని అర్థం చేసుకోవాలి. కోపం, భయం, ప్రేమ, అసూయ మొదలైన భావోద్వేగాలు పరీక్షలకాలంలో వారిపై తీవ్ర ప్రభావాన్ని చూపే అంశాలు. ఏటిని నియంత్రించుకోడానికి మరియు భావోద్వేగ శక్తిని నిర్మాణాత్మక శక్తిగా మార్చుకోడానికి ఇలా ప్రయత్నించి చూడండి.

- v ఇంట్లో కుటుంబ సభ్యులతో సరదాగా గడవండి, కుటుంబ సభ్యులంతా కలసి కూర్చొని ఉండేటపుడు మీకు సంబంధించిన విషయాలు మనసు విప్పి మాట్లాడండి.
- v మిమ్మల్ని నిత్యం ప్రోత్సహించే కనీసం ఓ నలుగురి స్నేహితులను సంపాదించి మీ భయాందీళనలు, ఆనందాలు కలసి పంచుకోండి. ఆనందం పంచుకుంటే పెరుగుతుంది, బాధ పంచుకుంటే తగ్గుతుంది.
- v ఇంట్లో నాన్నమ్మ, అమ్మమ్మ మరియు తాతయ్యలుంటే వారితో ఎక్కువ సమయాన్ని గడవండి.
- v చిన్న పిల్లలతో కొంత సమయం వెచ్చించడం ద్వారా మానసికంగా విశ్రాంతి పొందవచ్చును.

ఇ ఆధ్యాత్మిక సంబంధ విశ్రాంతి :

భగవంతునికి సంబంధించిన ప్రార్థనలు, పూజచేయడం ద్వారా ఆధ్యాత్మికంగా ప్రశాంతత పొందవచ్చును.

ప్రార్థనకు ఉండే శక్తి అపారం. ప్రశాంతమైన ప్రదేశంలో కూర్చొని దైవనామస్తరణ కొంతసేపు చేయడం ద్వారా ఆధ్యాత్మిక ప్రశాంతత పొందవచ్చును.

కష్టపడి పనిచేసే వారికి దైవశక్తి తోడ్పడుతుంది. మీ ప్రయత్నం మీరు చేయకుండా మూడు భక్తిలో మునిగిపోవద్దు. ఒక వ్యక్తికి దేవుడంటే మహా మూడుభక్తి. ఏ పనికూడా చేయకుండా అంతా దేవుడిదయ అంటూ బ్రతికేస్తున్నాడట. ఒకసారి ఆ ప్రాంతంలో పెద్ద వరదవచ్చే ప్రమాదం వచ్చింది. ప్రభుత్వం ఆ ప్రాంతంవారిని ఇల్లు ఖాళీ చేయమని లారీలు పంపించింది. అంతా ఖాళీ చేసారు, కానీ ఆ వ్యక్తిమాత్రం అంతా దేవుడి దయ, ఆయనే చూసుకుంటాడని ఖాళీ చేయడం మానివేశాడు. అంతా ఎంత బ్రతిమాలినా రాలేదు.

ఈ లోగా వరద రావడం మొదలయింది. ఇతన్ని రక్షించడానికి నావికాదళం ఒక పడవ వేసుకొని వచ్చారు. ఇంకా వరద పెరిగే అవకాశం ఉంది, తమతో రమ్మని బ్రతిమాలినా అంతా దేవుని దయ ఆయనే వచ్చి రక్షిస్తాడని వారితో వెళ్లేదు. వరద ఇంకా పెరగడంతో ఈ వ్యక్తి ఇంటి పైకప్పు ఎక్కి కూర్చొన్నాడు. ఈయన్ని కాపాడటానికి వైమానిక దళం ఒక పోలికాప్టర్ లో వచ్చి పై నుండి త్రాదు నిచ్చేన వేసి రమ్మని బ్రతిమాల సాగారు. అంతా దేవుని దయ ఆయనే వచ్చి రక్షిస్తాడని వారితో కూడా వెళ్లేదు. ఈ లోగా వరద పెరిగి ఈయన కాస్తా మరణించాడు.

మరణించాక పై లోకానికి వెళ్చాడు. అక్కడ దేవుళ్యంతా వరుసగా కూర్చొన్నారు. ఈయన నమ్ముకున్న దేవుని దగ్గరకు తిన్నగా వెళ్చి “ ఏం దేవుడివయ్యా? గొప్పవాడిలా ఉన్నావు. నీవు వచ్చి రక్షిస్తావని లారీ, పడవ ఆఖరికి పోలికాప్టర్ వచ్చినా వెళ్లేదు. గొప్పవాడిలా ఉన్నావు. నిన్ను నమ్ముకున్నందుకు గొప్ప పని చేశావు” అని వాపోయాడట. దానికి దేవుడు

తాఫీగా “నీవు ఇంకా గొప్పవాడిలా ఉన్నావు. అవి అన్ని ఎవరు పంపించారనుకుంటున్నావు. ఇచ్చిన ఆవకాశం ఉపయోగించుకోకపోతే నేను మాత్రం ఏం చేస్తాను?” అని బదులిచ్చాడు.

దేవుడి పై నమ్మకం ఉంచి మన ప్రయత్నం మనం చేయాలి. మీ చేతుల్లో ఉన్న ఈ పుస్తకం కూడా ఆయన పంపించినదే.

8. పరీక్షలు సమీపిస్తుండగా తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు :

పరీక్షలు సమీపిస్తున్న కొద్దీ ముఖంలో రంగులు మారుతుంటాయి. తరచూ చెమట్లు వట్టడం, నిరాశకు, ఆందోళనకు గురవడం జరుగుతుంటాయి. ఇప్పీ అతి సహజం. కాని వీటి వల్ల ఏ ఉపయోగం ఉండదు. క్రికెట్ ఆడటం, టీ.ఎస్. చూడటం తగ్గించుకుంటే బాగుండేది. మరికొంచెం ముందుగా చదువు మొదలు పెట్టి ఉంటే బాగుండేది. అనవసరంగా కాలయాపన చేసాను అనే అలోచనలు తరచూ వస్తుంటాయి.

ఏ విద్యార్థి అయితే ఇటువంటి ఒత్తిడిని నిర్మాణాత్మక శక్తిగా మార్చుకోగలుగుతాడో అతడే విజేతగా నిలుస్తాడు. గెలవాలన్న తపన ఉన్న ప్రతీవ్యక్తి ఓటమి గురించి ఆందోళనకు లోనవడం అతి సహజం. ముందుగా నిర్దేశించుకున్న TIME TABLE ప్రకారం చదువుతున్నానా? లేదా? అని సమీక్షించుకుంటూ, జరిగిపోయిన గతం గురించి గాని లేదా జరగబోయే భవిష్యత్తు గురించి గాని ఆందోళన, పశ్చాత్యాపం చెందకుండా వర్తమానంపై దృష్టిపెట్టాలి. ఆశావాదిగా మన ప్రయత్నాన్ని నూటికి నూరు పాశ్చ్య లక్ష్మి దిశగా కొనసాగించాలి.

పరీక్షల దగ్గర పదుతుండగా ఈ జాగ్రత్తలు తీసుకుంటే మేలు :

v **కొత్త విషయాలు చదవవద్దు.**

కొత్తగా ఏ సమాధానాలను చదవడానికి ప్రయత్నించవద్దు. ఇంతకు ముందు నుండి ఏం చదువుతున్నారో అవే కొనసాగించాలి. ఎక్కువ సమాధానాలు తక్కువ సార్లు చదివే బదులు తక్కువ సమాధానాలు ఎక్కువ సార్లు చదివితే మేలు.

v విశ్రాంతికి తగిన సమయం కేటాయించు :

అదే పనిగా కూర్చొని గంటల కొద్ది చదివే బదులు ప్రతీ 50 ని॥లకు ఓ పదినిముఖాలు విశ్రాంతి తీసుకో. ఈ పుస్తకంలో చెప్పబడిన రిలాక్స్ ఫన్ టెక్నిక్స్ గాని లేదా కొంత దూరం నడక లేదా సైకిల్ తొక్కడం చేయాలి. కంటిపై ఒత్తిడిని పెంచే టీ.వీ. చూడటం మొదలగునవి చేయాదు.

v సానుకూల స్వీయసూచనలు చేసుకో :

పరీక్షలకు బాగా సన్నద్ధం అవుతున్నానని, సామర్థ్యం మేరకు రాణించగలనని, లక్ష్మీన్ని తప్పనిసరిగా చేరుకోగలనని, నిన్ను నీవు ప్రోత్సహించుకునే విధంగా AUTO SUGGESTIONS ఇచ్చుకోవాలి. ప్రిపరేషన్ సరిగా జరగడానికి ఇది బాగా తోడ్పడుతుంది. ఉదాహరణకు “రానున్న ఈ పబ్లిక్ పరీక్షలలో ఒక గొప్ప విజయాన్ని సాధించబోతున్నాను, ఈ విజయం నా భవిష్యత్తును అద్భుతంగా మలచే ఘనవిజయానికి నాంది” ఇప్పుడే ఈ క్లాసం నుంచే ఈ మాటను పదే, పదే తారకమంత్రంలా పరిస్కారం ఉండు విజయం దానికదే నీ దరికి చేరుతుంది.

v భయం గురించి చర్చించకు :

నీ స్నేహితులతో గాని లేదా ఎవరితోనైనా గాని పరీక్షల పట్ల నీ కున్న భయం గురించి చర్చించవద్దు. అదే విధంగా నీ స్నేహితులలో ఎవరైనా విపరీతంగా భయపడుతూ ఆందోళనకు గురవుతుంటే వారికి వీలైనంత దూరంలో ఉండు. ఎందువలన అంటే భయం ఒక అంటువ్యాధి. వారితో జరిపే చర్చల వలన అది నీకు వ్యాపించి నీవు కూడా భయానికి లోనయ్యే అవకాశం ఉంది.

v నిన్ను నీవు సద్విమర్శ చేసుకో :

పరీక్షలకు ఎలా సన్నద్ధం అవుతున్నది? నీ లక్ష్మీనికి తగ్గట్టగా నీ అభ్యాసన జరుగుతున్నాదా? లేదా? అంటూ నీకు నీవుగా సద్విమర్శ చేసుకో -తల్లిదండ్రులను సంతృప్తి పరచడానికో, ఉపాధ్యాయులను సంతృప్తి పరచడానికో కాకుండా నిన్ను నీవు సంతృప్తి పరచుకునే విధంగా కృషి

చేయు. మన కృషి సరిగా ఉన్నదో లేదో, మన లక్ష్య సాధన దిశగా సాగుతున్నదో లేదో అందరి కంటే మనకు మనంగా అంచనా వేసుకోగలం. అభివృద్ధికి సద్యమర్య - స్వీయ విమర్య మంచి ప్రోత్సాహకారి. అలా అని అతిగా విమర్యించుకోవద్దు. అది నిరాశకు, ఆత్మన్యానతకు దారి తీయవచ్చును.

v స్నేహితుల చదువు గురించి ఆరాలు తీయవద్దు :

చాలా మంది విద్యార్థులు తమ చదువు గురించి కాకుండా తమ స్నేహితులు ఎలా చదువుతున్నారు? ఎన్ని గంటలు చదువుతున్నారు? ఏ పుస్తకాలు చదువుతున్నారు.? అనే విషయాలపై అధిక దృష్టి పెడుతుంటారు. అతిగా ఇతరులతో పోటీ పడవద్దు. ఇతరులతో నిన్ను నీవు పోల్చుకోవద్దు. ‘స్వర్ణయా వర్ధతే విద్య’ అన్న సూక్తి నిజమైనప్పటికీ నిరద్ధకమైన పోటీ నిరాశకు, ఆందోళనకు దారితీస్తుంది. పరీక్షలు పేరు ప్రఖ్యాతుల కోసమా? విజయం ద్వారా ఆత్మవిశ్వాసం పెంపాందించుకోవడం కోసమా? ఆత్మ సంతృప్తి కోసమా? లేదా అహాన్ని సంతృప్తి పరచుకోవడం కోసమా? ఈ పట్టిక పరీక్షలు అనంతమైన జీవన ప్రయాణంలో చిన్న మజిలీ, ఒక భాగం మాత్రమే. ఇతరులతో పోల్చుకోవడం, పోటీ పడటం అనవసర ఫలితాలకు దారి తీస్తుంది.

v ఒత్తిడి నివారించుకో :

ఎలాంటి ఒత్తిడికి అవకాశం కలిగించవద్దు. ఈ పుస్తకంలో వివరించిన రిలాక్సేషన్ పద్ధతులు పాటిస్తూ ఒత్తిడిని నివారించుకో. నీ ఆలోచనలు, భయాలు ఎవరికి వివరించలేనివి కావచ్చు. పిరికితనం కలిగించే ఆలోచనలు శాశ్వతంకాదు, వాస్తవం కాదు. ఈ ఆలోచనలను కాగితంపై వ్రాసికొని పరీక్షలు అయినతరువాత ఒక సారి చదివితే నీకు నవ్వు వస్తుంది. ఇంత పిరికిగా ఆలోచించేవాడినా అని. ప్రశాంతంగా కూర్చొని నెమ్ముదిగా శ్యాసపీలుస్తూ విశ్రాంతి పొందు. ఒత్తిడిని నివారించుకునే మార్గం ఇదే. విశ్రాంతి పొందుతూ నీ లక్ష్యం వైపు నీ శ్రేమను కొనసాగించు. “శ్రేమ నీ అయుధం అయితే విజయం నీ బానిస” అని తెలుసుకో

9. పరీక్షలు రెండు రోజులు ఉండగా తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు
 - v మరో రెండురోజుల్లో పరీక్షలు ప్రారంభం కానున్నాయనగా పరీక్షలు ప్రాయిదానికిఉపయోగించే వస్తువులు 2pens, Pencils, Sharpener, Long Scale, 2 Sketch Pens, Plank సిద్ధం చేసుకోండి. పరీక్షల రోజే కొత్త పెన్ను వాడకుండా ముందు నుంచి వాడుతున్న పెన్నులే ఉపయోగించండి. పెన్ను యొక్క గ్రిప్ మెత్తగాను, అలవాటు అయినదై ఉండాలి.
 - v పారశాలలో ఆ సమయానికి హోల్డ్‌బీకెట్లు ఇస్తారు. వాటిని క్షుణ్ణంగా పరిశీలించి వాటిలో తప్పులు ఏమైనా ఉంటే వెంటనే పోడ్ మాఫ్టర్ గారి దృష్టికి తీసుకెళ్ళి వెంటనే స్వయంగా మార్పించుకోండి.
 - v ఏ పరీక్ష కేంద్రం కేటాయించ బడింది? ఆ పరీక్ష కేంద్రం మీ ఇంటినుండి ఎంత దూరంలో ఉంది? చేరుకునే రవాణా ఏర్పాట్లు ఏమిటి? ఇటువంటి విషయాలను శ్రద్ధతో చూసుకోండి.
 - v ముందుగా పరీక్ష కేంద్రం ఎక్కుడ ఉన్నది స్వయంగా వెళ్ళి చూసుకోండి. ముందురోజే స్వయంగా చూడటం వలన పరీక్షరోజు కొత్త వాతావరణం అనిపించదు. పరీక్ష కేంద్రం పట్ల ఒక అవగాహన వస్తుంది.
 - v కొన్ని చోట్ల ఒకే పరీక్ష కేంద్రంలో ‘ఎ’ మరియు ‘బి’ అనే సెంటర్లు కేటాయిస్తారు. ఏ మాత్రం అయోమయానికి గురి కాకుండా ముందుగా నిర్ధారించుకోండి.
 - v రాత్రిపూట ఎక్కువ సేపు మేల్గొన్ని ఉండటం మాని విశ్రాంతికి ఎక్కువ సమయం కేటాయించండి.
 - v సాధారణంగా ఘంక్షన్ వంటి కార్బూక్టర్ మాలకు దూరంగా ఉండండి. వెళ్ళినట్టేతే అక్కుడ సంభాషణలు, ఆకర్షణలు, బాతాఖానీ కబుర్లు మీ చదువుపై ప్రభావం చూపే అవకాశం ఉంది.
 - v చదువుపై, పరీక్షలపై అవగాహనలేని సలహాల కాంతమ్మలు, కాంతయ్యలకు దూరంగా ఉండండి. సలహాలు ఎవరిబైనా స్వీకరించేది మీ విచక్షణపై ఆధారపడి ఉంటుందని గ్రహించండి

10. పరీక్ష రోజు తీసుకోవల్సిన జాగ్రత్తలు :

- v త్వరగా నిద్రలేచి, కాలకృత్యాలయ్యాక ప్రశాంతంగా కొంతసేపు కూర్చుని మిమ్మల్ని మీరు ప్రోత్సహించుకునే విధంగా స్వీయ సూచనలు చేసుకొండి.
- v గుళ్ళు, గోపురాల సందర్భానా కార్యక్రమాలు పరీక్షరోజు పెట్టుకోవద్దు. మంచి పనికి దేవుని దీవెనలు ఎల్లప్పుడూ ఉంటాయి.
- v పరీక్షకు తీసుకువెళ్లవలసిన వస్తువుల జాబితా ఒక కాగితంపై ప్రాసి (Hall Ticket, Pens etc.,) తయారుచేసి ఒక గోడపై అంటించి పరీక్ష ప్రాయదానికి వెళ్ళే ముందు ప్రతిరోజు అందులో ఉన్న వస్తీ తీసుకు వెళ్తున్నామా? లేదా? పరిశీలించుకోండి.
- v సమయానికి చేరుకోవడం :

పరీక్ష ముందు రోజు ముందుగానే నిద్రకు ఉపక్రమించండి. పరీక్ష సమయం కన్నా ఒక అరగంట ముందుగా పరీక్ష కేంద్రానికి చేరుకోవాలి. ప్రాఫిక్ రద్దీ, బస్సులు లేదా ప్రయాణం చేసే వాహనం ఇవన్నీ దృష్టిలో ఉంచుకొని వేగంగా ఇంటి నుండి బయలు దేరాలి. అరగంట ముందుగా చేరుకోవడం వలన అక్కడ పరిస్థితులకు మానసికంగా అలవాటు పడటానికి అవకాశం ఉంటుంది. అదే 5 నిమిషాలు అలస్యంగా చేరుకుంటే మీరు పద్మాసన పరీక్షపై ఎటువంటి ప్రభావం చూపుతుందో ఊహించండి.

కొత్తదుస్తులు ధరించవద్దు.

కొత్త దుస్తులు, చెప్పులు అలవాటు లేకపోవడం వలన ఇబ్బందిగా ఉంటుంది. కాబట్టి వాటిని ధరించవద్దు. పరీక్ష ప్రాయదానికి వెళ్తున్నారా? లేదా ఘ్యాషన్ షో లో పాల్గొనడానికా అన్నట్లుగా దుస్తులు ధరించవద్దు. చాలామంది అమ్మాయిలు టైట్ జీస్స్, టీపర్ట్ లేదా మిడ్సీన్ వేసుకోవడం వలన తాము ఇబ్బంది పడటమే కాకుండా ఇతరులు మిమ్మల్ని కామెంట్ చేయడానికి అవకాశం ఉంటుంది. మానసికంగా మీరు ఇబ్బంది పడవచ్చును. సాధ్యమైనంత వరకు

వదులుగా, చెమట పీల్చే దుస్తులు ధరించండి. మార్చి నెల చివర్లో ఎండలు కూడా ఎక్కువ ఉంటాయని దృష్టిలో ఉంచుకొండి. పరీక్ష కేంద్రంలో ఒక వేళ నేలపై క్రింద కూర్చుని పరీక్ష ప్రాయవలసి రావచ్చు.

v పరీక్షకు ముందు చర్చలు వధ్య.

పరీక్ష ఒక గంటలో ప్రారంభం కానున్నది అనగా చదవడం ఆపండి. మనస్సు సాధ్యమైనంత ప్రశాంతంగా ఉంచుకోండి. పరీక్ష కేంద్రం బయట ఈ ప్రశ్న చదివావా? ఆ ప్రశ్న చదివావా? ఇది చాలా ముఖ్యం అనే చర్చ కార్యక్రమాల్లో పాల్గొనకండి. కొత్త సమాధానాలు ఏవీ చూడకండి. నేర్చుకోవడానికి ప్రయత్నించకండి. దీని వలన జరిగే లాభం కన్నా నష్టం ఎక్కువగా ఉంటుంది. ఇలాంటి చర్చలు నిర్వహించే ‘మేధావులకు’ దూరంగా ఉండండి.

11. పరీక్ష ప్రాస్తున్నప్పుడు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు :

v మీ హోల్ టీకెట్ నెంబరు ను పరీక్ష కేంద్రం బయటఉంచిన Seating Arrangement లో చూసుకొని పరీక్ష హోల్ లోకి దైర్యంగా ప్రవేశించండి. వరండాలో ఉరుకులు, వరుగులు తీయకండి. బెంచిపై కూడా మీ నంబరు ప్రాయబడి ఉంటుంది. మీ వద్ద Hall Ticket తప్ప ఏ ఇతర కాగితాలు ఉండకూడదు. దారిలో చదవడానికి తెచ్చుకున్న కాగితం ఏదైనా పొరఱాటున ఉందేమో చూడండి. మీ అట్ట (Plank) లేదా ముందున్న బల్ల మీద పెన్నిల్ తో ఏమైనా ప్రాసి ఉంటే ఇన్నిజిలేటర్ దృష్టికి తీసుకురండి. చుట్టూ ప్రక్కనున్న విద్యార్థులతో పరిచయ కార్యక్రమాలు, ఇష్టా గోప్యులు నిర్వహించకండి. మౌనం ఇక్కడ చాలా ఉపయోగం. గదిలోకి వచ్చిన ఇన్నిజిలేటర్ ను విష చేయాలి.

v **O.M.R FORMS** ఉపయోగించడం లో జాగ్రత్తలు :ఇంటర్వీడియట్ పరీక్షల వలె పదవరగతిలో గూడా O.M.R. FORMS ప్రవేశపెట్టారు. ఇవి విద్యార్థులకు ఎంతో ఉపయోగకరమే కాకుండా పరీక్షల ఫలితాలు వేగంగా విడుదల చేయడానికి ఉపయోగపడతాయి. వీటి గురించి ఆందోళన చెందాల్సిన అవసరం లేదు. O.M.R. FORM మూడు భాగాలుగా

విభజించబడి ఉంటుంది. పై భాగంలో మీ పేరు HALL TICKET NUMBER ఉంటుంది. ఇక్కడ మీకు ఇవ్వబడిన ANSWER BOOKLET NUMBER మరియు మీరు పరీక్ష ప్రాస్తున్న ROOM NUMBER తప్ప ఏమీ ప్రాయకూడదు. సమాధానాలు ప్రాసేటప్పుడు ఎక్కడా మీపేరు గాని HALL TICKET NUMBER గాని ప్రాయకూడదు.

v **ప్రశ్నాపత్రం ఇచ్చిన తరువాత :** ప్రశ్నాపత్రంను ఇన్విజిలేటర్ ఇచ్చిన తరువాత ఏమాత్రం ఒత్తిడికి గురవకుండా పరిశీలించండి. ప్రశ్నాపత్రంలో ప్రశ్నలను పరిశీలించి ఎ,బి,సి, కేటగీరీలగా మనస్సులో విభజించుకోండి.

- A. కేటగీరి = మీకు బాగా వచ్చినవి.
- B. కేటగీరి = కొంచెం అటు ఇటుగా వచ్చినవి.
- C. కేటగీరి = అసలు రానివి.

ముందుగా బాగా వచ్చిన ప్రశ్నల సమాధానాలు ప్రాసి తర్వాత బి కేటగీరి ప్రాయండి. అడిగిన దానికన్నా ఎక్కువ ప్రశ్నల సమాధానాలు ప్రాసి సమయం, శ్రమ వృధా చేసుకోవద్దు.

v **ప్రశ్నలను బాగా అర్థం చేసుకోండి.**

సమాధానం ప్రశ్నకు అనుగుణంగా ఉండాలి. ప్రశ్నలను అర్థం చేసుకొని ప్రశ్నల ముందు ఇచ్చిన నిర్దేశకాల ప్రకారం, దాని మార్గులు తగ్గట్టిగా సమాధానాలు సూటిగా ప్రాయండి.

కొన్ని ప్రశ్నలు పరీక్షంగా అడగవచ్చి. అవగాహన చేసుకొని ప్రాయండి. సాంఘిక శాస్త్రంలో భారతదేశంలో జాతీయ చైతన్యం ఏర్పడుటకు కారణాలు, జాతీయ సమైఖ్యతను పెంపాందించు అంశాలు. ఈ రెండింటీకి విద్యార్థులు ఒకే విధంగా సమాధానాలు ప్రాస్తారు. అదే జీవశాస్త్రంలో ఆకు నిర్మాణం, అడ్డుకోత చూపు పట్టాలు వేరుగా ఉంటాయి. కంగారులో తప్ప ప్రాయవద్దు.

v **సమాధానాలు ప్రాసే విధానం :**

సమాధాన పత్రం చుట్టూ BOX MARGIN గీచి ఎడమ వైపున కనీసం 3 సెం॥మీటర్లు వదిలి మార్జిన్ గీయండి. ఈ ఎడమవైపును నీటిమార్జిన్లో కేవలం ప్రశ్న నెంబర్లు మాత్రమే ప్రాయండి. ప్రశ్న నంబర్లు

మరియు సమాధానాలు POINT WISE ప్రాస్తే వాని నంబర్లు ఏ మాత్రం ఒకే మార్కీన్లో ఉండరాదు.

పేపర్ దిద్దే ఎగ్జ్యమినర్కు మీ సమాధానం స్పృష్టంగా ఉండాలి. మంచి దస్తారి మంచి మార్కులు తెస్తుందని మరిచిపోవద్దు. మరీ చిన్న అక్షరాలు, మరీ పెద్ద అక్షరాలు కాకుండా సాధారణ సైజులో ప్రాయండి. పదానికి పదానికి మధ్య భాశీ విడిచి, పేజికి 15 లైన్లు తగ్గకుండా 18 లైన్లు మించకుండా ప్రాయండి. సమాధానం ప్రాసేటప్పుడు ఏ SECTION ప్రాస్తున్నారో దాని నంబర్ ప్రశ్న నంబరు స్పృష్టంగా ప్రాయండి. వీలైట్ సమాధానాలు వరుసగా ప్రాయండి. బాగా ప్రాసినవి ముందు ప్రాస్తే ప్రశ్న నంబరు ప్రాయడంలో తప్పులు చేయకండి. ప్రశ్న పత్రంలో ఇచ్చిన ప్రశ్న నంబరు ప్రాయండి. అంతేకాని మీరు ప్రాసే నంబర్లు కాదు.

అవసరమైనచోట పటములు , పట్టికలు గీచి వాటి భాగాలు, పేర్లు గుర్తించండి. చాలామంది విద్యార్థులు పటం గీచిన తర్వాత భాగాలు గుర్తించడానికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వరు. భాగాలు గుర్తించకపోతే గీచిన పటానికి విలువ ఉండదు.

ఏ పేపర్లోను పైన చివరనుండి సమాధానాలు మొదలు పెట్టవద్దు. అక్కడ TAG కడతాం కాబట్టి ప్రశ్న నంబరు కనబడకపోవచ్చును.

v వాచ్చై దృష్టి ఉంచండి :

పదవ తరగతి విద్యార్థులకు మొత్తం రెండున్నర గంటల పరీక్ష సమయం ఇవ్వ బడుతుంది. ఒక ప్రణాళిక ప్రకారం సమయాన్ని ముందుగా విభిజించుకోండి. 2 గంటల మొయిన్ పేపర్ అరగంట బిట్ పేపర్. 120 ని॥ల సమయంలో ప్రాయవలసిన 5 మార్కులు ప్రశ్న, 4 మార్కులు ప్రశ్నలు 2 మార్కులు ప్రశ్నలు 1 మార్కు ప్రశ్నలు ఎన్ని ప్రాయాలి ముందుగా నిర్ణయించుకోవాలి. 120 ని॥లో పది నిమిషాలు ఏదో ఒక కారణంగా వృధా కావచ్చ. 110 ని॥ల్లో మొయిన్ పేపర్ పూర్తి చేయడానికి ప్రయత్నించండి. బిట్ పేపర్ ఇచ్చిన వెంటనే మొయిన్ పేపర్ ప్రాయడం ఆపి, వెంటనే బిట్ ప్రాయడం పూర్తి చేయడం మొదలు పెట్టండి.

ఎప్పటికప్పుడు వాచ్ చూస్తూ సమయానుకూలంగా సమాధానాలు సంక్లిష్ట పరచడం గాని విశదీకరించడం గాని చేయండి. అనవసరంగా కాలయాపన చేయకండి.

అదే ఇంటర్వైడియట్ లేదా డిగ్రీ పరీక్షలు తీసుకుంటే, పరీక్షా సమయం 3 గంటలుంటుంది. ఈ సమయంలో ఎన్ని దీర్ఘ సమాధానల ప్రశ్నలు వ్రాయాలో, ఎన్ని స్వల్ప సమాధాన ప్రశ్నలు వ్రాయాలో, ఎన్ని అతి స్వల్ప సమాధాన ప్రశ్నలు వ్రాయాలో ముందుగా తెలుసుకొని వాటికి తగ్గట్టుగా సమయాన్ని సర్దుబాటు చేసుకోవాలి. పరీక్ష సమయాన్ని ముందుగా వ్రాయవలసిన సమాధానాలకు అనుగుణంగా విభజించుకుంటే, అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయడానికి అవకాశం ఉంటుంది. సమయం చాల లేదని బాధ పదే పరిస్థితి తలెత్తదు. సమాధానాలు కూడా మార్పులుకు తగ్గట్టుగా వ్రాయాలి. చిన్న ప్రశ్నలకు సుదీర్ఘ సమాధానాలు వ్రాయడం వలన కాలయాపన జరగడమే కాకుండా అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు తెలిసికూడా వ్రాయలేని పరిస్థితి ఏర్పడుతుంది.

ప్రశ్నల ఎంపిక :

పదవతరగతిలో పరీక్షాపత్రం 50 శాతం నుండి 60 శాతం వరకు ప్రశ్నలలో ఛాయాస్ ఉంటుంది. ఒక సెక్షన్లో ఉన్న 4 ప్రశ్నలలో రెండు వ్రాయాల్సి ఉంటే అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు తెలిస్తే ఏ ప్రశ్నకెత్తే ఎక్కువ పాయింట్లు మరియు SUB-HEADINGS ఉంటాయో లేదా బొమ్మ గీయడానికి అవకాశం ఉంటుందో అటువంటివి ఎంచుకొండి.

ఉండా॥ సాంఖీక శాస్త్రంలో = 1. సామ్రాజ్యవాదం తలెత్తడానికి గల కారణాలు

2. రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం తర్వాత రాజకీయ పరిణామాలు అనే ప్రశ్నలలో మొదటిది ఎంచుకోవచ్చు.

జీవశాస్త్రంలో = 1. కిరణజ్వర్ సంయోగక్రియలో ఆక్షిజన్ వెలువడునని నిరూపించుము.

2. జీవులలో రవాణా వ్యవస్థ ప్రాధాన్యత అనే ప్రశ్నలలో మొదటి దాన్ని ఎంచుకొండి.

బిట్ పేపర్ నింపడంలో జాగ్రత్తలు :

సాధారణంగా బిట్ పేపర్ ఇచ్చే సమయానికి మొయిన్ పేపర్ ప్రశ్నలకు సమాధానం ప్రాస్తుంటారు. ప్రాస్తున్నది అయిపోయిన తర్వాత బిట్ మొదలు పెట్టవచ్చునని ప్రాస్తున్నది కొనసాగిస్తారు. అలా ఎంత మాత్రం చేయవద్దు.

1. బిట్ పేపర్ ఇచ్చిన వెంటనే ముందుగా ఖచ్చితంగా సమాధానం తెలిసిన ప్రశ్నలకు సమాధానం ప్రాయండి.
2. ఏదైనా సమాధానం సందేహంగా ఉంటే దాని గురించి ఆలోచిస్తా సమయం వృధా చేయవద్దు.
3. సమాధానం ప్రాసిన తరువాత కొట్టివేతలు, దిద్దుబాట్లు ఉంటే వాటికి మార్పులు ఇవ్వరు. కాబట్టి సరియైన సమాధానాన్ని రూఢిపరుచుకున్న తర్వాత ప్రాయండి.
4. **MULTIPLE CHOICE** ప్రశ్నల సమాధానం ప్రాసేటప్పుడు ఇచ్చిన నాలుగు సమాధానాలు జాగ్రత్తగా చూసి సరియైన సమాధానం ఎంచుకోవడమే కాకుండా మిగిలిన సమాధానాలు తప్పు అని కూడా రూఢి పరచుకొని సమాధానం ప్రాయండి. **ELIMINATION METHOD** ని ఉపయోగించాలి.
5. ఖచ్చితంగా సమాధానం తెలిసిన ప్రశ్నలకు సమాధానం ప్రాసిన తర్వాత సందేహం ఉన్నవాటికి సమాధానాలు ప్రాయండి. ఈలోగా మనస్సులో ఆ ప్రశ్న విశ్లేషించబడుతుంది. కాబట్టి సమాధానం అదే గోచరిస్తుంది.

సమాధానాలు ప్రాయడం అయిన తర్వాత :

మరో పది నిమిషాల్సో సమయం పూర్తయిపోతుంది అనేలోగా సమాధానాలు ప్రాయడం పూర్తి చేయాలి. సమయం చాలక అన్ని సమాధానాలు ప్రాయలేక పోయామనే పరిస్థితి కొని తెచ్చుకోవద్దు. (ADITIONAL SHEETS) అదనపు పత్రాలన్నీ మొయిన్ ఆస్టర్మీట్సో పాటుగా పరుసగా క్రమబద్ధంగా ఉంచండి. తారుమారు అవరాదు. ఆ తర్వాత పెన్సిల్సో తీసుకొని SUB HEADINGS క్రింద గీత గీస్తా ప్రాసిన

సమాధానాలు సరిచూసుకోండి. సమయం పూర్తిగా వినియోగించుకోండి. వేగంగా పూర్తి చేసి బయటకు పరిగెడదామని ప్రయత్నించవద్దు. అదే విధంగా INVIGILATOR లాక్స్ నే వరకు ప్రాస్తు ఉండవద్దు. O.M.R. SHEET నలగకుండా చూడాలి.

మొత్తం ఎన్న ADDITIONAL SHEETS ఉపయోగించారో O.M.R. SHEET లో రెండు చోట్ల ఇవ్వబడిన BOX లోప్రాసి పేపర్ చివరలో THE END అని ప్రాయండి. ఎక్కడైనా సమాధానాలు కొట్టి వేసినట్టుతే రెండు కంటే ఎక్కువల్లన్న ఉంటే “కొట్టి వేసితిని” లేదా ‘నా చేత కొట్టబడినది’ అని ప్రాయండి.

పరీక్ష హోలు నుండి బయటకు వచ్చి తర్వాత మీ స్నేహితులతో పరీక్ష ఎలా ప్రాసారో సమీక్షా సమావేశాలు నిర్వహించవద్దు. ఇది కరక్కా? అది కరక్కా? అంటూ చర్చించడం వలన ఉపయోగం లేదు. బాగా ప్రాసినట్టుతే ధీమా ఏర్పడి మరుసటిరోజు పేపరును నిర్లక్ష్యం చేసే ప్రమాదం ఉంది. ఒకవేళ తప్పు అయినట్లయితే ఆందోళన మరింత పెరిగే అవకాశం ఉంది. దాని ప్రభావం వలన మరుసటి రోజు పరీక్ష సరిగా ప్రాయలేక పోవచ్చును.

మాల్ ప్రాక్షిస్కి దూరంగా ఉండండి :

- v ఎటువంటి పరిస్థితులలోను మాల్ ప్రాక్షిస్ ఏ రూపంలోను చేయడానికి ప్రయత్నించవద్దు. విజయానికి దగ్గరదారులు, అడ్డదార్లు ఉండవన్న సంగతి బాగా గుర్తుంచుకోండి.
- v పరీక్షకేంద్రానికి వెళ్ళే ప్రయాణ సమయంలో చదువుకోవడానికి తీసుకువచ్చిన ఏమైనా MATERIAL మీ వద్ద లేకుండా చూసుకోండి. పొరపాటున మీ వద్ద ఎటువంటి కాగితాలు లేకుండా చూసుకోండి.
- v మీరు పరీక్ష ప్రాయడానికి తీసుకువెళ్ళు (PLANKS) అట్లల మీద ఏ విధమైన మేటర్ లేకుండా చూడండి.
- v మీ చుట్టూ ఉన్న ఏ విద్యార్థి అయినా స్ట్రెండ తనిఫీకి వచ్చినపుడు తన కాగితాలు మీ వైపు పడివేసే అవకాశం ఉండవచ్చు. అప్రమత్తంగా ఉండండి.

- v పరీక్ష హోలులో దానవీరశారక్కర్, మదర్ థెరిస్స్ అవతారలెత్తి మీరు ప్రాసిన ADDITIONAL SHEETS ఇతరులకివ్వడం, వ్యర్థమైన సహాయాలు చేయడానికి కలలో కూడా ప్రయత్నించకండి.
- 12. పరీక్ష రాయడం అయిన తరువాత తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు :**
- v పరీక్ష అయిన తర్వాత నేరుగా ఇంటికి చేరుకొని భోజనం చేసి ఒక గంట ప్రశాంతంగా పడుకోండి.
- v నిద్ర నుండి లేచిన తర్వాత గోరువెచ్చని నీటితో స్నానం చేసి, మరుసటి రోజు పరీక్షకు చదవడం మొదలుపెట్టండి.
- v జరిగిపోయిన పరీక్ష గురించి ఆలోచనలు మాని తర్వాత పరీక్షలపై దృష్టి పెట్టండి.
- v మీ స్నేహితులు ఆ పరీక్ష ఎలా రాశారని సెల్ఫోన్లో ఎంక్యోలు, విచారణలు చేపట్టవద్దు.

తల్లి దండులకు సూచనలు

డియర్ పేరెంట్స్ !

“ ఏ ఉట్టిలో ఏ వాల్ట్యూకి ఉన్నాడో ?

ఏ ఒడిలో ఏ వ్యాసర్లు ఉన్నాడో ?

తెలిసి సాగితె ప్రగతి

తెలియక ఆగితే మృతి” అన్నాడో కవి.

ప్రతి బిడ్డలో ఉన్న సహజమైన ప్రతిభాపారవాల్ని గుర్తించి, వారికి సరియైన బోధనావకాశాల్ని కల్పించి, వారిని వారి సామర్థ్యం మేరకు అభివృద్ధి చెందించే బాధ్యత తల్లిదండ్రులదే. ప్రతి బిడ్డ నేర్చుకునే మొదటి పాతం తల్లి ప్రేమ నుండి మరియు తండ్రి సంరక్షణనుండే.

పిల్లలు తల్లిదండ్రుల సంబంధం అనిర్వచనీయమైనది. ఎటువంటి స్వార్థానికి తావులేని అనుబంధమధ్య అనుబంధం అవసరమైతే కొన్నికారణాలవలన విదాకులతో విచ్ఛిన్నం కావచ్చనేమో గాని, తల్లిదండ్రులు, పిల్లల మధ్య ఎటువంటి అగాధాలు, తగాదాలు ఉండే అవకాశం ఉండదు.

పిల్లలు తల్లిదండ్రులనుండి కోరుకొనే చిన్ని కోరికలు వారి మనసును అనంతశిఖరాల వైపు నడిపించే అద్భుతవరాలు 1. ఆత్మీయ స్వర్ఘ 2.ఆత్మీయ అలింగనం 3. ఆత్మీయ పలుకు వీటిని మీరు మాత్రమే మీ బిడ్డలకు ఇష్టగలరు. లక్షలాది రుపాయలు వెచ్చించినా మార్కెట్లో దారకని అమూల్య వస్తువులివి.

పరీక్షల సమయంలో సాధ్యమైనంతవరకు తల్లిదండ్రులు ఇంటిపట్టునే ఉండి పిల్లలకు నైతిక బలాన్ని ఇవ్వాలి. మీరిచ్చే బహుమతులు కన్నా మీ సాంగత్యం మరియు సాన్నిహిత్యం వారిలో కొండంత బలాన్ని, గుండెల నిండా ఆత్మవిశ్వాసాన్ని నింపుతుంది.

ముఖ్యంగా మీ అమ్మాయి / అబ్బాయి పట్టిక పరీక్షలు ప్రాస్తున్నారంటే మీ పై తీవ్రమైన ఒత్తిడి ఉంటుంది. మీ ఒత్తిడిని మీరు నివారించుకోవడమే కాకుండా పిల్లలు మానసిక, శారీరక శ్రమకు, ఆందోళనకు గురికాకుండా చూడవలసిన గురుతర బాధ్యత మీదే. ఈ క్రింద చెప్పబడిన జాగ్రత్తలలో చాలా మటుకు మీకు తెలిసినవే అంఱనా ఇవి పాటించడానికి వీలవుతుందేమో చూడండి.

పరీక్ష సమయంలో తల్లిదండ్రులు చేయాల్సినవి :

1. పరీక్షకు ముందుగానే HALL TICKETS జెరాక్స్ కాఫీలు రెండు తీసి జాగ్రత్తగా ఉంచండి.
2. పరీక్ష ముందురోజున ఏ పరీక్ష కేంద్రం కేటాయించబడిందో, మీ ఇంటి నుండి ఎంత దూరంలో ఉంది, రోజు వారి ప్రయాణం ఏర్పాట్లు చూసుకొండి. పిల్లలు శారీరకంగా పరీక్షల సమయంలో అలసిపోకుండా సౌఖ్యంగా ఉండే విధంగారవాణా ఏర్పాట్లు చూడండి. ఈ పదకొండు రోజులకి రానూ,పోనూ AUTO లేదా ఇతర సొకర్యం అవకాశం మేరకు వ్యక్తిగతంగా ఏర్పాటు చేస్తే ఇంకా మంచిది.
3. పరీక్ష మొదటి రోజున తప్పనిసరిగా మీరు కూడా వెళ్లే విద్యార్థి యొక్క పెన్సన్ తగ్గించడానికి అవకాశం ఉంటుంది.

4. **HALL TICKET**, పెన్నులు, ఇతర సామాగ్రి తీసుకువెళ్తున్నదీ, లేనిదీ ఇంటివద్ద సరిచూచుకోండి. వెళ్ళేముందు ఇవన్నీ తీసుకువెళ్తున్నారో లేదో అడగండి. గాథరాలో ఏదో ఒకరోజు HALL TICKET మరిచిపోతే దాని గురించి కంగారు పడకుండా చీఫ్ సూపరెంటెండెంట్కి విషయం తెలియచేస్తే ఆయన తగిన సహాయం చేస్తాడు.
5. విద్యార్థి పరీక్ష హాలుకు తనతో పాటు ఒక NAPKIN, WATER BOTTLE తీసుకువెళ్ళేటట్లుగా చూడండి.
6. ఈ పరీక్ష సమయంలో విద్యార్థి ఆరోగ్యం పట్ల తగు జాగ్రత్త తీసుకోండి. ఏ మాత్రం అనారోగ్యం కనిపిస్తే వెంటనే డాక్టర్కి చూపించండి. సంవత్సరమంతా SUBJECT చదివావు కాబట్టి ఈ ఒక్కరోజు అనారోగ్యం వలన చదవకపోతే పరీక్ష హాల్లో ఇబ్బందిపడవు అనే మనోదైర్యం ఇవ్వండి. అనారోగ్యంతో పరీక్షకు హాజరైతే చీఫ్ సూపరెండెంట్కి ఆ విషయం తెలియచేయండి.
7. పరీక్షకేంద్రం గేట్లు ఎప్పుడు తీయాలి, పిల్లలతో పరీక్షలు ఎలా ప్రాయించాలి ఇవన్నీ సంబంధిత అధికారులు ఎంతో బాధ్యతతో నిర్వహిస్తారు. ఆలస్యం చేస్తున్నారు. ఏర్పాట్లు సరిగాలేవు అంటూ అక్కడ అందరి మీద శివతాండవంచేస్తే మీ అమ్మాయి / అబ్బాయి మరింత డీలా పడతారు.
8. విద్యార్థిని తరుచూ ప్రోత్సహిస్తూ వాడిపై వాడికి నమ్మకం, విశ్వాసం కలిగేలా మాట్లాడండి.
9. మీ బంధుమిత్రులతో మా అబ్బాయికి ఇన్ని మార్పులు వస్తాయి. అన్ని మార్పులు వస్తాయి. అంటూ ప్రచారాలు చేయకండి. పిల్లల్ని ఈ సమయంలో అతిగా పొగడటం, అతిగా తిట్టడం వాయిదా వేయండి సాధ్యమైనంత వరకు మంచి స్నేహితుల్లా ఉంటే మంచిది.
10. “ఫలితం ఎలా ఉన్నా పరవాలేదు. నీ ప్రయత్నం నీవు నిజాయితీగా చేస్తున్నావా ? లేదా ? అన్నదే ముఖ్యం ” అన్న విషయాన్ని ప్రేమతో చెప్పండి. ఆశావాద దృక్పథంతో ఎటువంటి ఫలితాలకైనా మానసికంగా సిద్ధంగా ఉండండి, మీ పిల్లల్ని అలాగే ఉంచండి.

పరీక్ష సమయంలో తల్లిదండ్రులు చేయకూడనివి :

1. ఇంటి పనులతోను, చిన్న చిన్న సమస్యలతోను పిల్లల్ని పరీక్ష సమయాల్లో ఇబ్బంది పెట్టవద్దు.
2. పరీక్షలంటే విపరీతంగా భయపెట్టడం, ఇతరులతో పోల్చడం, పనికిరావని నిందించడం, నిరుత్సాహపరచడం, నా పరువు తీయవద్దు అంటూ పిల్లల్ని ఆందోళనకు గురి చేయవద్దు.
3. మీకు ఇబ్బంది అనిపించినా టి.వి. సీరియల్స్, కార్బ్రూక్రమాలు, పెద్ద సౌండ్ట్స్ మ్యూజిక్, F.M రేడియో వినడం పరీక్షలయినంత వరకు త్యాగం చేస్తే మంచిది.
4. మీ అబ్బాయి / అమ్మాయి ఏ పరీక్ష కేంద్రంలో పరీక్ష ప్రాస్తున్నారో సంబంధిత ఇన్విజిలేటర్ ఎవరో తెలుసుకోడానికి ప్రయత్నించడం, వారిని కలవడం, సహాయం అర్థించడం చేయరాదు. ఈవిషయం పిల్లవాడికి తెలిస్తే చదవడం మానివేయడమే కాకుండా, వాడు మాల్ ప్రాక్ట్షన్కు పాల్పడే అవకాశం ఉంటుంది.
5. మాల్ ప్రాక్ట్షన్కు ఏ మాత్రం ప్రోత్సహించరాదు. ఒకవేళ అబ్బాయి పట్టబడితే వాడి భవిష్యత్ మరియు ఆ విషయం అందరికీ తెలిస్తే మీ పరువు మర్యాదలు ఏమవుతాయో ఊహిస్తే అటువంటి ఆలోచనే కలుగదు.
6. పిల్లలు పరీక్షకు ప్రిపేర్ అవుతున్నపుడు వారి పుస్తకాలు తీసుకాని దీని సమాధానం ఏమిటి ? దాని సమాధానం ఏమిటి ? అంటూ ఉపాధ్యాయుల అవతారం ఎత్తవద్దు. అంతేకాకుండా పరీక్ష ప్రాసి వచ్చాక, ప్రాసిన ప్రశ్నలన్నింటికీ సమాధానాలు చెప్పమంటూ శల్యపరీక్షలు చేయవద్దు.
7. పరీక్షలు పూర్తయినంతవరకు నాన్ వెజిటీరియన్, మసాల వంటకాలు వీలైనంతవరకు పెట్టవద్దు. ఫంక్షన్స్, హెలాటల్ భోజనాలకు సాధ్యమైనంత దూరంగా ఉంచితే మంచిది. మెదడు మన ఆహారంలో కార్బ్రూప్రైడేట్స్ ద్వారా లభ్యమయ్యే గ్లూకోజ్సన వినియోగించు

కుంటుంది. వీలైనంత వరకు సాత్మ్యక ఆహారం పెడితే మంచిది. నీరు ఎక్కువగా త్రాగేటట్టు చూడండి.

8. ఇంట్లో తగాదాలు, ఆఫీసులో సమస్యలు ఇరుగు పొరుగు ముచ్చట్లు ఆర్థిక సమస్యలు ఈ సమయంలో పిల్లల ముందు చర్చించవద్దు.
9. చదువుతున్న పారశాలను, ఉపాధ్యాయులను లేదా ఇతర విద్యార్థులను పిల్లల ముందు నిందించడం గాని విమర్శించడం గాని చేయాదు. భవిష్యత్తులో ఆ అలవాటు మీకు ప్రమాదంగా మారే అవకాశం ఉంది.
10. పిల్లల ముందు తక్కువ మాటల్లాడుతూ ఎక్కువ వింటూ వారి మానసిక పరిస్థితిని అర్థం చేసుకుంటూ ఓ స్నేహితుడిలా, మార్గదర్శిలా, ఓ వేదాంతిలా ఉండటానికి ప్రయత్నించండి.

పైన చెప్పిన విషయాలు విద్యార్థిగా చదువుతున్నపుడు, ఉపాధ్యాయునిగా పారం చెప్పున్నపుడు, జ్ఞానిజిలేటర్స్‌గా పర్యవేక్షిస్తున్నపుడు, చీఫ్ సూపరెండెంట్‌గా పరీక్షలను నిర్వహించునపుడు, ఎగ్జామినర్స్‌గా పరీక్ష పత్రాలు దిద్దినపుడు, చీఫ్ ఎగ్జామినర్స్‌గా ఇతర ఎగ్జామినర్లల పరీక్ష పత్రాల మూల్యాంకనలో సాధక బాధకాలు చూసినపుడు కల్గిన అనుభవం వలన, మానసిక విశ్లేషణకు సంబంధించిన పుస్తకాలు చదవడం వలన, అనేక మంది విద్యావేత్తలతో, పారశాల నిర్వాహకులతో జరిపిన చర్చల వలన, అనేక ప్రాంతాలలో వివిధ రకాల విద్యార్థులకు, తల్లిదండ్రులకు నిర్వహించిన అవగాహన సద్గుల వలన తెలుసుకున్న, పరిశీలించిన, పరిజ్ఞానం తో విద్యార్థులకు తద్వారా వారి తల్లిదండ్రులకు ఉపయోగపడతాయనే విశ్వాసంతో నమ్మకంతో వ్రాసిన అంశాలు. మీకు ఉపయోగపడే వాటిని స్వీకరించండి. లేనివి విడిచిపెట్టండి.

మీ అభిప్రాయాలు, సూచనలు, సందేహాలను తెలయజేయండి.

పరీక్షలలో విజయం సాధించాక గుర్తుపెట్టుకొని మరీ తెలపండి.

ఈ పరీక్షలనే సమరంలో అంతిమ విజేతలు మీరే...

విష యు అల్ ద బెస్ట్ ...

సృష్టికర్త తన కర్తవ్యమైన ప్రజల విధిరాతను రాయడం మాని మౌనంగా కూర్చొని, తీవ్రమైన ఆలోచనముద్రలో ఉండటం చూసి తన అర్థాంగి మృదు మంజుల భాషిణియైన సరస్వతీ మాత నాథా! తమరు ఇలా కర్తవ్యవిముఖునిగా ఉండటానికి గల కారణమేమిటని అడిగిందట. ఆ ప్రశ్నకు స్పుందిస్తూ “ దేవి! అనాదిగా ప్రజల తలరాతను రాస్తూ వారి జీవిత గతులను నిర్ణయిస్తున్నమాట జగద్వితిమే. కానీ నేడు భూలోకం లో అందులో భారతావనిలో తానొకటి తలవిన దైవమైకటి తలమనను మాట తట్టిన్నంగా జరుగుతుంది.

ఒక పడవ నడిపేవాని కొడుకు తలరాత ను తన తండ్రి మరణానంతరం అదే పడవ నడుపుకొని జీవించమని నేను రాస్తే వాడు, అదే పడవద్వారా పయనించి పట్టణానికి చేరి ఆ చదువని, ఈ చదువని ఏకంగా గొప్ప శాస్త్రజ్ఞుడై దేశానికి అధ్యక్షుడైనాడు. నేను రాసిన తలరాతను చెరిపి తన రాతను తాను తలచినట్టుగా, పలచినట్టుగా రాసుకున్నాడు. అంతేకాకా కలలు కనండి, కలలు సాకారం చేసుకొండి అని ఎందరిలో విజయస్వార్తిని కలిగిస్తున్నాడు. అతనే కాదు నేడు వస్తున్న యువతరం విధికృతమై తాము అనుభవిస్తున్న దుర్భర పరిస్థితులను, పేదరికాన్ని, వెనుకబాటుతనాన్ని, విపత్కర పరిస్థితును చెరిపి తమ రాతను తమకు నచ్చినవిధంగా రాసుకుంటున్నారు. ఇటువంటి పరిస్థితుల్లో ప్రజల తలరాతను రాయడం ఏమిటి ఫలితమని ఆలోచిస్తున్నాను” అని పలికాడట.

ఇదంతా నాటకీయతకోసమో, నవ్యలాటకోసమో రాసింది కాదు. ఇప్పుడు మీరు చదవబోయే, తెలుసుబోయే నవరత్నాలు వంటి తొమ్మండుగురు ఐ.ఎ.ఎన్. అధికారుల విజయగాఢలను, వారి జీవన నేవధ్యాలను పరిశీలించినట్టే పైన తెలిపిన బ్రహ్మదేవుని బాధ మీకు అర్థం అవుతుంది.

పడవతరగతి, ఇంటర్ లేదా డిగ్రీ పరీక్షలు రాయడానికి తీవ్ర ఒత్తిడిని ఎదుర్కొంటున్న విద్యార్థులు పీరి జీవన సైమణ్యాలను, భారతదేశంలో అత్యంత ప్రతిష్టాకరంగా భావించబడుతున్న సివిల్ సర్వీస్ పరీక్షల్లో విజయం సాధించిన పోరాటపటిమను తెలుసుకుంటే ఉన్నత

లక్ష్మీలను ఏర్పరచుకో గలరని భావిస్తూ, ఐ.ఎ.ఎస్ మరియు ఐ.పి.ఎస్ లనేవి గగన కుసుమాలు తమ వంటి వారికి అందని ద్రాక్ష అనే ఆత్మనుయ్యశాభావాన్ని తొలగించుకొని, తమ కంటే అతి తక్కువ స్థాయి నుండి వచ్చిన వారు శ్రమ, వట్టుదల, అంకితభావం అనే ఆయుధాలతో ఎలా సాధించగలిగారో తెలుసుకొని ఆ దిశగా తమ లక్ష్మీలను ఏర్పరచుకుంటారనే ఆశయం తో, నమ్మకంతో మేం చేస్తున్న ఈ ప్రయత్న నెరవేరుతుందని ఆశిస్తున్నాం.

1983 లో తెలుగు చలనచిత్ర రంగాన్ని మలుపు తిప్పిని ‘ఛైదీ’ అనే సినిమా ప్రారంభంలో కథానాయకుడు సూర్యం తన డిగ్రీ పూర్తిచేసుకొని, ఇంటికి వేళబోయే ముందు ప్రిన్సిపాల్ను కలుస్తాడు. డిగ్రీ తరువాత ఏం చేద్దామనుకుంటున్నావని అడిగిన ప్రిన్సిపాల్ తో వ్యవసాయం చేస్తూ నాన్నకు తోడుగా ఉంటానంటాడు ఆ హీరో. దానికి ప్రిన్సిపాల్ నీ లాంటి తెలివైన వాళ్లు తెలివితేటలను వృథా చేయరాదు. సివిల్స్ పరీక్షలు రాయవయ్య, మన ఆంధ్రప్రదేశ్ నుండి ఎవరూ అంతగా ఈ పరీక్షలలో విజయం సాధించలేక పోతున్నారు అంటూ బాధ పడతాడు. ఎప్పుడో 1983 లో రిలీషన్ సినిమాలోని సన్నిఖేషమైనప్పటికీ ఇప్పటికీ వాస్తవంగా అదే పరిస్థితి కొనసాగుతుంది.

ప్రతీ విద్యార్థి జీవితంలో ఎంతో ఉన్నత చదువులు చదవాలని నిత్యం పరితపిస్తూ ఉంటాడు. కాని సామాజిక కారణాలు వలన కాని, అర్థిక కారణాల వలన కాని జీవితంలో ఇబ్బందులు ఎదురయ్యాటపుడు, అనుకున్న విధంగా చదువులో విజయం సాధించలేకపోయేటపుడు తనకు ఉన్నత చదువులు పొందడం అసాధ్యమనే అభిప్రాయానికి వచ్చి తన ఆశలను విడిచి పెట్టి జీవితంలో రాజీ పడటం అలవరచుకుంటాడు.

జీవితంలో ఎదురయ్యా సమస్యలు సమస్యలు కావని అవి తన చిత్తశుద్ధిని అంకితభావాన్ని పరిశీలించే, పరిశోధించే సవాళ్లని ఎప్పడైతే ఒక వ్యక్తి గ్రహిస్తాడో ఉన్నత లక్ష్మీసాధనలో వెనుకంజవేయడు.

నలుగురితో నారాయణ, కులంతో గోవింద అనే విధంగా నలుగురిలో ఒకడిలా మిగిలిపోవవాలని ఏ వ్యక్తి అయితే అంగీకరించడో తన ప్రయత్నాలను చివరి వరకూ కొనసాగిస్తాడు.

అటువంటి విద్యార్థులకు స్వార్థిని కలిగించాలని, వారిలో నిస్తేజం, నిస్పృహ అనేది చోటుచేసుకోకుండా నిరంతరం రగిలించే జ్యులించే కోరికలు రేకెత్తించాలనే సదాభిప్రాయంతో ఓటమిని ఓడించిన నిజమైన వీరుల జీవిత విజయగాఢలు వారికి ఆదర్శప్రాయం కావాలని, సమస్యలను సవాళ్ళు గా స్వీకరించి విజయాన్ని పాదాక్రాంతం చేసుకున్న కొంతమంది ఐ.వి.ఎన్. అధికారుల కుటుంబ పరిస్థితుల గురించి, విజయం సాధించాలనే వారి అంకిత భావం గురించి, వారి పోరాటపటిమ గురించి క్లవ్షంగా తెలుసుకుండాం. వీరి అనుభవాలతో ఈ పుస్తకాన్ని చదువుతున్న విద్యార్థుల మనోనేత్రం తెరుచుకొని ఆత్మజ్ఞానం కలుగుతుందని మా నిశ్చిత అభిప్రాయం.

పట్టణాల్లో పుట్టిన వారికే, సకల సదుపాయాలు కలిగిని అత్యుత్తమ విద్యాసంస్థలలో చదివేవారికే, ధనవంతుల బిడ్డలకే, శారీరక సంపూర్ణాభివృద్ధి ఉన్నవారికే ఐ.వి.ఎన్. సాధ్యమని అనుకునే మన ఊహజనిత, సంకుచిత అభిప్రాయాలను పటాపంచలు చేసే వీరి కుటుంబ నేపథ్యాలు ఎంతో మంది విద్యార్థులకు కనువిమ్మ కలిగిస్తాయని.... వీరి అడుగుజాడలు మార్గదర్శమవుతాయని విజయశిఖరాలను చేర్చే కరదీపికలవుతాయనే మా అచంచల విశ్వాసం సఫలీకృతమౌగాక

ఉన్నత స్థాయి సివిల్ సర్వీస్‌లలో మన తెలుగువారి ప్రాతినిధ్యం పెరగాలని దేశంలో వివిధ ప్రాంతాలనుండి, విభిన్న రకాల నేపథ్యాలనుండి సివిల్ సర్వీస్ కు ఎంపికైన తొమ్మిందుగురు యువజనుల విజయగాఢ ను వివరించాం. చదవండి. కేవలం చదవడం కాదు వారి భావోద్యోగాలను మీరు కూడా అనుభవిస్తూ చదవండి. రేపు మీ గురించి మరో రచయిత ఎందుకు రాయకూడదు. మీ విజయపథం మరెంతమంది యువతీ యువకులకు మార్గదర్శకం కాకూడదని ఆలోచిస్తూ చదవండి. ఉన్నత ఆశయాలు కల్గినవారెన్నటికీ ఓటమి చెందరని విశ్వసించిండి. విజయోస్త.

అలా ఉద్దమాలి.. అలా సాధించాలి...

1. చెక్కుపడవే ఏకైక ప్రయాణ సాధనమైన మారుమూల పల్లెనుండి దేశంలో అగ్ర స్థానంలో నిల్చిన ఆంధ్రుడు...రేపు ముత్యాలరాజు
2. నిత్యం బాంబుల మోతలతో రావణకాష్టంలా రగులుతున్న కాశీరీలోయలో ఎగిసిన విద్యాబాపుటా.. షా షైజల్
3. అంగవైకల్యం, పేదరికం, వెనుకబాటుతనం లక్ష్మిసాధన ముందు ఆటంకం కాదని మొక్కవోని కార్యదీక్షకు నిలువెత్తు సాక్షం....మణిరాం శర్మ
4. పూర్వ కూతురైనా, ప్రతికూల పరస్థితులెన్నున్నా చిన్ననాటి కలను నెరవేర్పు కున్న పంజాబీ యువతి. సందివ్ కౌర్.
5. టిక్కెట్టు కలక్కర్ స్థాయినుండి జిల్లా కలక్కర్గా ఎదిగిన కూలి బిడ్డ శ్రీకాంత్ గానిగ.
6. అభివృద్ధికి ఆమడదూరంలోనున్న ఈశాస్య కొండప్రాంతాలనుండి గ్రామస్తుల సహకారంతో ఐ.ఎ.ఎన్. సాధించిన ఆర్మ్స్ట్రాంగ్ పమే.
7. ప్రతిభకు పేదరికం అడ్డుకాదని ఆత్మవిశ్వాసంతో నిరూపించి ఐ.ఎ.ఎన్. సాధించిన రిచ్చా కార్బూకుని కొడుకు...గోవింద జైస్వాల్.
8. లక్షులు ఆర్జించే ఉద్యోగాన్ని కాదని ప్రజాసేవయే పరమావధిగా తండ్రి మాట ప్రకారం ఐ.ఎ.ఎన్. సాధించిన శ్రీకాంత్ భానోత్.
9. వ్యక్తిత్వ వికాస శిక్షణతో కర్తవ్యాఖ్యానుడై ఆగిపోయిన చదువును కొనసాగించి అంతిమ విజయమైన ఐ.ఎ.ఎన్. సాధించిన ఆటో డైవర్ ఎన్. బలరామ్.

రండి పీరి విషయగాధలను చదువండి! పీరిలా...పీరూ...

బ.ఎ.ఎపి. లేదా బి.పి.యసి. వూత్రమే సాధించాలని మా ఉండ్చేశ్వరం కాదు. లీర్సురుచుకున్న లక్ష్మం కొరకు శారు తలు

అటంకాలను ఎలా అభిరోహించారో, లక్ష్మం అంచినంత కరకు త్రయుత్తుం

ఎలా కొనసాగించారో ఆ ప్రభుల్ని శాంచి ఉన్నత లక్ష్మ సాధన బిశగా

పీ తొలి అడుగు వేయండి! వేయి పైత్తు తరుగు ఒక్క అడుగుతో

శ్రారంభమేతుందని మరువుర్చడ్డు.....



- చెల్లిలి మరణం కలిగించిన బాధ..ఆశయంగా మారిన మహా సంకల్పం.
- బెస్ట్ కుటుంబంలో పుట్టినా ఐ.ఎ.ఎస్. పరీక్షలో అగ్రగామిగా సత్తా చూపిన ఆంధ్ర యువతేజం.
- ఎల్లలెరుగని ప్రతిభాపాటువాలకునిలువెత్తుదర్శణంరేవు ముత్యాల రాజు.

తన కళ ముందే పన్నెండు సంవత్సరాల తన చెల్లి అనారోగ్యంతో కనుమూస్తే, రవాణా సౌకర్యం కాదు కదా ఆఖరికి రహాదారికి అవకాశం లేని రేవు పల్లె లో పుట్టిన ఆ యువకుడిలో తన గ్రామానికి ఏదైనా చేయాలనే ఆశయం కలిగింది. 2005 సంవత్సరంలో విహారయాత్రకు వచ్చిన ఇంజనీరింగ్ యువకులు వైద్యసహాయం ఆలస్యమవడం వలన ఏకంగా ఆరుగురు మరణించడం ఆ ఆశయం ఒక మహా సంకల్పంగా పరిణమించింది. సాకారమైన ఆ మహా సంకల్పం తనకు తన కుటుంబానికి కాకుండా యావత్తు ఆంధ్రప్రదేశ్ సగర్యంగా జాతీయస్థాయిలో తలెత్తుకునేలా చేసింది.

కృష్ణ జిల్లా చిన్నగుల్లపాలెంలో అగ్నికులక్ష్మియ కుటుంబానికి చెందిన నరసింహమార్తి, చింతామణి దంపతుల మూడో సంతాసం రేవు ముత్యాల రాజు. అన్నలిద్దరూ నాన్నతో పాటుగా వ్యవసాయం చేస్తున్నప్పటికీ రాజు మాత్రం మొదటినుండి చదువులో ముందుండేవాడు. చిన్నకొడుకైన రాజును పెద్ద చదువులు చదివించాలని నరసింహమార్తికున్నప్పటికీ తన పేదరికం చదువుకు ఎక్కడ ఆటంకమవుతుందనే బాధ పడేవాడు. విజయవాడ నుండి 3 గంటలు ప్రయాణం చేసి లక్ష్మీపురం చేరుకొని అక్కడ నుండి పడవలో పల్లెపాలెం వరకు పడవ లో ప్రయాణించి అక్కడనుండి ఉప్పటేరు చేరి ఒక పాతవంతెన దాటి నడిస్తే చిన్న గుల్లపాలెం వస్తుంది. ఇంత మారుమాల

పల్లెనుండి అఖిల భారతావని లో ఐ.ఎ.ఎస్. పరీక్షల్లో అగ్ర స్థానం ఎలా సాధించాడన్నది అతని మాటల్లోనే విందాం.

“నేను పదవతరగతి లో ప్రథమశైఖిలో ఉత్తీర్ణ సాధించాక పాలటిక్కిక్ ప్రవేశ పరీక్షలో ఒకటవ ర్యాంకు రాష్ట్రస్థాయిలో సాధించాను.

ఇంటర్ చదివి ఇంజనీరింగ్ చదవాలని ఉన్నా కుటుంబ పరిస్థితుల వలన తఱకులో వున్న ముళ్ళపూడి మొమోరియల్ పాలటిక్కిక్ కాలేజీ లో ఎలాక్ట్రానిక్స్ అండ్ ఎలక్ట్రికల్ లో డిప్లోమా పూర్తి చేసి ఈ.సెట్ ప్రవేశ పరీక్షలో మరలా ప్రథమ ర్యాంకు సాధించి ప్రతిష్ఠాకరమైన వరంగల్ రీజనల్ ఇంజనీరింగ్ కాలేజీ లో డిగ్రీ పూర్తి చేశాను.

తదుపరి గేట్ పరీక్షలో ఆలిండియా లెవల్లో 3 వ ర్యాంకు సాధించి బెంగళూరు లోని ఇండియన్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ సైన్స్ లో సిగ్సుల్ ఇంజనీరింగ్ లో పోస్ట్గ్రాడ్యూమేపన్ పూర్తిచేశాను. ఇండియన్ ఇంజనీరింగ్ సర్వీస్ పరీక్షలో ప్రథమ ర్యాంకు సాధించి ఇండియన్ రైల్స్ లో ఇంజనీర్ గా ఉద్యోగం పొందాను. దీనితో చాలు అనుకుంటే చిన్నప్పటినుండి మా ఊరిలాంటి గ్రామాలకు ఏదో ఒకటి చేయాలనే నా లక్ష్మిం నా లోనే మరుగున పడి ఉండేది.

చిన్నతనంలో నా కళ ముందే సమయానికి వైద్యం అందక డిసెంబర్ 1998 లో చనిపోయిన నా చెల్లి, సరియైన రవాణా లేక పోవడం వలన మా గ్రామంలోనే విహార యాత్రకు వచ్చి డిసెంబర్ 2000 లో ప్రమాదవశాత్తూ మరణించిన నా తోటి ఇంజనీరింగ్ విద్యార్థులు గ్రామీణ భారతానికి నా వంతు సహాయం చెయ్యాలనే సంకల్పం నాలో ఏర్పడేటట్ట చేశారు.

బెంగళూరు లోని ఇండియన్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ సైన్స్ లోని నా గైడ్ నన్న సివిల్స్ రాయమని ప్రోఫెసర్ పీంచారు. మొదటి ప్రయత్నంలో విఫలమైనాను. రెండవ ప్రయత్నంలో పైదరాబాద్ లో గల ఆర్.సి. రెడ్డి కోచింగ్ సెంటర్ లో శిక్షణ తీసుకొని ఐ.పి.ఎస్. గా సెల్క్స్ అయ్యాను.

కాని శిక్షణలో సెలవు తీసుకొని 2006 లో మరలా ఐ.ఎ.ఎస్. కి ప్రిపేర్ అయ్యాను. నా రూం మేట్స్ విజయ కుమార్, శ్రీనివాస రావు నా సీనియర్ లక్ష్మీ నారాయణ ఇచ్చిన ప్రోత్సాహం మరువలేనిది. నా రూంలో ఇంతకు ముందు సివిల్స్ పరీక్షలలో ర్యాంకు లు సాధించిన వారి ఫోటోలు వారి ఇంటర్యాలు నాకు నిత్యం కనబడేటట్టుగా అతికించి ఉంచాను. నిరాశా, నిస్పాతా కలిగేటప్పుడు ఉత్సేజాన్ని, ఉత్సాహాన్ని పొందేందుకు వ్యక్తిత్వ వికాస పుస్తకాలు చదివే వాడిని. నా రూంలో ఉండే స్ప్యామీ వివేకానంద పోస్టర్ దానిపై “మేల్క్స్ మేల్క్స్ లూపు, గమ్యం సాధించినంత వరకు విశ్రమించకు” అనే సూక్తి నన్ను నిత్యం కర్తవ్యాఖ్యానిస్తున్ని చేసేది.

ఇంటర్యా కోసం న్యాధిక్లీ లోని శ్రీరాం కోచింగ్ సెంటర్ లో శిక్షణ తీసుకున్నాను. డైరెక్టర్ శ్రీరంగం శ్రీరాం ఇచ్చిన ప్రోత్సాహం అమూల్యం. ఇంటర్యా లో చాలా విశ్వాసం తో సమాధానాలు చెప్పాను. నాకు తెలియని సమాధానాలను తెలియదని స్పష్టంగా చెప్పాను. మనలో నిజాయితీ, వృత్తి పట్ల అంకితభావం ముఖ్యంగా ఇంటర్యాలో చూస్తారు.

నాకైతే వంద లోపు ర్యాంకు వస్తుందని ఆశించాను. కాని ఏకంగా ఘణ్ణ ర్యాంకు వస్తుందని అనుకోలేదు. ఎప్పుడో 30 సంవత్సరాల క్రితం ఒక ఆంధ్రుడు జాతీయస్థాయి లో ఘణ్ణ ర్యాంకు సాధించాడట. తర్వాత నేనేనని అనేక పత్రికలు నాగురించి గొప్పగా రాశాయి. మాణసర్లో పెద్ద పండుగలా జరిపారు. రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి డాక్టర్ వై.ఎస్. రాజజేభర్ రెడ్డి గారైతే మా తల్లిదండ్రులతో పాటుగా నన్ను సన్మానించారు. నీ జన్మ ధన్యమైందమ్మ అంటూ ఆయన మా అమ్మను పొగడటం నాకు చాలా అనందం కలిగింది.

నిజాయితీ తో ఎటువంటి అపోహలకు అశ్రద్ధకు తావిష్యకుండా ప్రతీ మారుమాల గ్రామానికి రవాణా, విద్య, వైద్య శాశ్వతర్యాలు అందచేసేందుకు పనిచెయ్యడమే నా కర్తవ్యం. నా నుండి ఎంతో మంది స్వార్థ పొందారని చెప్పడం ఆనందించతగ్గ విషయమే. 2007 లో మరో అంధ్రుడు అడపా కార్తీక జాతీయ స్థాయిలో ఘణ్ణ ర్యాంకు సాధించి దేశం

ధృష్టి మన రాష్ట్రంపై పదేట్టు చేశాడు. మీరు కూడా ప్రేరణ పొంది ఈ ఆనవాయితీని శాశ్వతం చేస్తే అంతకన్నా ఏం కావాలి”.

ఇదీ రేవు ముత్యాల రాజు విజయగాఢ. ఎక్కడో మారుమూల ప్రాంతం లో పుట్టి తన ప్రతిభా పాఠవాల్చి గుర్తించి ఏ ఆటంకానికి తలవంచక జన్మ సార్థకం చేసుకొన్న ముత్యాల రాజు నిజంగా మట్టిలోని మాణిక్యమే. పేదరికంలో పుట్టి కనీసం రహదారి సౌకర్యంలేని గ్రామీణ నేపథ్యంలోనుండి వచ్చి దేశం మొత్తంలో మొదటి ర్యాంకు సంపాదించిన ముత్యాలరాజు ప్రతి విద్యార్థికి స్వార్థి ప్రదాత....ఆయన పరిశ్రమను పట్టుదలను ఆదర్శంగా తీసుకుంటారని మీరు కోరుకున్న రంగంలో ఉన్నత స్థానం సాధిస్తారని ఆశిస్తూన్నాము...విజయోస్తు...

ముత్యాల రాజు బయోడేటా

పేరు	: రేవు ముత్యాల రాజు
తండ్రి	: రేవు నరసింహ మూర్తి (వ్యవసాయదారుడు)
తల్లి	: చింతామణి (గృహిణి)
చదువు	: ఐ.ఐ.ఎస్ నుండి పోష్ట్ గ్రామ్యయేషన్
ఆప్సనల్	: మేధమెటీక్స్ మరియు ఎలక్ట్రానిక్స్
ర్యాంకు	: 1
స్థూర్తి	: వివేకానంద లే, మేల్కౌను, లక్ష్మిం సాధించనంత
వరకు	విశ్రమించకు
ఆశయం	: గ్రామీణ భారతం లో కనీస సౌకర్యాలు, రహదారులు, విద్య మరియు వైద్యం అందించడానికి కృషిచేయడం



- b తండ్రి మరణం.... తల్లి ఆవేదన ... వెరసి ఆ యువకుని విజయం
- b కల్గోలిత కాళ్ళీరీ లోయలలో వికసించిన విద్యా కుసుమం
- b ఐ.ఎ.ఎస్. సాధించి సమాజానికి వైద్యం చేస్తానన్న డాక్టర్
- b మరణమృదంగంపై విజయ ధ్వని పలికించిన కృషీపలుడు
- b అగ్ర స్థానం లో నిల్చిన తొలి కాళ్ళీరీ ఐ.ఎ.ఎస్. షా ప్రైజల్.

మరో మూడు రోజుల్లో రాయబోయే మెడికల్ ఎంట్రున్జీ పరీక్ష కోసం స్నేహితుడింటి వద్ద ప్రిపేరై ఇంటికి వచ్చేసరికి రక్తపు మడుగులో తండ్రి శరీరం తునాతునకలై పడి ఉంటే ... పక్కనే గుండెలవిసేలా అమ్మ కన్నీళ్లింకిపోయే దాకా ఏదుస్తుంటే ఆ నూనుగు మీసాల యువకుడి గుండె ఒక్కసారి బద్దలై విస్మేటనం జరిగినట్టయింది... ఉగ్రవాదులకు తల దాచుకునేందుకు స్థలమివ్వులేదన్న కని తో నరరూప రాక్షసులు అతి కిరాతకంగా తండ్రిని హత్యచేశారు. పాలాలు చెబుతూ పదిమందికి మేలుచేసే ఆ మంచి మనిషి ని ఉన్నాదంతో చంపేశారు.

ఇదంతా తన కళముందే చూసిన ఆ యువకుడికి ఆ నాడే, కాదు ఆ క్షణమే గుండె లోతుల్లోంచి .. తన తండ్రి ప్రతి రక్తపు బొట్టు సాక్షిగా ఈ సమాజాన్ని పట్టిపీడిస్తున్న సంఘవిద్రోహ శక్తుల భరతం పట్టులని ప్రతిని పూనాదు. అందుకు భారతదేశంలోని అత్యున్నత ఉద్యోగమైన ఐ.ఎ.ఎస్. కావాలనుకున్నాడు. గైనేడ్ల పెణారుతో, మరఫిరంగుల జోరుతో, తుపాకీ ధ్వనుల శబ్దాలతో నిరంతరం పిక్కటిల్లే కాళ్ళీరీ లోయలో ఏకాగ్రతతో తన లక్ష్యం వైపు దూసుకుపోయాడు... కష్టాల కడలి నుండి, ఉగ్రవాదులఉన్నాదపు

దుష్టర్యాలనుండి, పేదరికపు ప్రతిరోధకాలనుండి, ప్రతి కష్టం నుండి నిరాశను; జయించడం నేర్చుకున్నాడు. దైర్యంగా తన లక్ష్మిసాధన కోసం తథేక ధీక్షతో ముందుకు సాగిపోయాడు. ఘలితంగా సివిల్స్ టాపర్ గా నిలిచాడు. షా పైజల్ కాశ్చీర్ నుండి ఎంపికైన తొలి వ్యక్తి గా, దేశం లో సివిల్స్ టాపర్ గా నిల్చిన రెండవ ముస్లిం యువకునిగా చరిత్రక్కడమే కాకుండా కల్లోల కాశ్చీరం లో దశా నిర్దేశం లేక అయోమయం లో నున్న వేలాది యువకులకు మార్గదర్శకుడైనాడు.

తండ్రి మరణం... కాశ్చీర్ లోయల్లో పొంచియున్న తీవ్ర అశాంతి, ఉగ్రవాదుల దుందుడుకు చర్యలతో నిరంతర ప్రాణభయం వీటన్నిటి నడుమ ఇంతటి ఘనవిజయం సాధించిన పైజల్ విజయగాధను అతని గుండె చప్పుడుతోనే అతని మాటల్లోనే వినండి.

“ కొన్ని సంఘటనలు మనసును పట్టి, గుండెను తట్టి నిరంతరం రక్కన్ని ఉడుకెత్తించి, లక్ష్యం వైపు పరుగులెత్తిస్తాయి. అలాంటి భయంకరమైన సంఘటన నాకు పంతొమ్మిదేళ్ల వయస్సు లోనే మా నాన్న మరణం రూపంలో నన్ను కబిళించింది. మాది కాశ్చీర్ లోని అత్యంత హింసాత్మక ప్రాంతమైన కుప్పురా లోని ‘లోలాబ్ సోగమ్’ అనే చిన్న గ్రామం.

మాది ప్రశాంతమైన కుటుంబం. నాన్న గులాం రసూల్ షా సూయ్ల్ టీచర్. అమ్మ ముబిన్నా బేగం కూడా ఉపాధ్యాయిని గా పనిచేసేది. తమ్ముడు షాన్వాజ్, చెల్లెలు తలత్ షా. ఆత్మియత, అభిమానం కలగలిసిన అందమైన పొదరిల్లు లాంటి కుటుంబం మాది. నేను లోలాబ్సోగమ్ గవర్నరుమైంటు ప్రైసూల్ లో పదవ తరగతి చదివాను. కాశ్చీర్ సెకండరీ బోర్డు పరీక్షలో మొదటి ర్యాంకు వచ్చింది. లెక్కలు మరియు ఇంగ్లీషు లో అన్నింటికన్నా ఎక్కువ మార్గులు వచ్చాయి. నాన్న ఆ రెండు సజ్జెక్స్ చెప్పేవారు. ఆయన మీద నాకున్న ప్రేమే వాటిలో ఎక్కువ మార్గులు రాదానికి గల కారణం. ఇంటర్వీడియట్ ‘కుప్పురా’ లోని గవర్నరుమైంటు కాలేజిలో పూర్తి చేశాను.

సరిగ్గా నేను ఇంటర్ పాసై మెడికల్ ప్రవేశ పరీక్ష మూడు రోజుల్లో రాయబోతుండగా, నాకు పద్మనామిదేళ్ వయస్సు లో తీవ్రవాదులు మానాన్న గారిని కిరాతకం గా కాల్చి చంపారు. మా ఇంటిలో తలదాల్చు కునేందుకు ఆశ్రయం కల్పించనందుకు, భరతమాత ను ప్రేమించినందుకు తీవ్రవాద ఉన్నాదులు విధించిన పైశాచిక శిక్ష అది. మా నాన్న లాగే ఎంతో మంది ప్రతిదినం మరణించడం ఈ ప్రాంతం లో అతి సాధారణమైన విషయం.

మా నాన్న మరణం బాధను కలిగించింది అని అనడం కంటే కనిని రగిలించింది అని అనడం కర్తృనేమో. ఆ కనికి, పట్టుదలకు ప్రతిరూపమే నేడు నేను సాధించిన ఈ సివిల్స్ ఫస్ట్ ర్యాంకు. నాన్న మరణం తో మా కుటుంబమంతా వీధిన పదుతుందని అంతా ఊహించారు. కాని మా అమ్మ మొబిన్స్ బేగం మమ్మల్ని పెంచి, ప్రయోజక్కుల్ని చేయాలని దృఢంగా నిర్ణయించుకుంది. గంపెడు దుఃఖాన్ని దిగమింగుకొని, గుండె దిటవు చేసుకొని మాలో దైర్యాన్ని నూరిపోసింది.

ఆ ఊర్లోనే ఉంటే ఆ చేదు జ్ఞాపకాలు మమ్మల్ని నిరాశలోకి నెట్టివేస్తాయని , శ్రీనగర్ , కి వలసవెళ్లాం. ఎటువంటి కోచింగ్ లేకుండా మెడికల్ ఎంట్రన్స్ రాసి మొదటి ర్యాంకు సాధించాను. మొదటినుండి చదువుతున్న అంశాలమీద నాకున్న అవగాహనే దానికి కారణం. అవగాహన లేకుండా కేవలం బట్టి పట్టడం ఏనాడు చేయలేదు. మెడిసిన్ చేస్తున్నప్పటికీ నా లక్ష్మిం డాక్టర్ కావడం కాదని నాకు తెలుసు. నా అసలు ఆశయం ఐ.ఎ.ఎస్. సాధించడమని నేనెన్నడూ మరచి పోలేదు. అందుకోసం నేను ముందుగా మా ప్రాంతానికి చెందిన ఐ.పి.ఎస్. అధికారి అబ్బల్ గనీ మీర్ అనే అతనిని కలిసాను. అతను మా ‘కుప్పురా’ ప్రాంతం నుంచి 1994 లో సివిల్స్ రాసి ఐ.పి.ఎస్. అయ్యారని తెలుసుకొని అతనికి నా లక్ష్మిం గురించి చెప్పాను. ప్రస్తుతం ఆయన కాశ్మీర్ డి.బి.జి. గా పనిచేస్తున్నారు. ఆయన నా కథంతా విని వెన్నుతట్టి పోత్స్పహించారు.

మంచి లక్ష్మి, ఆత్మశుద్ధి, గుండెల్లో బలమైన కాంక్ష ఉన్నవారిని ప్రోత్సహించేందుకు దేవుడు తన దూతలను పంపుతాడని ఖురాన్ లో చెప్పిన మాటలు నిజమయ్యాయి. నాకు అబ్బల్ గనీ రూపంలో ప్రోత్సహం దొరికింది. ఆయన నేను ఏ పుస్తకాలు చదవాలి, ఎలా చదవాలి మొదలగు విషయాల గురించి నరైన మార్గదర్శకం చేశారు. నా తమ్ముడు షాస్వాజ్ కూడా డాక్టర్ చదువుతున్నాడు. వాడు కూడా నాకు ఎప్పటికప్పుడు ఉత్సేజపరిచేవాడు. మా చెల్లెలు తలత్తెంపు లైబ్రెరియన్ గా పనిచేస్తుంది. తాను ఏ కొత్త పుస్తకం వచ్చినా నాకు తీసుకొచ్చి ఇచ్చేది.

సయ్యద్ హమీద్ అనే రిబైర్ ఐ.ఎ.ఎస్. అధికారి నా ఆశయం గురించి విని నాకు చాలా మంచి సూచనలు ఇచ్చేవారు. హమ్దర్ స్టడీ సరిగ్గు లో కోచింగ్ తీసుకోమని నన్ను అక్కడ జాయిన్ చేశారు. అక్కడ నా జ్ఞానానికి, సైపుణ్యాలకు మెరుగు దిద్దుకున్నాను. కోచింగ్ తీసుకుంటున్న సమయంలోనే సామాజిక చైతన్యం కోసం ఏదైనా ఇప్పుడే మొదలు పెట్టాలని అనుకున్నాను.

సివిల్స్ ప్రివెషన్ కోసం 6 నుండి 7 గంటలు సమయం వెళ్లించే వాడిని. 6 గంటలు మెడికల్ పుస్తకాలు, హాస్పిటల్ డ్యూటీ ఉండేది. సాధారణంగా రాత్రి పూట హాస్పిటల్ డ్యూటీ ఉండేది. రోగులకు సాధ్యమైనంత వరకు అందుబాటులో ఉండి వారికి ఆసరాగా ఉండేవాడిని. మిగిలిన కొద్దిసమయాన్ని సమాచార చట్టం గురించి ప్రజలలో అవగాహన కల్పించేందుకు కృషి చేసేవాడిని.

సమాచార చట్టం గురించి పల్లెల్లో, పట్టణాలో ప్రజలకు అవగాహన కల్పించడానికి ఎన్నో సమావేశాలు నిర్వహించాను. దానివలన ప్రజలతో మమేకమవడానికి వారి సమస్యలు అర్థం చేసుకోడానికి నాకు అవకాశం కలిగింది. దాని వలన నా ఆలోచనా పరిధి మరింత విస్తృతి కాడానికి దోహదపడింది.

డాక్టర్ గా నా వృత్తి, సామాజిక సేవకునిగా నా ప్రవృత్తి మరియు ఐ.ఎ.ఎస్. కి ఎంపికవ్యాలనే నా ఆశయం ఈ మూడింటిని మిళితం చేసుకుంటూ, సక్రమ సమయపాలన పాటిస్తూ, వేసుకున్న ప్రణాళికను విధిగా అమలు చేస్తూ నా ప్రిపరేషన్ సాగింది. కఠోర దీక్ష, నిరంతర శ్రమ, అంకిత భావంతో ముందుకు సాగాను. ఫలితంగా 2010 సివిల్ పరీక్షలలో దేశంలోనే నెంబర్ వన్ గా నిలిచాను.

సివిల్ మొదటి ర్యాంకు సాధించానని తెలియగానే అమ్మను మనసారా గట్టిగా హత్తుకున్నాను. ఆమె కళల్లో ఆనందం చూసాను. ఆమె గుండె చప్పుడులో వేయి వేఱువులు ప్రోగ్రామాలనిపించించి. ఉద్ఘాటితమైన ఆ క్షణల్లో నేను పడిన శ్రమ, కష్టాలు అన్ని మరచి పోయాను. ఆ రోజు అమ్మ మొహంలో చూసిన ఆనందం ప్రతీ కాశీరీ తల్లిలో చూడాలని నా కోరిక. ఆ ఆనందం శాశ్వతంగా అమ్మకు అందించలన్నదే నా అభిమతం.

శోకంనుండి శోకం పుడితే రామాయణమైంది. వైరాగ్యానికి దైర్యం నూరి పోసి కర్తవ్యాన్ని బోధిస్తే భగవద్గీతాంది. ఓటమిని అంగీకరించి మైనార్టీలకు రక్షణలేదు అవకాశాల్లేవంటూ కుంటి సాకులు, పరనిందలకు అవకాశం ఇవ్వకుండా.. దుఃఖం నుండి దైర్యాన్ని, బాధలనుండి బాధ్యతల్ని, కష్టాలనుండి కసిని రగిలించి కర్తవ్యోణ్యాఖ్యలమైతే మనమే విజేతలగా నిలుస్తాం. అందుకే కష్టాలకు కూలబడ్డాడ్ని. సమయాలను చూచి భయపడవద్దు. దైర్యంగా ముందుకు సాగండి. శ్రమ నీ ఆయుధమైతే విజయం నీ బానిస కాగలదని మరవద్దు.

నరకయాతన అనుభవిస్తున్న నా కాశీరీ ప్రజలను కాపాడాలి. భూతల నరకంగా మారిన ఒకప్పటి భూతల స్వర్గానికి పూర్వ వైభవం సాధించాలి. ప్రభుత్వానికి, ప్రజలకు మధ్య పెరుగుతున్న అంతరాల్ని, అగాధాల్ని పూడ్చాలి. ఇవే నా ముందున్న విస్తృత లక్ష్మీలు. మహిళా సాధికారిత నా జెండా. యువత పురోభివృద్ధి నా ఎజెండా గా సాగాలన్నదే నా అభిమతం.”

భారత దేశంలో పదమూడు శాతం ఉన్న ముస్లిం జనాభాలో సివిల్స్ నర్వ్స్ పరీక్షలు రాసేవారు కేవలం రెండుశాతమేనని గణాంకాలు చెబుతున్నాయి. రాజ్యంగం లో 29, 30 వ ప్రకరణలు మైనార్ట్లల విద్యకు అన్ని అవకాశాలు కల్పించినప్పటికీ ఈ సంఖ్యలో మార్పురావడం లేదని షా ఫజల్ ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నాడు.

పరిస్థితులకు తలవొగ్గకుండా, కృషి, అంకితభావం, పట్టుదల తమలో పెంపాందించుకొని రాజ్యంగం అందించే అవకాశాలు వినియోగించుకొని తమ భవిష్యత్తును రూపొందించుకుంటారని ఆశిద్దాం.

షా ఫైజల్ బయోడేటా

పేరు	:	షా ఫైజల్
ఊరు	:	పేకనార్ (కాశ్మీర్)
తండ్రి	:	గులాం రసూల్ షా
తల్లి	:	మొబిన్స్ బేగం
చదువు	:	మెడిసిన్
ఆప్సనల్స్	:	ఉరూసాహిత్యం మరియు పబ్లిక్ అండ్ర్యూనిష్ట్రెషన్
సివిల్స్ ర్యాంకు	:	ఆలిండియా మొదటి ర్యాంకు
స్కూల్	:	తండ్రి దేశభక్తి, తల్లి ప్రోత్సాహం
అశయం	:	మహిళా సాధికారిత, యువతలో చైతన్యాన్ని తీసుకురావడం

- b ఆత్మ విశ్వాసం.... అంగవైకల్యాన్ని జయించింది
- b కృషి ఉంటే కలెక్టర్ కావడం సాధ్యమే.....
- b పట్టుసడలని నమ్మకమే విజయానికి నాంది.....
- b పేదించి మణిక్యం మణిరాం శర్మ విజయగాధ



అతడు పుట్టుక తోనే చెవిటివాడు. చిన్న శబ్దాన్ని కూడా వినలేని నిస్సహాయత. తల్లి, తండ్రి, అన్నలు, తమ్ముళ్లు, చెల్లిళ్లు అందరూ ఆ కుటుంబంలో ఏకంగా 45 మంది చెవిటి వారే! చాలామందికి వంశపారంపర్యంగా భూములు, ఆస్తులు సంక్రమిస్తాయి. కాని వీరికి వినికిడి లోపం వంశపారంపర్యంగా శాపంగా మారింది. రాజస్థాన్ లోని ఆశ్వార్ ప్రాంతంలోని బదన్గర్ అనే మారుమూల గ్రామం ఆయన జన్మస్తలం. ఆ గ్రామానికి నేటికీ కనీసం విద్యుత్ సౌకర్యం లేదు. రహదారి లేదు. 90 శాతం మంది నిరక్కరాస్యులే. మూడుపూటలూ కడుపునిండా తినేందుకు తిండి కూడా లేని కటిక పేదరికం. ఇంతటి భయంకరమైన నేపథ్యం లోనుండి ..బోగ్గు గనుల్లో నిగ్నతేలిన మేలిమి వజంలా, కణ కణ మండే నిప్పు కణాల్లో పెల్లుబికిన లోహపు కటికలా, ముళ్లపొదల్లోనుండి వికసించిన రోజు పుష్పంలా వికసించిన కఠోర శ్రామికుడు... కార్బోక్సైల్ లో కర్తవ్యమ్ముళ్లుడై సాగిన అలుపెరగని అవిశ్రాంత పోరాట యోధుడు.. 2009 సివిల్స్ విజేత ..మణిరాం శర్మ....

పది సంవత్సరాల వయస్సు వరకు పాతశాల ఎలా ఉంటుందో కూడా తెలియదు అతడికి. చుట్టుప్రక్కలవాళ్లు చెవిదివాడివంటూ గేలిచేస్తుంటే మనసు చివుక్కుపునేది. తన బాధను పంచుకుండామన్నా మనుషులు లేని, భాష లేని దైన్యం. తనగోదును వినేందుకు తల్లిదండ్రులకు చెవులున్నా వినికిడి శక్తి లేదు. ఆ అవ్యక్త బాధ, నైరాశ్యం చదివి ఏదైనా సాధించాలనే కసిగా, పదునైన తపనగా రూపాంతరం చెందాయి. నెమ్ముదిగా డిగ్రీ, పి.జి. పూర్తిచేశాడు. టీచరయ్యాడు... లెక్కర్ అయ్యాడు... ప్రభుత్వ అధికారిగా విజయం లభించింది. కానీ ఏదో తెలియని అసంతృప్తి.. తనలాంటి అంగవైకల్యం ఉన్నవారికోసం ఏదో చేయాలనే దృఢసంకల్పం. చివరిగా తన లక్ష్యం ఐ.ఎ.ఎస్. సాధించడమేనని నిర్ణయించుకున్నాడు. తీర్చి రెండుసార్లు సివిల్స్ లో 27 వ ర్యాంకు, 39 వ ర్యాంకు సాధిస్తే వినికిడి

లోపం ఉండంటూ యు.పి.ఎస్.సి వారు ఐ.ఎ.ఎస్. కి ఎంపికకు నిరాకరించారు. తన మేధస్సుకు తగిన గుర్తింపు నివ్యాలని మణిరాం శర్మ ఉన్నత న్యాయస్థానాన్ని ఆశ్రయించాడు. ఏకంగా ప్రధాని మన్మోహన్ సింగ్ కే తన గోదు తెలియచేసుకున్నాడు. అందరి ఆర్థిక సహాయం అందదంతో శస్త్రచికిత్స చేసుకొని కోర్టు తీర్పులకోసం చూడకుండా మూడవసారి సివిల్స్ లో విజయం సాధించి తన లక్ష్మీన్ని పట్టుదలతో సాధించాడు. హేళన చేసి వారి నోళ్లు ఆశ్చర్యం తో మూతబడ్డాయి.

నీవు అంగీకరించనిదే ఏ ఓటమి ఓటమి కాదనే అక్షర సత్యాన్ని సాకారం చేసిన మణిరాం శర్మ విజయగాథ ఆయన మాటల్లోనే... తెలుసుకోండి.....

“మాది రాజస్థాన్ లోని ఆల్ఫోర్డ్ ప్రాంతంలోని బదన్గరీ అనే మారుమూల పట్లె. ఇష్టటికీ మా గ్రామానికి విద్యుత్ సౌకర్యం గాని రహదారి గాని ఆఖరికి ప్రాధమిక పారశాల గాని లేదు. సుగ్గులుకి వెళ్లాలంటే పదిహేను కిలోమీటర్లు నడవాల్సిందే.

బదన్గరీ గ్రామంలో దాదాపు అందరూ నిరక్షరాస్యలే. మా అమ్మ రామ్దేయి, నాన్న కిషోరీలాల్ కూలీ పని చేస్తా మా ముగ్గురు తమ్ముళ్లను, నలుగురు అక్కలను పెంచేవారు. ఒక్కసారి మాకు తినదానికి సరిగా తిండి కూడా దౌరీకి కాదు. మా అమ్మ, నాన్న, మా తమ్ముళ్లు, చెల్లెళ్లు అందరూ పుట్టుకతోనే చెవిటివారు. వందశాతం వినికిడి లోపంతోనే నేనూ పుట్టాను. మా కుటుంబంలో మొత్తం 45 మంది వినికిడిలోపంతో బాధ పడుతున్నారు.

5 సంవత్సరాల వయస్సు వచ్చేవరకు నాకు మాటలు కూడా రాలేదు. 9 సంవత్సరాల వయస్సులో నన్ను బడిలో వేశారు. రోజూ పదిహేను కిలోమీటర్లు నడిచి గవర్నమెంటు సుగ్గుల్ కి మా ఊరి స్నేహితులతో కలసి వెళ్లేవాళ్లి. కాని అక్కడ ఉపాధ్యాయులు చెప్పే పాఠాలు నాకు అర్థమయ్యేవి కావు. తోటి స్నేహితులు నన్ను చెవిటివాడివంటూ హేళనగా మాట్లాడేవారు. ఉపాధ్యాయులు సైతం నన్ను వనికిరానివాడి వంటూ నాకు చదువు చెప్పడానికి విసుక్కునేవారు. ఎన్నోసార్లు నేను ఒంటరిగా కూర్చొని వెక్కి వెక్కి ఏండ్రేవాడిని. ఆ సమయంలోనే నాలో కని పెరిగింది. ఎలాగైనా చదువుకోవాలని పట్టుదలతో ఎందరి దగ్గరికో వెళ్లి ఆర్థించాను. కొందరు

మంచి మనస్సున్నవారు నా పరిస్థితిని అర్థం చేసుకొని నాకు అర్థమయ్యే రీతిలో వివిధ బోధనా పద్ధతుల్లో బోధించేవారు. మాము నా కోసం తిండి కూడా మానేసి పుస్తకాలు కొనడానికి దబ్బులు ఇచ్చేది. ఇలా కష్టాల సుడిగుండంలో నా బాల్యం కొనసాగింది.

చదువులో ముందంజ :

కష్టపడి పుస్తకాలలో ఉన్న విషయాలను చదివి, బోర్డు మీద ఉపాధ్యాయులు రాసే విషయాలు క్షణింగా అధ్యయనం చేసేవాడిని. రాజస్థాన్ స్టేట్ సెకండరీ బోర్డు పరీక్షలలో పదవతరగతిలో స్టేట్ పదిహేవన ర్యాంకు సాధించాను. అందరూ ఆశ్చర్యపడ్డారు. ఎలా చదివావంటూ ప్రశ్నించారు. నేను కష్టపడి అర్థం చేసుకొని చదివానంతే ! అంతే తప్ప అందులో ఆశ్చర్యపడ్డ విషయం ఏదీ లేదు. ఇంటర్వ్యూడియటర్లో నాకు స్టేట్ 7 వ ర్యాంకు వచ్చింది. ఆ తరువాత బి.ఎ. (ఆనర్స్) మరియు ఎం.ఎ. రాజనీతి శాస్త్రంలో రాజస్థాన్ యూనివర్సిటీలో పూర్తి చేసి గోల్డుమెడల్ సాధించాను. ఇదంతా వినికింది లోపం ఉన్న విద్యార్థి సాధించిన విజయాలు అంటూ అందరూ అనే వారు. కానీ నేను అంగవైకల్యం నాకో సమస్యగా ఎప్పుడూ భావించలేదు.

మణిరాం ముంగిట వాలిన ఉద్యోగాలు :

తల్లిదండ్రుల పేదరికం, కుటుంబసభ్యుల ఆరోగ్య సమస్యలు చూసిన నాకు ఏదో ఒక చిన్న ప్రభుత్వ ఉద్యోగమైనా సాధించాలని బలమైన కోరిక కలిగింది. రాజస్థాన్ ప్రభుత్వం నిర్వహించే పరీక్షలలో పాసై కల్గు ఉద్యోగం పొందాను. కల్గు గా చేరి మిగిలిన కాస్త సమయంలో చదువుకుంటూ జూనియర్ రిసర్చ్ ఫెలోషిప్ పరీక్ష రాసి పిపోవ్.డి. పూర్తి చేసాను. రాజస్థాన్ పల్విక్ సర్వీస్ కమీషన్ ద్వారా డిగ్రీ కాలేజ్ లో లెక్చరర్ అయ్యాను. ఇంతలో స్టేట్ సర్వీస్ కమీషన్ లో గ్రూప్ వన్ అధికారిగా నియమితుడినయ్యాను. ఇన్ని సాధించినా, ఇంకా ఏదో చేయాలన్న కోరిక. సివిల్స్ సాధించి తీరాలన్న తపన నాలో చావలేదు. నాలాంటి పేదలకు ఎక్కువగా సహాయపడాలంటే బి.ఎ.ఎస్. ద్వారానే సాధ్యమని నాకు అర్థమైంది. అందుకే నా లక్ష్మిం బి.ఎ.ఎస్. గా నిర్ణయించుకున్నాను.

మణిరాం శర్మ సివిల్స్ ప్రస్తావం : నేను తొలిసారిగా సివిల్స్ ప్రిలిమినరీ పరీక్షకు హోజరయ్యా. కానీ నేను క్యాలిఫై కాలేదు. 2005,2006 మరియు 2009 లో వరుసగా మూడు సార్లు సివిల్స్ లో విజయం సాధించాను. మొదటిసారి విజయం సాధించాక మరలా రెండుసార్లు ఎందుకు రాయాల్సి వచ్చిందనే అనుమానం మీకు రావచ్చు. నాకు నూరు శాతం వినికిడి లోపం ఉందన్న కారణంగా వైద్య పరీక్షలలో మొదటి రెండుసార్లు నన్ను ఐ.ఎ.ఎస్. కు అనర్పించి గా ప్రకటించారు.

అలుపెరుగని పోరాటయోధుడు - మణిశర్మ :

2005,2006 ఫలితాల్లో కేవలం వినికిడి లోపం వలన ఐ.ఎ.ఎస్. కోల్పోయిన నేను ఎలాగైనా నా లక్ష్యాన్ని సాధించాలనుకున్నాను. అందినట్టే అంది చేజారడంతో తీవ్ర నిరాశ నాలో ఆవహించింది. నా మేధస్సు కు నా అంగవైకల్యం అడ్డుకావడం అన్యాయం అనిపించింది. న్యాయం కొరకు కోర్టును ఆశ్రయించాలనుకున్నాను. ఎందరో మేధావులు నాకు బాసటగా నిలిచారు. ఉన్నతతాతయాలు, ఆదర్శాలు ఉన్న వ్యక్తులు ఎన్నటికీ ఓటమి చెందరనే సంత్ తులసీదాసు మాటలను మననం చేసుకున్నాను.

రాజస్థాన్ రాష్ట్రంలో నా సమస్యను తెలిసినవారు లక్ష్మంది జైపూర్లో ప్రత్యేక ర్యాలీ చేసి నాకు సంఖ్యిభావం ప్రకటించారు. నా గురించి ప్రధాని మనోహన్ సింగ్కు కూడా తెలిసింది. అనేక టి.వి. ఛానెట్లు, పత్రికలు నామై ప్రత్యేక కథనాలు వెలువరించాయి. ఇంకేముంది నాకు శస్త్రచికిత్స ద్వారా వినికిడి లోపాన్ని సవరించుకోమని వైద్యులు సలహానిచ్చారు. నా ఆర్థిక పరిస్థితి తెలిసి నెల రోజుల స్వల్పకాల వ్యవధిలోనే ప్రభుత్వం, దాతలు కలసి 7.5 లక్ష్ల రుపాయలు విరాళాం ప్రకటించారు. “కోప్పాయర్ ఇంప్లాంటి:” సర్జరీ జరిపి చెవిలో ఒక యంత్రాన్ని అమర్చారు. ఇప్పుడు నేను అందరిలాగా వినగలుగుతున్నాను. కానీ అప్పటికే 2006 పోస్టింగ్లు అయిపోవడంతో న్యాయస్థానాలకు వెళ్లి డబ్బు, సమయం వృధా చేసుకోకూడదని 2009 సివిల్స్ రాసి విజయం సాధించాను. ఇప్పుడు మణిపూర్ త్రిపురలో కలక్ష్టర్గా విధులు నిర్వహిస్తాను”

ఈక సినిమాకథకు సరిపడా మలుపులు, ఉద్యోగాలు ఉన్న మణిరాం శర్మ విజయగాథ అసాధ్యం అను పదానికి మానవుల జీవితంలో చోటులేదని చెప్పడానికి సజీవ సాక్ష్యం. అలుపెరుగని పట్టుదల ముందు ఏ ఆటంకం నిలవలేదని, మనిషి తలుచుకుంటే విధిరాతను సైతం తిరిగిరాయగలడని, లక్ష్మిం పట్ల అంకితభావంతో శ్రమించిన మణిరాం శర్మ ఎందరికో సూప్రతినివ్వాలని, కళ్ళముందు కనబడే అణు పరిమాణంలో ఉండే ఆటంకాలను భూతద్దంలో చూస్తూ ఎవరెస్టులు గా ఊహించుకుంటూ తమలో సహజమైన ప్రతిభాపారవాలను పునాదిలోనే పాతర వేస్తున్న అసంఖ్యాక యివకులకు కనువిప్పు కలిగించి, వారిలో విజయకాంక్ష కలిగిస్తుందనేది అక్షర సత్యం. శారీరక లోపాలు గాని, సామాజిక పరిస్థితులు గాని నిరంతర త్రామికుల పాదాలవద్ద మోకరిల్లక తప్పదు. అసాధ్యాలను సుసాధ్యం చేసే సూప్రతి, అంకితభావం, నిరంతర సాధన మీలో పరిషవిల్లుగాక!

మణిరాం శర్మ బయోడేటా

పేరు	: మణిరాం శర్మ
చదువు	: ఎం.ఎ. (రాజనీతి శాస్త్రం), పి.పెచ్.డి.
స్వస్థలం	: బదన్గర్లు (రాజస్థాన్)
తండ్రి	: కిశోరీలాల్ (కూలి)
తల్లి	: రామదేయ (కూలి)
ఆప్సనల్నీ	: చరిత్ర మరియు రాజనీతి శాస్త్రం
సివిల్స్ ర్యాంక్	: 779
ఎంపికైన క్యాడర్	: మణిపూర్, త్రిపుర
సూప్రతి	: స్టీచున్ హకింగ్ జీవితం
విజయ రహస్యం	: ఓటమి ఎదురవుతున్నకౌద్ది మరింత కనితో విజయం షైపుకు నిరాశకు చోటివ్యకుండా దూసుకుపోవడం.



- బ ఆశయాన్ని ఏర్పరచినఆసక్తి తో చూసిన టి.వీ సీరియల్....
- బ తండ్రికి సహాయపడాలనే తపన.... సాకారమైన చిరకాల స్వప్నం....
- బ పట్టుదల...పరిశ్రమ ముందు...తలవంచిన అడ్డంకులు...
- బ ఐ.ఎ.ఎస్.కల నెరవేర్పుకొన్న పంజాబీ పూర్ణ కూతురు...సందీప్ కార్..

సూలు నుండి వచ్చిన వెంటనే వనులన్నీ చక్కా చక్కా పూర్తి చేసి, హోం వర్ష పూర్తి చేసి తొమ్మిది గంటలయ్యే సరికి టి.వీ. లో లీనమై పోయే కూతుర్లు చూసి విసుక్కున్నేది అమృత్ కార్. టి.వీ.ని అంత దగ్గరనుండి చూడవద్దని ఎన్నిసార్లు చెప్పాలనే తల్లి మాటలు చెవికెక్కేది కాదు ఎనిమదవ తరగతి చదువుతున్న సందీప్ కార్ కి. తండ్రికి సహాయపడే పాత్రలో కళ్యాణీ సింగ్ అనే అమ్మాయి కష్టపడి ఐ.పి.ఎస్. గా ఎంపికవడం, వృత్తిలో ఒడిదుడుకులు ఎదుర్కొచ్చడం కవితాచౌదరి స్వయంగా నటించి, దర్శకత్వం వహించిన “ ఉడాన్ ” సీరియల్ ఆ అమ్మాయి జీవితాన్నే మార్చేంత గా ప్రభావితం చేస్తుందని విసుక్కున్న ఆ తల్లికి, గాని ముసి ముసి గా కూతురు మచ్చట చూస్తున్న రంజిత్ సింగ్కి కాని తెలియదు. 90 వ దశకం ప్రారంభంలో మహిళా సాధికారిత పై వచ్చిన తొలి సీరియల్ “ ఉడాన్ ” ఎంతో మంది అమ్మాయిలపై తీవ్ర ప్రభావాన్నే చూపింది. తాను కూడా అంతటి ఉద్యోగాన్ని చేపట్టి తండ్రి కష్టాలు తీర్చాలని ఆ వయస్సులోనే దృఢంగా నిశ్చయించుకుంది సందీప్ కౌర్.

పంజాబ్ రాజధాని చంధీగఢ్ కి 35 కిలో మీటర్ల దూరంలో నున్న మొరిందా అన్న చిన్న పట్టణంలో రెవిన్యూ కార్యాలయంలో పూర్ణ గా పనిచేస్తున్న రంజిత్ సింగ్కి ముగ్గురు సంతానం. మొదటి సంతానం సందీప్ కార్. చాలీ చాలని ఆదాయం, సామాజిక వెనుకబాటుతనం, ఎన్ని అటంకాలున్నా పిల్లల చదువుకు రంజిత్ సింగ్ ఎప్పుడు వెనుకడుగు

వేయలేదు. తండ్రి ప్రోత్సహాన్ని ఉపయోగించుకొని పంజాబ్ ఇంజనీరింగ్ కాలేజిలో సివిల్ ఇంజనీరింగ్ పూర్తిచేసింది సందీప్ కౌర్. కాని తన చిరకాల స్వప్నమైన సివిల్ సాధించడం అంత నులభం కాదని అంగీకరించి తన అర్పతకు తగిన ఉద్యోగం సంపాదించి తండ్రికి సహాయపడటానికి సిద్ధపడింది. కాని ఎన్నో ఏళ్ళగా తనలో రగులుతున్న కోరిక అణచివేయ బడటానికి అంగీకరించ లేదు. తన కోరిక ను సాకారం ఎలా చేసుకుందో సందీప్ కౌర్ మాటలలోనే విందాం.

“చంధీగాధ్ కు 35 కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉన్న మొరిందా అనే చిన్న పట్టం మా ఊరు. నాన్న సబ్ తహానీల్ ఆఫీస్ లో పూర్ణం. ముగ్గురి సంతానం లో నేనే పెద్దదాన్ని. అరకొర సంపాదన తో కుటుంబాన్ని పెంచడానికి నాన్న పడుతున్న శ్రమను నిస్సహాయంగా చూసే దాన్ని. ఎలాగైనా కుటుంబానికి నా వంతు సహకారం అందించాలని ఆశించే దాన్ని. నేను ఎనిమదవ తరగతి లో ఉన్నపుడు టి.ఎఫ్. లో వచ్చే ‘ ఉడాన్ ’ సీరియల్ నా పై చాలా ప్రభావం చూపింది. తండ్రి కి సహాయపడటానికి ఆ సీరియల్ లో కళ్యాణి సింగ్ అనే పాత్ర వేదన పడటం చివరికి శ్రమించి సివిల్ సర్క్స్ పరీక్షలలో విజయం సాధించడం నాపై చెరగని ముద్ర వేసింది. పంజాబ్ ఇంజనీరింగ్ కాలేజిలో సివిల్ ఇంజనీరింగ్ చేసాక సివిల్ రాసిన తర్వాత కలలకు వాస్తవానికి ఉన్న తేడా అర్థమయింది. కోచింగ్ లేకుండా సివిల్ లో విజయం సాధించడం సాధ్యం కాదు. కాని ఆ స్టోమత నాన్నకు లేదని నా అర్పతకు తగిన ఉద్యోగం చేసుకుందామని ప్రయత్నించాను. కాని మహిళలకు సివిల్ ఇంజనీరింగ్కు సంబంధించిన ఉద్యోగాలు చాలా స్వల్పమే. నా ఆశయం నాలోనే మిగిలిపోతుందనే బాధ నన్ను విడవలేదు. నాన్న ఈ విషయం తెలుసుకొని లోన్ పెట్టి 40,000 రుపాయలు నా కోచింగ్కని ఇచ్చారు.

చంధీగాధ్ లో కోచింగ్ తీసుకొని నా ప్రయత్నాన్ని కొనసాగించాను. కాని దురదృష్టం నన్ను వెంటాడింది. 2007 సివిల్ పరీక్షలలో కేవలం 3 మార్గులలో అవకాశాన్ని కోల్పోయాను. కట్ ఆఫ్ మార్గులుగా 936 నిర్దయిస్తే 933 మార్గులు మాత్రమే తెచ్చుకొని కొంచెం తేడాలో చేజ్చార్పుకున్నాను. కాని సివిల్ అనేది నా వంటి బలపీస వర్గాలకు చెందిన పేద మహిళకు అందని ద్రాక్ష మాత్రం కాదని అర్థమయింది. సోషియాలిజి, పంజాబ్ సాహిత్యం ఆప్షనల్స్ గా తీసుకొని మూడవ ప్రయత్నంలో రోజుకు

ఇంచుమించు 16 గంటలకు పైగా పరిశ్రమించి 138 వ ర్యాంకు సాధించాను. నా ప్రయత్నానికి నా కుటుంబ సభ్యులంతా సహకరించారు. నా తమ్ముడైతే రోజు ఉదయం నాలుగు గంటలకు పదిహేను కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉన్న ఖరా పట్టణానికి వెళ్లి ఇంగ్లీషు పేపర్ తెచ్చేవాడు. అమ్మ గురించి చెప్పక్కడేదు. నా ఆరోగ్యం గురించి తెగ పైరానా పడేది.

ఈక పూర్వాన్ కూతురు ఐ.ఎ.ఎన్. సాధించడమనేది జాతీయ స్థాయిలో సంచలనం కలిగించింది. పంజాబ్ ముఖ్యమంత్రి ప్రకాష్ సింగ్ బాదల్ ఒక ప్రత్యేక సమావేశాన్ని ఏర్పారచి సన్మానం చేశారు. ఈ సన్మానం మా నాన్కే చెందుతుందని చాలా గర్వంగా చెప్పాను. మానవుని మనస్సు దేనినైతే బలంగా నమ్ముతుందో, బలంగా విశ్వసిస్తుందో తప్పనిసరిగా సాధించ గలుగు తుందనే మాట నా విషయంలో నిజమైంది. కష్టాలను, ప్రతికూల పరిస్థితులను కలోర ప్రమ, అంకిత భావం తో అధిగమించగలమని నా నమ్మకం. నా విజయం అనేక మంది మహిళలకు స్వార్థానిస్తుందని అందరూ చెబుతుంటే చాలా ఆనందంగా ఉంది. పంజాబ్ లో అధికంగా ఉన్న బాలికల భ్రూణ హత్యలను అరికట్టి, మహిళల విద్యకు, ఆరోగ్యానికి ప్రాధాన్యత నివ్వడమే నా లక్ష్మీలు.

సందీప్ కౌర్ బయోడేట్టా

పేరు	: సందీప్ కౌర్
తండ్రి	: రంజిత్ సింగ్ (రెవిన్యూ శాఖ లో పూర్వాన్)
తల్లి	: అమర్జిత్ కౌర్ (గృహిణి)
చదువు	: బి. పెక్ (సివిల్ ఇంజనీరింగ్)
అప్పనల్స్	: సోషియాలిజీ, పంజాబ్ సాహిత్యం
ర్యాంకు	: 138
స్వార్థి	: ఉడాన్ సీరియల్ లో కవితా చౌదరి
	నటించిన కళ్యాణి సింగ్ ఐ.పి.ఎన్. పాత్ర
ఆశయం	: బాలిక భ్రూణ హత్యల నివారణ,
	ఆరోగ్యం, మహిళా సాధికారత

- b ఒక నాటి కూలిబిడ్డ..... నేడు ఐ.ఎ.ఎస్.
- b జ్యోతించే కాంక్ష..... విజయానికి తొలిమెట్టు....
- b నిస్సటి టికెట్ కల్కర్ రేపటి జిల్లా కల్కర్....
- b స్వయంకృషితో సివిల్స్ విజేతగా నిలిచిన శ్రీకాంత్....



శ్రుక....శుక్ రైలు వేగంగా పరిగెడుతోంది...ప్రయాణీకుల టికెట్లు పరిశీలనలో బిజీగా ఉన్న శ్రీకాంత్ మనసు రైలుకంటే వేగంగా పరుగులు తీస్తుంది.... తన బతుకు బండి రైలు బండిలోనే తెల్లార కూడదనిపించింది. ఈ టికెట్ కల్కర్ జిల్లా కల్కర్ గా ఎందుకు మారకూడదనిపించింది. అందుకు ఏం చేయాలి? కుటుంబపోషణకు ఆలంబమైన ఈ ఉద్యోగాన్ని వదిలి సివిల్స్ ప్రిపేరవడానికి మనసు ఉవ్విళ్ళారుతున్న... ఇంటిని పట్టిపీడిస్తున్న పేదరికం వెక్కిరిస్తుంటే... తన లక్ష్మ్యాన్ని సాధించడం వీలవుతుందా? ఊహలకు... వాస్తవానికి ఉన్న తారతమ్యం తన మనసు తొలిచివేస్తుంది. మరి ఇన్ని ఆటంకాలను, అవరోధాలను ఎదుర్కొన్న శ్రీకాంత్ ఏం చేశాడు. తన అంతిమ లక్ష్మ్యమైన ఐ.ఎ.ఎస్. సాధించి సిసలైన ప్రతిభావంతులను ఏ ఆటంకం అవరోధించలేదనని బుజువుచేశాడు. విపరాల్ఫోకి వెళితే.....

పేదరికం, వెనుకబడినతనం పెనవేసుకున్న కుటుంబంలో పుట్టిన ఆణిముత్యం అతడు. కర్మాలు జిల్లా ఆదోని పట్టణానికి దగ్గరలో నున్న ‘చిగిలి’ అనే చిన్న గ్రామంలో ఓ పేదింటిలో వికసించిన విద్యా కుసుమం గానిగ శ్రీకాంత్. కూలి ద్వారా కుటుంబపోషణ చేసే తల్లిదండ్రులు, ఒక తమ్ముడు, ఒక చెల్లెలు ఇది అతని కుటుంబ నేపథ్యం. పదోతరగతి కాగానే రైల్స్ పరీక్షలో ఉత్తీర్ణుడై వారి శిక్షణలో భాగంగా ఇంటర్వ్యూడియట్ పూర్తిచేసి టికెట్ కల్కర్ గా ఉద్యోగ బాధ్యతలు చేపట్టాడు. కొదుకు అతి తక్కువ వయస్సులోనే ఉద్యోగం సంపాదించి చేతికి అంది వచ్చాడని తల్లిదండ్రులు ఆనందపడినా, ఉన్నత చదువులు చదవాలనే తన తపసకు, ఆశయానికి ఆ ఉద్యోగం ఆటంకం అని శ్రీకాంత్ కి అనిపించింది. సాధించిన ఈ చిన్న విజయంతో తనలోనున్న ప్రతిభ అంతం కాకూడదని అతనికి అనిపించింది. అమ్మ నాన్న కూలి బతుకులు ఒకవైపు, చెల్లి, తమ్ముడుల భవిత ఒక వైపు తన కళ్ళముందు కదలాడుతుండటంతో పట్టుదలతో దూరవిద్య ద్వారా బి.కా.ఓ. చదివి తన ప్రతిభా చక్రాలను నేరుగా ఐ.ఎ.ఎస్. పట్టులమైకి

ఎక్కించిన ఆ యువకుని విజయప్రస్తావంలో అనేక కష్టాల మైలురాళ్ళు, అటుంకాలనే రెడ్ సిగ్నల్స్ చాలా ఉన్నాయి. ఈ ప్రయాణం సాగిన విధానాన్ని అతని మాటల్లోనే విందాం.

“ మా గ్రామమైన చిగిలిలో మొదట పది ఎకరాల భూమి మా కుటుంబానికి ఉండేది. కుటుంబ పోషణ భారం కావడంతో నాన్న నరసప్ప, అమృ నాగమ్మలు ఆ భూమిని అమ్ముకొని చివరకు అదే భూమిలో కూలీలుగా మిగిలారు. మా ఊరి పారశాలలోనే పదో తరగతి వరకు చదివాను. 2002 లో రైల్స్‌లో టిక్కెట్ కలెక్టర్ గా ఉద్యోగం లో చేరాను. అప్పటికి నావయస్సు పదిహేడశ్శే. సికింద్రాబాద్, నాందేడ్ మార్కంలో పనిచేశాను. విధుల్లో ఉంటునే పుస్తకాలతో కుస్తి పట్టి ఉస్కానియా యూనివరిటీ దూరవిద్యా ప్రవేశాలకు అర్థాత పొందాను. బి.కా.ఓ. కోర్సు మార్టి చేసి పట్టభద్రుడినయ్యాను.

ఇంట్లో నేను కలెక్టర్ కావాలనుకుంటున్నానంటూ చెబితే నాన్నకు అర్థం కాలేదు. ఇప్పటికే నీవు కలెక్టర్గా ఉన్నావు కదరా అని అమృ అమాయకంగా ప్రశ్నించింది. మా నాన్నకు మాత్రం వీడి జీతం మీద ప్రస్తుతం ఆధారపడటం అవదు అని మాత్రం అరమయింది. జిల్లా కలెక్టర్కు టిక్కెట్లు కలెక్టర్ గల తేడా చెప్పడానికి చాలా సమయం పట్టింది.ఇంట్లో పరిస్థితులు చూసి ఆ మాట ఎలా అనగలుగుతున్నావని అమ్మానాన్న ప్రశ్నించినా.. అవుతావురా అన్నా నీవు తప్పనిసరిగా ఐ.ఎ.ఎస్ అవుతావని అమాయకంగా నా చెల్లి లీలత ప్రోత్సహించింది. నా కోసం పదో తరగతితో చదువు మాని అయిదేళ్లు టైలరింగ్ పనులు చేస్తూ, కూడబెట్టిన డబ్బుని నెలా నెలా పంపేది. ఉద్యోగం లో జాగ్రత్తగా పొదుపుచేసి దాచిన 75 వేల పి.ఎఫ్ సామ్యతో ప్రైదరాబాదు లో గది అడ్డెకు తీసుకొని సివిల్స్కు చదవడం ప్రారంభించా. నాలుగు నెలలు సెలవు పెట్టి చదవడంతో మొదటి ప్రయత్నంలోనే మెయిన్స్ మెట్లు ఎక్కాను. రెండవ ప్రయత్నంలో ధిల్లీ వెళ్లి సీనియర్ల సహకారం మరియు సలహాలు స్వీకరించి జాతీయ స్థాయిలో 97 వ ర్యాంకు సాధించాను.

సమాధానాలు ఎలా చెప్పారన్నదే కీలకం:

మాఖిక పరీక్షకు వెళ్లేటప్పుడు పూర్తిగా నా జీవితాన్నే చదువు కున్నా. మాఖిక పరీక్షలో 90 శాతం ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పినా అక్కడ విషయ పరిజ్ఞానం పరిగణన లోకి తీసుకోరు. భావవ్యక్తికరణకే ప్రాధాన్యత నిస్తారు.

పేదరిక కష్టాలు, నా బాల్యం, ఒడిదుడుకులు, రైల్వే ఉద్యోగం, చెల్లెలి సహకారం, స్నేహితుల ప్రోత్సాహం... ఇలా అన్ని అంశాలను నెమరు వేసుకొని ప్రశ్నలకు సూటిగా సమాధానమిచ్చా. రైల్వే టీకెక్కెట్ కలెక్టర్ గా పని చేసిన మహోరాష్ట్ర ప్రాంతానికి ఐ.ఎ.ఎస్. అధికారి గా ఎంపికయ్యా. పేదలకోసమే నా ప్రస్తావం:

నా లాగ ఎన్నో కష్టాలు పదుతున్న పేదల కోసం సాధ్యమైనన్ని మంచి పనులు చేస్తాను. అధికారి గా సామాన్యాల సమస్యలలో మమేకం అవుతాను. నేను చిన్నప్పుడు పదువుకున్న పారశాలలో పేద విద్యార్థుల కోసం ప్రతీ నెలా రెండువేలు పంపుతున్నాను. భవిష్యత్తులో మరింత మందికి విద్య, వైద్య సహాయం చేయాలని ఉంది.”

పేదరికం, గ్రామీణ నేపథ్యం, తల్లిదండ్రుల నిరక్షరాస్యత భారతవిద్యార్థుల అంతిమ విద్య లక్ష్మీన ఐ.ఎ.ఎస్. సాధించడం ఏ మూత్రం అటంకం కాదని నిరూపించిన శ్రీకాంత్ విజయగాథ ఈ పుస్తకం చదువుతున్న విద్యార్థులలో మనసులలో ఉన్న అన్ని అనుమానాలను పట్టాపంచలం చేస్తుందిని, పదునెక్కిన తపన ఉంటే ఎంతటి అసాధ్యమైన లక్ష్మీనా సుసాధ్యమనే నమ్మకం బలంగా ఏర్పరచగలదని ఆశిస్తున్నాం

శ్రీకాంత్ - బయాదేటా

పేరు	:	గానిగ శ్రీకాంత్
చదువు	:	బి. కాం. (దూరవిద్య ద్వారా)
స్వస్థలం	:	చిగిలి (కర్మాలు జిల్లా)
తండ్రి	:	నర్సప్ప (కూలి)
తల్లి	:	నాగమ్మ (కూలి)
అప్పనల్నీ	:	జాగ్రఫీ మరియు సైకాలజీ
సివిల్ ర్యాంక్	:	ఆలిండియా 97
ఎంపికైన కేడర్	:	మహారాష్ట్ర
స్కూరి	:	పేదరికంలో సైతం తనను ముందుకు నడిపి విద్యాబుద్ధులు నేర్చిన తల్లిదండ్రులు అంకిత భావం, పట్టుదల తో చదవడం
విజయ రహస్యం:		

- b కొండకోనల్లో మారుమూల పల్లెలో జీవనంఐ.ఎ.ఎస్. గా ఎదిగిన వైనం...
- b గ్రామస్తుల చిరు సహోకారం..సాకారమైన ఆశయం...
- b ఈశాస్వరాష్టుంలో మెరిసిన మణిపూర్ మణిక్యం....
- b ఆకాశమే హాధ్వగా ఆర్మ్స్ట్రాంగ్ పమే విజయం వైపు పయనం.



Pame Armstrong

చందమామ పై అపోలో అంతరిక్షనోక పై పయనించి అడుగుపెట్టిన తొలి మానవుడు నీల్ ఆర్మ్స్ట్రాంగ్. విజయనోక పై పయనించి కష్టాల కడలి తీరాలు దాటి సివిల్స్ క్లేత్రంలో నేడు ఉరకలు వేస్తున్న యువకుడు ఆర్మ్స్ట్రాంగ్. తండ్రి పెట్టిన పేరు సార్థకం చేసుకున్న నిజమైన బిడ్డ అతడు. తండ్రి సాధారణ సుగ్గల్ టీచర్. మారుమూల పల్లె లో కొండ కోనల్లో జీవనం. సరియైన ఆర్థిక పరిస్థితిలేని నిస్పహాయత.... తనతో పాటు తన గ్రామంలో ఎందరిదో ఇదే పరిస్థితి... తినడానికి తిండి లేదు. వదువుకోడానికి బడి లేదు. ఇంటికి కరంటు శోకర్యం లేదు... ఎన్నో ఏళుగా గ్రామంలో ప్రతి ఒక్కరిదీ ఇదే పరిస్థితి. ఈ సమస్యకు ఓ శాశ్వత పరిష్కారం చూపించాలనుకున్నాడు. ఐ.ఎ.ఎస్ అధికారి కావడమే సరియైన మార్గమని నిర్ణయించుకున్నాడు.

తన తండ్రికి తన లక్ష్మి గురించి వివరించాడు. మొదట్లో ఆయనికి ఇది అసాధ్యమని అనిపించినా కొడుకులోని పట్టుదల చూసి సరేనన్నాడు ఆ తండ్రి.... ఆర్మ్స్ట్రాంగ్ పమే ఆశయ సాధనకి గ్రామంలోని నిరుపేదలు సైతం ఊపిరి పోశారు. అందరి ఆశయాలను, ఆకాంక్షలను తన గుండెల్లో నింపుకొని ఆహారిశం శ్రమించాడు. శ్రమ నీ ఆయుధమైతే విజయం నీ బానిస అనే సత్యాన్ని సాకారం చేసి చూపించాడు. 2009 సివిల్స్ పరీక్షల్లో విజేతగా నిలిచి తన సాంత రాష్ట్రమైన మణిపూర్కే అతడు ఐ.ఎ.ఎస్. అధికారి గా నియమించబడ్డాడు. ఆయన విజయగాధను అతని మాటల్లోనే తెలుసుకుండాం.....

“ మా ఊరు ఈశాన్య రాష్ట్రమైన మణిపూర్ లోని తోమెంగో అనే ప్రాంతం. నేటికి ఈశాన్య రాష్ట్రాలోకిల్లా అత్యంత వెనకబడి ప్రాంతం. మా ఊరుకి చాలా దూరంలో పారశాల ఉండేది. అక్కడ ప్రభుత్వ పారశాలలో పదవ తరగతి వరకు చదువుకున్నాను. ఖిల్లాంగ్ లో ఇంటర్మీడియట్ చదివాను. ఆ తర్వాత ధిలీలోని సెయింట్ స్టీఫెన్స్ కాలేజీ ద్వారా బి.ఎస్.సి. ఫిజిక్స్ అనర్స్ పూర్తిచేసాను. నాకు పోస్ట్‌గ్రాడ్యూయ్మేషన్ కోసం ఐ.ఐ.టి. లో నీటు లభించినప్పటికి సివిల్స్ లక్ష్మంగా వాటిని వదులుకున్నాను. నా బాల్యంలో చూసిన పేదరికం, మా గ్రామంలోని సమస్యలు, ఆకలిమంటలు వీటన్నింటినీ రూపుమాపాలని నాకు చిన్నతనం నుంచి అనిపించేది. అందుకు ఏకైక మార్గం ఐ.ఎ.ఎస్. కావడమేనని నా మనస్సు బలంగా విశ్వసించింది.

మా నాన్న మా పక్క గ్రామంలోనే చిన్న స్కూల్లలో సెకెండరీ టీచర్ గా పనిచేసేవారు. ఆయన పదవ తరగతి వరకే చదువుకున్నారు. మా అమ్మకు వదువురాదు. మేం ఏడుగురు పిల్లలం. మమ్మల్ని అందరినీ పెంచదం మా నాన్గగారికి చాలా కష్టంగా ఉండేది. ఈ పరిస్థితుల్లో నేను ఐ.ఎ.ఎస్ చదవడం అంటే అంత సులభం కాదనిపించింది. కాని మా కుటుంబంలోని అందరూ నన్ను ప్రోత్సహించారు. నాన్న నీకు ఏం కావాలో చెప్పు, డబ్బు గురించి ఆలోచించవద్దని దైర్యంగా మాట్లాడుతుంటే నాకు ఆశ్చర్యం వేసేది. ఎలాగైనా ఐ.ఎ.ఎస్ సాధించి నన్ను నేను నిరూపించుకోవాలని మరింత సంకల్పం చేసుకునేవాడిని. బి.ఎస్.సి. పూర్తి కాగానే సివిల్స్ కోసం ప్రిపరేషన్ ప్రారంభించాను. ఇంటి నుండి నాన్న పంపించిన కొంచెం డబ్బుతోనే సర్దుబాటు చేసుకొని కావలిన పుస్తకాలు కొనుక్కునేవాళ్లి. భోజనం, మిగతా ఖర్చులు అన్నీ అందులోనే సర్దుకునే వాళ్లి. ఎప్పుడైనా ఇంటిలో వాళ్లకు ఆరోగ్యం బాగా లేకపోయినా, ఇతర ఖర్చులు వచ్చినా డబ్బులు పంపడానికి నాన్న చాలా ఇబ్బంది పడేవారు. కాని ఆ సమయంలో ఆ ఇబ్బందులు నాకు తెలియకుండా జాగ్రత్తపడేవారు. అలాంటి సమయంలో మా గ్రామంలో చర్చికి వచ్చే క్రైస్తవసోదరులు కొంత డబ్బు చందా రూపంలో నాకు పంపేవారు. జోయాంగోయో అనే గిరిజన

తెగలో నేను పుట్టాను. 60 సంవత్సరాల కాలంలో మా తెగలో కేవలం ఇద్దరే ఐ.ఎ.ఎస్. కి ఎంపికయ్యారు. నేను మూడోవార్షి. అందుకే నా విజయం కోసం మా గ్రామంలోని తెగవారందరూ రూపాయి, రెండు రూపాయలు భద్రంగా దాచి నా కోసం పంపేవారు. వారందరి ఆశయాన్ని నెరవేర్చాలన్న తలంపు నాలో మరింత పట్టుదలను పెంచింది.

22 సంవత్సరాల వయస్సులో నాతో ఉన్న స్నేహితులు పార్టీలు, సినిమాలు అంటూ తిరుగుతూ ఉంటే నేను మాత్రం అలాంటి ఊహలు సైతం రానిచ్చేవాడిని కాదు. నన్న నేను ఎంతగానో నిగ్రహ పరచుకుని వాడిని. ఘలితంగా నా శ్రమ, పట్టుదల, అంకితభావం వృధా కాకుండా 2008లో ఐ.ఆర్.ఎస్.కు ఎంపికయ్యాను. ఎంతో ఉత్సాహంతో నాన్నకు చెప్పాను. నాన్న నీవు ఐ.ఎ.ఎస్. కు ఎంపికయిన నాడే నాకు నిజమైన సంతృప్తి, సంతోషం కలుగుతుందన్నారు. మళ్ళీ పట్టుదలగా 2009 లో సివిల్స్ రాసి ఐ.ఎ.ఎస్. కి ఎంపికయ్యాను. నాన్న ఆశయం, గ్రామస్తుల కల నెరవేరాయి. కాని విజయం పంచుకోడానికి నాన్న ఇప్పుడు లేరు. ఇటీవలే అనారోగ్యంతో చనిపోయారు. నాన్న నాతో లేకపోయినా ఆయన ఆశయాలు నా గుండెల్లో పదిలంగా ఉన్నాయి. సమస్యల పట్ల అవగాహనతో పరిష్కార మార్గాలు సూచించి, ప్రజలందరికి చేరువ అవుతాను.

అభివృద్ధికి ఆమడ దూరంలో ఉన్న ఈశాస్యకొండప్రాంతాలో పుట్టిన ఓ పేదింటి కుర్రవాడు సాధించగా లేనిది ఎవరైనా సాధించ గలరనేది నా ప్రగాఢ విశ్వాసం. కేవలం మార్పులవేటలో విద్యార్థుల ప్రతిభ నలిగపోకుండా విలువల ప్రాతిపదికన విజ్ఞాన సముప్పర్ణన కు ప్రాధాన్యం ఇచ్చినట్టితే ప్రతిభాకుసుమాలు పరిఫలిలుతాయని నా నమ్మకం. సివిల్స్ ఇంటర్వ్యూలో నన్ను ఒక భిన్నమైన ప్రశ్న అడిగారు. బైబిల్ ఒక చేతిలో, రాజ్యంగం ఒక చేతిలో పెట్టి ఒకదానిని స్వీకరించి మరొకదానిని చింపివేయాలని అడిగితే దేనిని స్వీకరిస్తావని నన్నడిగారు. బైబిల్ నన్నాక ఉత్తమ పౌరుడిగా ఉండమని చెబుతుంది, రాజ్యంగం లోని 25 వ ప్రకరణ నచ్చిన మతాన్ని స్వీకరించమని చెబుతుంది. రెండు తెలియచేసేది వ్యక్తిగత మరియు సామాజిక అభివృద్ధినే

కాబట్టి నేను రెండింటిని స్వీకరిస్తాను. లేదా ఏదో ఒకదానిని చింపాల్సిన పరిస్థితే వస్తే ఉద్యోగానైనా వదులుకుంటానని సమాధానమిచ్చాను. ఇంటర్వ్యూలో అధిక మార్గులు రాడానికి ఇదికూడా కారణమై ఉండవచ్చును. విజయం సాధించాలంటే డబ్బు, పలుకుబడి, అనుకూల పరిస్థితులు వీటన్నిటిలో ఏదీ అక్కరేదు. కేవలం సాధించాలన్న తపన, కసి ఉంటే ఎవరైనా ఐ.ఎ.ఎస్. కావచ్చును.

ఆర్చ్చాప్రాంగ్ పమే నేపథ్యం

పేరు	:	ఆర్చ్చాప్రాంగ్ పమే
చదువు	:	బి.ఎస్.సి.
తండ్రి	:	జో పమే (సెకండరీ టీచర్)
తల్లి	:	మిస్టర్ జో పమే (గృహిణి)
స్వాధారం	:	తో మెంగో (మణిపూర్)
ఆప్టనల్స్	:	జాగ్రఫీ పబ్లిక్ అప్పినిస్టేషన్
సివిల్స్ ర్యాంకు	:	
ఎంపికైన క్యాడర్	:	మణిపూర్
సూచి	:	తండ్రి జీవితం
విజయ రహస్యం:		కొన్ని త్యాగాలు చేస్తేనే అన్ని విజయాలు లభిస్తాయి.



- b కన్న కలలను స్వయంకృషి తో సాకారం చేసుకొన్న.... రిక్షా వాలా కొడుకు.
- b తండ్రి కష్టానికి తగిన ఫలితం చూపించిన.....నిత్య కృషివలుడు ..
- b ప్రతికూల పరిస్థితులల్లో పరిధవిల్లిన ప్రతిభా కుసుమం

నమ్మినా, నమ్మకపోయినా ఒప్పుకొని తీరాల్సిన నిఖార్సయిన నిజం. జీవిత వైకుంఠపాళిలో ఆట్టడగు స్థాయికి చేరుకున్నప్పటికీ, కలలు కనండి.. కలలు సాకారం చేసుకోండి అన్న మాజీ రాష్ట్రపతి సందేశాన్ని నరనరాన జీర్ణించుకున్న ఒక యువకుడి జీవన పోరాటం. ఆశయం నెరవేర్చుకున్న అలుపెరుగని ఆరాటం. కర్మభూమి భారతదేశంలో కృషితో నాస్తి దుర్భిక్షం అన్న ఆక్షర సత్యాన్ని ఆచరించి చూపాడు గోవింద జైస్వల్.

ఉత్తరప్రదేశ్ రాష్ట్రంలోని వారణాసి పట్టణానికి చెందిన నారాయణ జైస్వల్ కు ముగ్గురు కుమార్తలు ఒక కుమారుడు. మొదట్లో గపర్చమెంట్ రేషన్ దుకాణంలో సామాన్లు తూచే సహాయకుడి గా పనిచేసేవాడు. కొంతకాలం గడిచాక దుకాణం మూసివేయడంతో దాచి ఉంచిన కొద్దిపాటి సామ్యతో ఒక రిక్షా కొని దానిని బాధుగకు ఇచ్చి వచ్చిన సామ్యతో జీవనం గడిపేడు. నమ్మకమైన పనివాళ్లు దొరకడంతో వచ్చిన సామ్యతో ఒక్కొక్క రిక్షా చొప్పున కొని మొత్తం 36 రిక్షాలు వరకు పెంచాడు. మూడు స్థలాలు కొని ముగ్గురు కూతుల్ల వివాహానికి జాగ్రత్త పడ్డాడు.

కాని ఇంతలో విధి వక్రీకరించి పేదరికం తలుపుతట్టింది. మొత్తం రిక్షాలన్ని అమ్మవలసివచ్చింది. తానే ఒక రిక్షా లాగి కుటుంబ భారాన్ని మోయవలసివచ్చింది. అదే సమయంలో తన భార్య అనారోగ్యంతో కనుమూసింది. కొడుకు ఉన్నత చదువులు చదవే సమయం వచ్చేసరికి ఆర్థిక ఇబ్బందులు ఒక దానిమీద ఒకటి వచ్చి పడుతుండటంతో నిస్సహాయత్త అవహించింది. రెండు స్థలాల్ని అమ్మ ఇద్దరు ఆడపిల్లల వివాహం

జరిపించాడు. ఇలాంటి దుర్భర పరిస్థితుల్లో గోవింద్ జైస్వాల్ తన స్వప్నాన్ని సాకారం ఎలా చేసుకున్నాడు. ప్రతికూల పరిస్థితుల్లో తన ప్రతిభాపాటువాల్ని ఎలా మొరుగుపరుచుకున్నాడు. ఈ ప్రయత్నంలో తన తండ్రి ఇచ్చిన ప్రోత్సాహం ఎలాంటిదో అతని మాటల్లోనే విందాం.

“ నేను డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరంలో ఉండగా అబ్బుల్ కలాం గారి జీవిత చరిత్ర ‘వింగ్స్ ఆఫ్ షైర్’ అనే పుస్తకాన్ని చదివాను. చదివాను అని అనే దానికన్నా హృదయస్థం చేసాననటం సరియైనదేమో. జీవిత కష్టాలను సవాల్లు గా స్వీకరించి అట్టడుగు స్థాయినుండి దేశ ప్రథమ పౌరునిగా తన జీవితాన్ని తీర్చుకున్న తీరు నాటై చాలా ప్రభావాన్ని చూపింది. ఎటువంటి సమస్యలైనా సవాలు గా తీసుకోవాలని దృఢంగా నిశ్చయించుకున్నాను. ఆ పుస్తకం చివరి పేరాలో ప్రతి ఒక్కరిలో అద్వితీయవమైన ప్రతిభ జ్ఞాలిస్తూ ఉంటుంది. ఎప్పడైతే ఆ జ్ఞాలకు స్వప్నాలనే రెక్కలను జోడిస్తామో ఎంతటి లక్ష్మేణ్ణా చేరువుపుతుండనే మాటలు నా కోరికకు బలాన్ని చేకూర్చాయి. ఐ.ఎ.ఎస్. చదివి నాన్న మా అందరి పట్ల పదుతున్న శ్రమకు తగిన ప్రతిఫలాన్ని ఇవ్వాలని నిర్ణయించుకున్నాను.

కాని మా వాస్తవ పరిస్థితులు వేరు. నాన్న వ్యాపారంలో దెబ్బతినదం వలన రిక్షా లాగి బ్రతుకు బండిని లాగాల్సివస్తుంది. అమ్మ అనారోగ్యం. మేం నివసించే ప్రదేశం చాలా ఇరుకుగా రద్దిగా ఉండి చదువుకోదానికి ఏమాత్రం అనుకూలంగా ఉండేది కాదు. రోజుకు పది నుండి పద్మాలుగు గంటలు కరెంటు ఉండేది కాదు. కరెంటు లేని సమయంలో మా ఇంటి ప్రక్కనున్న కార్ఫానాలు జనరేటర్ తో నడిచేవి. ఆ శబ్దాలు భరించలేక చెవిలో దూడి పెట్టుకొని చదివే వాడిని.

అక్కడనుండి మాకు దగ్గరలోనున్న బెనారస్ హిందూ యూనివర్సిటీ హాస్పిటల్ లో నా స్నేహితుడి రూంలో ఉండి చదివే వాడిని. ఐ.ఎ.ఎస్ కోచింగ్ తీసుకోవాలంటే ధీల్లోకి వెళ్లడం తప్పనిసరి. కాని కుటుంబ ఆర్థిక పరిస్థితులు ఏ మాత్రం సహకరించేటట్టగా లేవు. ఈ లోగా అమ్మ అనారోగ్యంతో కన్నుమూసింది. అక్కల వివాహాన్ని నాన్న ఉన్న రెండుస్థలాలను అమ్మ జరిపించారు. ఉన్న ఒక్కస్థలం చెల్లి పెల్లికని ఉంచింది అమ్మ నాన్న 40,000 రుపాయలు తెచ్చి ఇచ్చారు. ఏదో బాధలు పడి ఉబ్బు సర్దుబాటు చేస్తాను

కాని నీవు నీ కోరికను మాత్రం చంపుకోవద్దని నాన్న చెప్పడం ఆశ్చర్యాన్ని ఒకింత భయాన్ని కలిగించింది. అస్తి ఉన్నది అమ్మి వేసి, నాన్న ఆరోగ్యం కూడా పాడు చేసుకొని నా కోసం శ్రమిస్తే, ఒకవేళ నా ప్రయత్నంలో నేను విజయం సాధించలేకపోతే. ఆ ఊహా అత్యంత భయాన్ని కలిగించింది. నా ముందున్న దారి ఒక్కటే. ఎలాగైనా ఐ.ఎ.ఎస్. సాధించడమే. మొదటి ప్రయత్నంలోనే ఐ.ఎ.ఎస్. సాధించడం మాటలు కాదు. నిరాశావాది అటుంకాలను చూస్తాడు కాని ఆశావాది వాటినుండి పరిష్కారాలకోసం చూస్తాడని నమ్మాను. ఒకేదారి తప్ప వేరే దారి లేదు కాబట్టి నేను విజయం సాధించడం సాధ్యమాతుందని సమర్థించుకున్నాను.

నాన్న చాలా కష్టపడి నెలకు 2,500 నుండి 3,000 వరకు పంపించే వారు. అది ధీల్లి వంటి నగరంలో ఏ మాత్రం సరిపోదు. మేఘ్స్ ట్యూషన్స్ చెప్పి నెలకు పదిహేనువందల వరకు సంపాదించేవాడిని. ఆ ప్రభావం నా ప్రిపరేషన్ పడకుండా జాగ్రత్తపడేవాడిని. నాన్నకు దెబ్బతగిలితే వైద్యం చేసుకుంటే డబ్బులవుతాయని నాటు వైద్యం చేయించుకొని, బ్యాండేజిషన్స్ చెప్పులు లేకుండా తిరిగారు. పరీజ్ఞా ఫలితాలు రోజున చాలా టెస్సున్ పడ్డాను. తర్వాత అక్క నమిత చెప్పింది నాన్న అయితే పది రోజులు నిద్ర కూడా పోలేదట. మొదటి ప్రయత్నంలోనే 48 వ ర్యాంకు సాధించానని తెలియగానే వెక్కి వెక్కి ఏడ్చాను. నాన్న ఆనందానికైతే అవధులు లేవు.

ఒకప్పుడు కొరియర్ తెచ్చేవారికి మా ఇంటిని కనుగొనడం కష్టమయ్యేది. కాని ఇప్పుడు మా ఊర్లో ఎవ్వరినడిగినా ఇట్టే చెబుతారు. మా కష్టంలో ఎవరూ తోడు లేరు గాని మా ఊరిలో లిక్కర్ వాపారి ఏకంగా 4 కోట్లు కట్టుం తన కూతుర్లు చేసుకుంటే ఇస్తానని ముందుకు వచ్చారు.

అట్టడుగు స్థాయినుండి వచ్చాను కాబట్టి నా పై చాలా గురుతరమైన బాధ్యత ఉంది. నా విశ్వాసాలు, నిజాయాతీ ఎలాంటి ప్రలోభాలకు లొంగకుండా ఉద్యోగస్వామ్యంలో వేళ్ళానుకుపోయినా అవినీతిని, దొంకతిరుగుడు జాప్యాల్చి సరిచేసి సమాజంలోని సాధారన వ్యక్తికి సైతం సమాచార హక్కుపై అవగాహన కల్పించి ప్రభుత్వఫలాలు ప్రతి ఒక్కరికీ అందచేయడమే నా ముందున్న గురుతర బాధ్యత. ఈ దేశ యువతరానికి

జాతిపిత ఆదర్శమైతే అబ్బల్ కలాం స్వార్థిప్రధాత. వీరి ప్రభావం నా పై ఉన్న వరకు నా విధులు సక్రమంగా నెరవేర్చగలనని నా విశ్వాసం. అన్నింటికన్న ముందు ప్రస్తుతం శిక్షణా కాలంలో ఇస్తున్న 8,000 స్థయఫెండ్ ఇంటికి పంపించి నాన్న కాలికి మంచి వైద్యం చేయించి రిక్షాశ్రమనుండి విముక్తి చేయడమే”.

గోవింద్ జైస్వాల్ సాధించిన విజయం కేవలం తనకు తన కుటుంబానికి పరిమితమైనా సాధారణ విజయం కాదు. చుట్టూఉన్న వెనుకబాటు తనాన్ని అంగీకరించి, తాత్కాలిక ఆర్థిక ఇబ్బందులను శాశ్వతసన్నిహితులుగా స్వికరించి తమలో అంతర్గతంగా నిబిడీకృతమైన ప్రతిభాపాటవాలను పాతరవేస్తూ నిరంతర పేదరికంలోనే మ్రగ్గిపోతున్న అసంఖ్యాక యువజనులకు కనువిప్పు జైస్వాల్ విజయం. ఈయన విజయగాథను చదువుతున్న మీలో కనువిప్పు కలగాలని నిరాశ, నిర్వ్యాధాలను దరికిరానీకుండా ఉన్నత లక్ష్యాలను ఏర్పరచుకుంటారని వాటిని కేవలం ఊహాల ప్రపంచంలో విహరించేయకుండా నిరంతర ప్రయత్నాలతో మీ వశం చేసుకొని రాన్న తరాలకు చుక్కానిలా నిలుస్తారని మనసా వాచా కోరకుంటూ, మీ సంకల్పం సిద్ధించుగాక!

గోవింద్ జైస్వాల్ బయోడేటా

పేరు	: గోవింద్ జైస్వాల్
తండ్రి పేరు	: నారాయణ్ జైస్వాల్ (రిక్షా కార్పూకుడు)
తల్లి పేరు	: (గృహిణి)
పట్టణం	: వారణాసి (ఉత్తర్ ప్రదేశ్)
స్వార్థి	: అబ్బల్ కలాం వింగ్స్ ఆఫ్ షైర్ పుస్తకం, కలలు కనండి,, వాటిని నిజం చేసుకొండి అనే నినాదం, గాంధీజీ థిలాసఫీ
లక్ష్మీ	: అవినీతి, పక్షపాత రహితంగా వ్యవహరిస్తూ ప్రభుత్వ ఘలాలను ప్రజలకు అందించడం

- బ కన్నతండ్రి కల నెరవేరిందిలా
- బ తండ్రి ఓటమి నుంచే విజయపాతం
నేర్చుకున్న ఐ.ఎ.ఎస్....
- బ నాన్నకిచ్చిన మాట తనకు నచ్చిన బాట.....
- బ లక్ష్మ జీతం తెచ్చే ఉద్యోగం కన్నా సమాజసేవలో మమేకం చేసే
సివిల్స్ సర్వీసే మిన్నయువ ఐ.ఎ.ఎస్ శ్రీకాంత్ భానోత్..



SRIKANTH BHAMOTH

తండ్రి కలెక్టర్ కావాలనుకున్నాడు.... కాని ఓటమి ఎదురైంది.
దాక్షరయ్యాడు. తన బిడ్డనైనా కలెక్టరుని చెయ్యాలని కలలు కన్నాడు.
చిన్నప్పటి నుండే ఐ.ఎ.ఎస్ కావాలనే విజయబీజాన్ని పసి మనసులోనే
బలంగా నాటాడు. తన తీరని కోరికను సాధించాలని నూరిపోశాడు. ఆ
బిడ్డ తండ్రికిచ్చిన మాటకోసం లక్ష్మ రూపాయలు సంపాదించే విదేశీ ఉ
ద్యోగాలను వద్దనుకున్నాడు. సమాజంతో మమేకమై సేవ చేయాలని
సంకల్పించాడు. ఆ యువకుడే శ్రీకాంత్ భానోత్....

లంబాదీ గిరిజన తండాలలో ఉండే తన బంధువుల సమయాలు
స్వయంగా చూసాడు. .. పేదరికం లో మగ్గిపోతున్న అనేక కుటుంబాల
కష్టాలను ఆకలింపు చేసుకున్నాడు. ప్రతిష్టాత్మకమైన ఐ.ఐ.టి. లో
ఇంజనీరింగ్ పూర్తిచేశాడు. బహుళ జాతి కంపెనీలు అతడి మేధస్సుకు
అబ్బార పడి తమ సంస్థల్లోకి రఘ్యంటూ రెడ్ కార్పొర్ పరిచాయి. కాని తన
అశయం అది కాదని ఐ.ఎ.ఎస్. సాధన కోసం అహర్నిశం శ్రమించాడు.
ఫలితంగా 2009 సివిల్స్ విజేతగా నిలిచాడు. అతడే మన రాష్ట్రానికి
చెందిన శ్రీకాంత్ భానోత్.

శ్రీకాంత్ భానోత్ 2009 సివిల్స్ పరీక్షల్లో 449 ర్యాంకు సాధించి
ఐ.ఎ.ఎస్. కు ఎంపికై మధ్యప్రదేర్చ కేడర్కు నియమితుడయ్యాడు. శ్రీకాంత్ ను
విజయం ఎలా వరించిందో ఆయన మాటల్లోనే

మా సొంత ఊరు వరంగల్ జిల్లా మారుమూల గిరిజన తండా.

మా అమ్మమ్మ మారోనీ అప్పట్లో ఉపాధి కోసం కరీంనగర్ జిల్లాకు వలస

వచ్చారు. ప్రస్తుతం మా అమ్మ, నాన్న కుటుంబసభ్యులు కరీంనగర్ లో సిరపడ్డాం. మా నాన్న గ్రూప్ శంకర్ చిన్నపిల్లల వైద్య నిపుణిడిగా కరీం నగర్ లోనే ప్రాక్ట్స్ చేస్తున్నారు. మా అమ్మ గృహిణి గా ఉంటుంది.

మా నాన్న ఆ రోజుల్లో కలెక్టర్ కావాలని బలంగా కోరుకున్నారు. అయిన అనేక సార్లు సివిల్స్ పరీక్షలకు హాజరయ్యారు. కాని విజయం సాధించలేకపోయారు. కుటుంబ సమస్యలు, వృత్తికి సంబంధించిన సమస్యల వలన నాన్న తన లక్ష్యాన్ని సాధించలేకపోయారు. నాకు చిన్నప్పటి నుంచి సమాజానికి ఉపయోగపడేవిధంగా తయారవ్వాలని నాన్న చెబుతుండేవారు. అందుకే సివిల్స్ మాత్రమే దానికి సరైన మార్గమని దిశానీర్దేశం చేశారు. నన్న కలెక్టర్ గా చూడాలని అయిన కోరిక. నాకు కూడా గిరిజన సమస్యల పట్ల ఏదో చేయాలన్న తపన ఉండేది. దాంతో ఐ.ఎ.ఎస్. అవ్వాలని నిర్ణయించుకున్నాను. పారశాల స్థాయి నుంచే దినపత్రికలు చదవడం, సామాజిక అంశాల పట్ల ఆవగాహన పెంపాందించు కోవడం చేసేవాడిని.

మల్లికార్ణ్వ్ నాయక్ వంటి గిరిజన ఐ.ఎ.ఎస్. అధికారుల విజయ గాఢలను తెలుసుకునేవాడిని. ముందుగా మంచి సంస్థలో డిగ్రీ పూర్తిచేసి తర్వాత సివిల్స్ పై పూర్తి దృష్టి పెట్టాలని నిర్ణయించుకున్నాను. ఐ.బ.టి. చెన్నె లో ఎల్క్యూటికల్ ఇంజనీరింగ్ పూర్తిచేశాను. ఎన్నో పెద్ద పెద్ద కంపెనీలు పెద్ద మొత్తంలో జీతాలు ఇస్తామంటూ ముందుకు వచ్చాయి. కానీ నేను కోరుకున్నది ఐ.ఎ.ఎస్. అధికారినవ్వాలని. అందుకే వాటిని వద్దనుకున్నాను.

బ్రటన్లో సిర పడిన మా అక్క అమిత కూడా నా నిర్ణయాన్ని సమర్థించి ప్రోత్సహించింది. నేను తిరుమల నాయక్, రంగనాయక్ మగ్గరం కలసి చదివే వాళ్లం. వారికి కూడా 2009 లో సివిల్స్ లో విజయం లభించింది.

లక్ష్మీం పట్ల సృష్టమైన అవగాహన, మనమీద మనకి నమ్మకం ఉంటే సివిల్స్ లో విజయం సాధించవచ్చును.

శ్రీకాంత్ భానోత్ బయోడెట్టా

పేరు	:	శ్రీకాంత్ భానోత్
తండ్రి	:	గ్రూప్ శంకర్ (వృత్తి డాక్టర్)
తల్లి	:	విమల (గృహిణి)
సోదరి	:	అమిత (యు.కె. లో స్థిర పడ్డారు)
స్వస్థలం	:	కరీం నగర్
అప్పనల్ని	:	జాగ్రథీ మరియు పబ్లిక్ అడ్మినిస్ట్రైషన్
సివిల్స్ ర్యాంకు	:	449
ఎంపికైన క్యాడర్	:	మధ్యప్రదేశ్
సూఫ్రి	:	అంకితభావం తో పనిచేసే మా నాన్న
		జీవితం
విజయ రహస్యం :		లక్ష్మిం పట్ల స్వప్తమైన అవగాహన తో నిరంతర ఆత్మ పరిశీలన ఉంటే ఏదైనా సాధించును.

- b మొదు వారిన విద్యా వృక్షంపై....మరలా చిగురించిన ఆశల రెమ్మలు..
- b కష్టాల సుడిగుండాల్లో మునక వేయకుండా...ఎదురీదిన ఆశల కెరటం..
- b కుటుంబ భారాన్ని ఒక చేత్తో, ఆశల పల్లకినొక చేత్తో విజయ తీరాన్ని ...చేర్చిన అభినవ సమ్మానించి
- b నిరంతర పోరాటానికి నిలువెత్తు సాక్ష్యం ఐ.ఎ.ఎస్. గా మారిన ఓ ఆటోడ్రైవర్ ఎన్. బలరాం.

“ నీ ఆలోచనలే నీ జీవితం. నీవు కోరుకునే విధంగా నీ జీవితాన్ని తీర్చుదిద్దుకునీ సత్తా నీ ఆలోచనల్లోనే ఉంది. ఏ సమస్య అయినా నీవు అనుమతించినంతవరకే నీ జీవితంలో ఉంటుంది.” ప్రాదరాబాద్ లోని దోమలగూడా లో గల వివేకానంద ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ హ్యామన్ ఎక్స్‌లెస్సీ లో వ్యక్తిత్వవికాస ప్రసంగం జరుగుతుంది. ఆటో బేరాలు లేక సమావేశం అయిన తర్వాత దొరికే పాసింజర్స్ కొరకు ఎదురుచూస్తున్న ఆటోడ్రైవర్ ఆ ప్రసంగం ఆసక్తిని కలిగించడంతో లోనికి వచ్చి కూర్చున్నాడు. ఆ క్షణం లో అతనికి తెలియదు ఆ ప్రసంగం తన జీవితం లో ఒక అద్భుతమైన మార్పుకు శ్రీకారం పలుకుతుందని. వ్యక్తిత్వ వికాస శిక్షణ వలన ఒరిగేదేవీ లేదు అదొక తాటాకుమంట, విజయానికి వంద మెట్లు, వెయ్యి మెట్లు అంటూ సాల్లుకొట్టడం తప్ప వ్యక్తిత్వ వికాస శిక్షకులు ఒరగబెట్టేదేవీ ఉండడని వేదికలెక్కి మరీ ఊకదంపుడు స్నాత్కర్మల పురాణాలను వెలగబెట్టే కుహోనా ఆదర్శవాదులకు కనువిప్పు ఆటోడ్రైవర్ బలరాం విజయగాథ. కారడవిలో దారినపోయే బాటసారులను దోచుకొనే ఓ బందిపోటు లా జీవితాన్ని వెలిబుచ్చిన ఓ అనాగరికుడు, రామ నామ శబ్దాన్ని సరిగా పలకలేని అజ్ఞాని వాల్మీకి గా మారడం రామాయణాన్ని రాయడం మనకు తెలిసిందే.

“ఒక వ్యక్తిలో మార్పురావాలంటే ఒక చిటిక వేయడానికి పట్టే సమయం చాలు అంటాడు” ప్రముఖ వ్యక్తిత్వ వికాస శిక్షకుడు బాబ్ ప్రాక్టర్.

ఈ సాధారణ ఆటోడ్రైవర్ ఐ.ఎ.ఎస్. గా మారిన వైనం ఏమిటి? ఎలాంటి పరిస్థితులు అతనిలో పట్టుదలకు కారణమైనాయి? జీవితంలో ఎదురయ్యే వివత్సర పరిస్థితులను అనుకూల పరిస్థితులుగా ఎలా మార్పుకున్నాడు. ఎక్కడో మహాబూబ్ నగర్ జిల్లాలొ కేస్యానాయక్ తండాలో అతి సాధారణ వ్యవసాయ కూలీ కుటుంబంలో పుట్టిన బలరాం విజయ ప్రస్తానం అతని మాటలల్లోనే విందాం.

“మహాబూబ్ నగర్ జిల్లా కేస్యానాయక్ తండా మా స్వగ్రామం. వెనుకబడిన గ్రామీణ భారతానికి తార్యాణం మా గ్రామం. నాన్న వ్యవసాయ కూలి. ఆరుగురు సోదరులు మరియు ఒక చెల్లి. అందరిలో నేనే పెద్దవాడినపడం వలన పదవతరగతి పూర్తి చేసిన తర్వాత కుటుంబ భారం నాన్న ఒక్కడిపై పడకూడదని నా వంతుగా పొలం వనులు చేసేవాడిని. ఆ కారణంగా ఇంటర్లో జాయిన్ అయినప్పటికీ ఇంటర్ పూర్తి చేయలేక పోయాను.

కొన్ని పరిస్థితుల వలన ఆ వయస్సులోనే శారద తో నా వివాహం జరిగింది. ముగ్గురు పిల్లలు. ఇల్లుగడవడం కష్టమవడంతో పైదరాబద్దు వలన వెళ్లాం. నా అన్నవారెవరూ లేకపోవడం వలన సరియైన ఉద్యోగం దౌరకడం కష్టమయ్యేది. కనప్పుక్కన్ కంపెనీల్లో కూలీగా, సూపర్వైజర్ గా

ఇలా చిన్నాడు, చితకా ఉద్యోగాలు చేసాను. 2001 నుండి 2005 వరకు ఆటో నడవడం ద్వారా కుటుంబ పోషణ కొనసాగించాను. ఇక్కడితో పరిస్థితులతో రాజీపడితే నా గురించి మీరు చదవాల్సినదేమీ లేదు. నా ఆటోలో ఎవరైనా విద్యార్థులు ఎక్కితే వారిని చూసి చాలా అసూయ లాంటిది కలిగేది. నా కుటుంబ పరిస్థితులు సరిగా ఉంటే నేను కూడా చదువుసాగించే వాడిని కదా అని అనుకోనే వాడిని.

ఒకసారి ఆటో నడుపుతూ డోమలగూడా లోని వివేకానంద ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ హృదమన్ ఎస్ట్లెన్సీ వద్ద ప్రయాణికుల కోసం వెళ్లాను. వేసవి శిక్షణ తరగతుల్లో భాగంగా వ్యక్తిత్వ వికాస ప్రసంగం అవుతుంది. కాకతాళీయంగా వినడం జరిగింది. ఆ ప్రసంగసారాంశం మరియు అక్కడ నేను చూసిన స్వామి వివేకానంద సూక్తులు నా పై చాలా ప్రభావం చూపాయి. అక్కడకు వచ్చిన వారితో మాట్లాడం ద్వారా దూరవిద్య ద్వారా చదువు కొనసాగించ వచ్చని తెలుసుకున్నాను.

ఉస్మానియా యూనివర్సిటీ ద్వారా బి.ఎ. తర్వాత ఎం.ఎ. పూర్తి చేసాను. తర్వాత యూనివర్సిటీ ఎం. ఫిల్ లో ప్రవేశం పొందాను. అంతవరకు ఆటో నడవటం, ప్రైవేటు గా చదువుసాగించడం చేసాను. ఎం.ఫిల్ లో జాయిన్ అయినాక అక్కడ పరిచయమైనవారి ద్వారా ఉచిత ఐ.ఎ.ఎస్. కోచింగ్ కోసం ఆంధ్ర ప్రదేశ్ స్టడీ సర్క్యూల్ లో అందరిలాగే జాయిన్ అయ్యాను. మొదటిసారి రాసినపుడు నిజంగా నాకు ఐ.ఎ.ఎస్. అంటే పూర్తిగా అసలు తెలియదంటే ఏమాత్రం అతిశయోక్తి కాదు.

నాలుగు సార్లు ఐ.ఎ.ఎస్. కోసం రాసాక ఇక నాకు రాదని నా ప్రయత్నం వదలేద్దామని నిర్జయించుకున్నాను. నా భార్య శారదకు నా నిర్జయం చెప్పాను. తాను కుటుంబ పోషణ కోసం ఒక టెక్స్ట్యూల్ పొవలో పనిచేస్తూ నేను పూర్తికాలం చదువుపై దృష్టి పెట్టేందుకు సహకరించింది. నా చివరి ప్రయత్నంలో 834 ర్యాంకు సాధించాను.

నా విజయానికి కారణమెవరంటే నా ఆలోచనన్నీ మార్పు రావడం వలనే ప్రతికూల పరిస్థితుల్లోకూడా పోరాటం చేయాలనే సంకల్పం కలిగింది. ఆ రోజు నేను విన్న వ్యక్తిత్వ వికాస శిక్షణ నా ఆలోచనల్లో మార్పు రాడానికి ఒక విధంగా కొంత కారణమైంది. నా భార్య ప్రోత్సాహం, స్నేహితుల సహకారం, ఎ.పి. స్టడీ సరిగ్గుల్ అధ్యాపకులు ప్రతి ఒక్కరూ కారణమే.

ఎలాంటి నిరుత్సాహ పరిచే పరిస్థితులున్నా స్థిరమైన లక్ష్యం ముందు అవస్థితి తలవగ్గక తప్పదు. ‘ద విలేజ్ బోర్డ్’ పుస్తక రచయిత గాడ్స్‌ఫ్రె “ ఏ పరిస్థితి శాశ్వతం కాదు.” అంటాడు. గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో వెనుకబడియున్న యివతరానికి సరియైన దశానిర్దేశం చేయడమే నా ముందున్న లక్ష్యం. మన దేశంలో అనేక కారణాల వలన నిరాశకు, నిస్పృహలకు లోనపుతున్న మానవ వనరులను నిర్విర్యం కాసీయకుండా నక్రమంగా వినియోగించుకుంటే మన దేశం ఒక అగ్ర రాజ్యం కావడమే కాకుండా ఎన్నో దేశాలకు ఆదర్శప్రాయం కాగలదని నా విశ్వాసం.”

ఓ సాధారణ ఆటోడ్రైవర్ ఎన్. బలరాం తాను కూడా ఊహించని ఐ.ఎ.ఎన్. గా ఎదగడం ప్రతి ఒక్కరికీ స్వార్థిదాయకం. ‘మనిషై పుట్టినవాడు కారాదు మట్టి బొమ్మ, పట్టుదల ఉంటే కాగలడు మరో బ్రహ్మ’ అని వేటూరి గారు చెప్పినట్టు లేని పోని కుంటి సాకులతో తమ ఎదురుగా నున్న అటంకాలకు అవసరమైనదానికన్న అధిక ప్రాధాన్యతనిస్తూ తమ ప్రతిభ కు తమంతట తాముగా పరిమితులు వేసుకునే వారందరికీ బలరాం విజయగాథ కనువిప్పు కలిగించాలని, ఉన్నత ఆశయాలను సాధించాలనే కాంక్ష మీలో రగలించాలని ఆశిస్తూ. మీ సంకల్పం నెరవేరు గాక.

విజయోస్తు.

మీ సంస్థల్లో వ్యక్తిత్వవికాస శిక్షణా కార్బూక్సులు
సిర్ఫించ దలచుకుంటే క్రింది బిరునామాలీఁ
సంప్రదించగలరు



విశ్వర్స్ ఎడ్జ్

డోర్ నెం. 2-10-15, మింది, గాజువాక, విశాఖపట్నం-12

ఫోన్ : 9848787241

e-mail : winnersedge.india@gmail.com
trainerudaykumar@gmail.com



అలుజంగి ఉదయ్ కుమార్



ముజ్జీ శె.విభూతిశ్రావణ



మాకెన్ సతీచ్

పరీక్షలకు ఎలా ప్రిపేర్ కావాలి ?
 మొమొలి ఎలా పెంచుకోవాలి ?
 పిల్లల్లో సహజ సామర్థ్యాలేంది ?
 పరీక్షలలో తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తలేంది ?

...
ఐలా చదపాలి..

జీవితంలో ఎదురైన ఆటంకాలని,
 సమస్యలని ఒడించి ఏ.ఎ.ఎస్. నాథించిన
 యువజనుల వాస్తవ విజయగాథలు.

...
అల్లా సాధించాలి..